



EESTI TEATRISTATISTIKA
2009

SISUKORD

4 SISSEJUHATUSEKS

6 TEATER EESTIS / THEATRE IN ESTONIA

7 STATISTIKAS OSALEVAD TEATRID / THEATRES PARTICIPATING IN STATISTICS

8 TEGEVUSÜLEVAATED / OVERVIEWS OF ACTIVITIES

16 I PEATÜKK REPERTUAARISTATIKA / CHAPTER I REPERTOIRE STATISTICS

17 Repertuaar aastal 2009 / Repertoire in 2009

18 Lavastuste arv lavastusliikide järgi / Number of productions by type

19 Uuslavastuste arv ja nende osakaal 2009. aasta repertuaaris / Number of new productions by type

19 Sõnalavastuste arv žanrite järgi / Number of drama productions by genre

20 Eesti- ja välisnäitekirjanduse ning eesti ja väliskirjanduse dramatiseringute arv sõnalavastuste hulgas / Number of dramatisations of Estonian and foreign dramatic literature and of estonian and foreign literature among drama productions (plays)

20 Muusikalavastuste arv žanrite lõikes / Number of music productions by genre

21 Tantsulavastuste arv žanrite järgi / Number of dance productions by genre

21 Lastelavastuste arv lavastusliikide kaupa / Number of productions for children type of production

22 Eesti ja välisautorite tekstid lastelavastuste repertuaaris / Relation between estonian and foreign authors in the repertoire of productions for children

22 Lavastuste arv sihtgruppide järgi / Number of productions by target group

23 II PEATÜKK / CHAPTER II

23 Etendustegevuse ja külastajate statistika / Statistics of performing activities and visitors

24 Muutused etenduste arvus ja piletimüügis 2008-2009 / Changes in the numbers of performances and tickets sold, 2008-2009

24 Lavastuste statsionaarsed mängupaigad 2009 / Stationary venues (and seats) of productions 2009:

26 Etenduspaigad 2009

27 Etenduste arv statsionaaris ja väljaspool / Number of performances in the stationary venues and outside

27 Etendused statsionaaris ja väljaspool / Performances in stationary venues and outside

27 Külastajad statsionaaris ja väljaspool / Visitors in stationary venues and outside

28 Etendused 2009 maakondades ja teatrilinnades / Number of performances in counties and theatre cities

28 Külastajad 2009 maakondades ja teatrilinnades / Number of visitors in counties and theatre cities

29 Eesti teatrite külalissetendused välismaal / Guest performances of Estonian theatres abroad

30 Koostöölavastused / Co-operative productions

30 Suvehooaja lavastused / Summer season productions

30 Teatrite muu tegevus / Miscellaneous activities by theatres

31 Etenduste arv lavastusliikide järgi / Number of performances by type of production

31 Külastajate arv lavastusliikide järgi / Number of visitors by type of production

31 Sõnalavastuste etenduste ja külastajate arv žanrite järgi / Number of performances and visitors of drama productions by genres

32 Muusikalavastuste etenduste ja külastajate arv žanrite järgi / Number of performances and visitors of music production by genres

32 Tantsulavastuste etenduste ja külastajate arv žanrite järgi / Number of performances and visitors of dance production by genres

32 Lastelavastuste etenduste ja külastajate arv lavastusliikide järgi / Number of performances and visitors of production for children by type of production

33 Teatrikülastuse keskmine maksumus lavastusliikide järgi / The average cost of a visit to the theatre by type of production

33 Piletiga külastuse keskmine maksumus sihtgrupi järgi / Average cost of a visit to the theatre (with tickets) by target group

34 Festivalid Eestis / Festivals in Estonia

37 Külalisteatrid Eestis / Foreign theatres in Estonia

38 III PEATÜKK MAJANDUSSTATISTIKA / CHAPTER III ECONOMIC STATISTICS

41 Teatrite kulud kokku aastal 2009 / Theatres' total expenditure in 2009

42 Teatrite tulud aastal 2009 / Income of the theatres in 2009

44 Etendustegevusega otseselt seotud kulud / Expenditure directly related to performing activities

46 Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud / Expenditure not directly related to performing activities

48 Etendustegevusega otseselt seotud ja otseselt mitte seotud tulud / Income directly and not directly related to performing activities

49 Etendustegevusega otseselt seotud tulud / Income directly related to performing activities

50 Toetused etendusasutustele / Subsidies to performing arts institutions

53 Etendusasutuse kulud kokku, liigitatuna suuremate põhikulude kaupa, võrdlus 2004-2009 / Total expenditure of performing arts institution, by larger share of expenditure 2004-2009

54 UUSLAVASTUSED 2009 / NEW PRODUCTIONS

62 TEATRIT 2009. AASTA REPERTUAARI KOONDNIMEKIRI / ALL REPERTOIRE 2009

68 HARRASTUSTEATER EESTIS

71 ÜLEVAADE EESTI TEATRI AGENTUURI, EESTI ETENDUSASUTUSTE LIIDU JA EESTI TEATRILIIDU TEGEVUSEST

Kogumiku väljaandmist on toetanud Eesti Kultuurkapitali näitekunsti sihtkapital.

Väljaandja: Eesti Teatri Agentuur

Trükiettevalmistus: Kirjastuskeskus



KAASSÕNA EESTI TEATRISTATISTIKA AASTARAAMATULE 2009

PREFACE TO THE YEARBOOK OF ESTONIAN THEATRE STATISTICS 2009

Teatristatistika on jõudnud oma kuuenda kogumikuni. Statistika väljaandja on Eesti Teatri Agentuur ning koostööpartneriteks Kultuuriministeerium ja Eesti teatrid.

„Eesti teatristatistika 2009“ koondab ühtede kaante vahel teatritegevuse erinevad tahud, koosnedes kolmest peatükist: repertuaaristatistika, etendustegevuse ja külastatavuse statistika ning majandusstatistika. Statistilised andmed on kogutud kalendriaasta, mitte teatritegevusele tavapärase teatrihooaja lõikes. Kogumikus on ära toodud teatrite uuslavastuste ja kogu 2009. aasta repertuaari koondnimekiri, samuti on lisatud lühikesed tutvustused teatrite kohta. Käesolevas väljaandes osaleb 28 etendusasutust, lisandunud on PolygonTeater, Tartu Uus Teater ja Viljandi Nukuteater. Tabelites on muutunud teatrite järjekord — nüüdsest on esmaseks aluseks etendusasutuse liik omandivormi järgi, seejärel žanrid (sõna-, muusika- või tantsuteater) ning püsitrupi ja kodusaali olemasolu. Põhiliselt keskendub statistikakogumik üksnes kutselise teatri tegevusele. Lisana on kogumiku lõpus Eesti Harrastusteatri Liidu esimehe Kristiina Oomeri koostatud koondülevaade harrastusteatri tegevusest.

Käesoleva statistikatrükise juhatab sisse Eesti Etendusasutuste Liidu tegevjuhi Kristiina Reidolvi ringvaade 2009. aasta majandusnumbritele.

Estonian theatres in co-operation with the Ministry of Culture and the Estonian Theatre Agency publish for the sixth time the publication reflecting the annual activities of theatres. Comparison with statistics of 2007 and 2008 are accompanied by „Estonian Theatre Statistics 2009“.

The publication comprises different aspects of theatre, consisting of three sub-sections: repertoire statistics, statistics of performances and visitors and economic statistics. Statistical data have been collected for the calendar year, not for the theatrical season characteristics of theatre activities. The publication provides the list of new productions and for the whole repertoire of the year 2009, as well as short overviews of the theatres.

The yearbook „Estonian Theatre Statistics 2009“ includes data from 26 state, municipal and private theatres and from 2 dance agencies. 23 theatres reflected in the publication get annual activity subsidies from the Ministry of Culture. Thus only the activities of professional theatres have been reflected there. The present publication provides an overview of amateur theatres compiled by Kristiina Oomer, President of the Estonian Amateur Theatre Association (EHL).



SISSEJUHATUSEKS

**KRIISIDE TÄHTSUS SEISNEBKI MÄRGUANDMISES,
ET TÖÖRIISTADE VÄLJAHETAMISE PUHK ON KÄES.**

Thomas S. Kuhn¹

Valdkondlike statistiliste andmete kogumine ja publitseerimine on Eesti kultuurimaastikul pigem erandlik, kuid seda tänuväärsem nähtus. Võrreldes lähinaabri Soomega, kus teatristatistika on avaldatud iga-aastase kogumikuna alates 1985. aastast, on pilt Eesti teatrimaastikust mõnevõrra miniatursem – teatristatistika kogumik ilmub alles kuuendat aastat. Kuid neil kuuel aastal on Eesti ühiskond olnud suurte muutuste keerises – alustades majanduse õitsengust kuni ülemaailmse kriisini – mis on sügavaid jälgi jätnud ka teatrimaastikule. Artikli eesmärgiks on luua teatrite statistiliste näitajate mõistmiseks sotsiaalmajanduslik taustsüsteem², skitseerida majanduskriisi mõjud ning pakkuda uusi tööriistu teatrimaastiku heakorrastamiseks.

Eesti liitus Euroopa Liiduga 2004. aastal. Kuni 2007. aasta alguseni oli Eesti majandus tõusufaasis. Majanduse kiire kasv, ületades oma potentsiaalset jätkusuutlikku tempot, põhjustas majanduse ülekuumenemise ja kinnisvarabuumi. Majandustsükli murdepunktiks peetakse 2008. aasta teist kvartalit, kui toimus majanduse üldine jahtumine – sisenõudluse, eratarbimise, ekspordi ja investeeringute vähenemine ning kiirenenud hinnatõus. Sisemaiseid negatiivseid arenguid võimendas USA investeerimispanga Lehman Brothers'i pankrotile järgnenud maailmakaubanduse järsk langus, mis kasvas üle rahvusvaheliseks majanduskriisiks.

2009. AASTA RINGVAADE

2009. aasta oli üldine kriisiaasta. Eesti riigil oli kriisisituatsioon laias laastus kaks valikut: kas suurendada välisvõla koormust või koostada riigieelarve vee ja leiva dieedil. Neist viimane sisaldas tulevikuperspektiivina liitumist euroalaga ning see sai ka otsustavaks. Valitsus võttis eesmärgiks vastata eurole ülemineku nõuetele ja täita kõik riigi rahandust, pikaajalist intressimäära ning vahetuskurssi ja hinnastabiilsust puudutavad Maastrichti kriteeriumid. Tähtsaim neist oli valitsemissektori eelarve puudujääk. Riigikogu võttis vastu 2 negatiivset lisaelarvet, mis olid algusest peale planeeritud defitsiidis. Koondeelarve tasakaalustamiseks kasutati eelarvekulude kärpeid ja tarbimismaksude tõusu. Kärped toimusid pea kõikides kululiikides, välja arvatud sotsiaalsed rahasiirded leibkondadele. Erandiks oli vanaduspensionide tõus 5%. Suurimad eelarvekulude vähendused toimusid Rahandusministeeriumi, Kaitseministeeriumi ja Kultuuriministeeriumi valitsemisalades. Muudeti käibemaksu-, alkoholi-, tubaka-, kütuse- ja elektriaktsiisi seadust. Teatrivaldkonda

enim mõjutav käibemaksusumäär tõsteti seniselt 18%-lt 20%-le³. Koondeelarve puudujääki rahastati ka majandustõusu ajal kogutud reservidest ja välismaistesse väärtpaberitesse paigutatud reservidest. Eelnev tagas, et valitsemissektori eelarve puudujääk oli 1,7% SKP-st, jäädes Maastrichti lepinguga sätestatud kriteeriumi piiresse. ⁴ Valitsemissektori võlg vastas Maastrichti kriteeriumile. Statistikaameti andmetel oli Eesti valitsemissektori võlg 7,2% SKP-st, mis oli Euroopa Liidu madalaim. ⁵ Täites kõik konvergensikriteeriumid, liitub Eesti 2011. aastal eurotsooniga.

2009. aastat iseloomustavad veel järgmised näitajad:

- Eesti aastane majanduslangus oli 14,1%, jäädes Euroopa Liidu riikide seas alla vaid teistele Balti riikidele;
- keskmine töötuse määr 13,8% oli Eesti taasiseseisvusaja suurim, sealjuures töötus mitte-eestlaste seas oli 2 korda suurem kui eestlaste seas. Euroopa Liidu riikide seas oli vaid Lätis ja Hispaanias töötuse määr suurem kui Eestis;
- tööhõive, mis oli alates 2001. aastast pidevalt suurenenud, langes 2004. aasta tasemele, hõivatute arv vähenes 2008. aastaga võrreldes 9,2%;
- esimest korda alates 1993. aastast langes keskmine brutokuupalk võrreldes eelmise aastaga, 5%-lise languse tulemusena oli keskmine brutopalk 12 264 krooni;
- eratarbimine vähenes viiendiku võrra: kõige rohkem vähenesid kodumajapidamiste lõpptarbimiskulutused transpordile, vabale ajale ja kultuurile ning väljas söömisele ja majutusele.

KULTUUR

Valitsemisfunktsioonide klassifikaator COFOG on rahvusvaheline standard, mida kasutatakse valitsuse eri funktsioonide kulude suundumustest ülevaate saamiseks, kuid mille tegevusalad ei ole üksiheses vastavuses ministeeriumite valitsemisaladega. Teater kuulub COFOGi järgi vaba aja, kultuuri ja religiooni tegevusalasse, kuhu kuuluvad lisaks vaba aja ja sporditeenused, kultuuriteenused, ringhäälingu- ja kirjastamisteenused ning religiooni- ja muud ühiskonna teenused.

OSATÄHTSUS RIIGIEELARVE KOGUKULUDEST AASTATEL 2004-2009:

	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Vaba aeg, kultuur ja religioon	3,49%	3,67%	3,53%	3,68%	3,17%	3,0%

3 Soodusmäär 9% käibemaksuseaduse § 15 lõikes 2 nimetatud kaupade ja teenuste maksustatavast väärtusest jäi samaks.

4 Liikmesriikide eelarvepuudujääk võib ajutiselt olla 3% SKP-st. Seda suutis täita vaid 5 riiki – Taani, Soome, Eesti, Luksemburg ja Rootsi. Ükski liikmesriik ei lõpetanud eelarveaastat ülejäägiga.

5 Maastrichti võlakriteerium sätestab piirmääraks 60% SKP-st. 2009. aastal ületasid selle 12 liikmesriiki, neist suurima võlakooormaga olid Itaalia (115,8%), Kreeka (115,1%) ja Belgia (96,7%).

¹ Thomas S. Kuhn „Teadusrevolutsioonide struktuur“. Kirjastus „Ilmamaa“ 2003, lk 103.

² Allikad: Eesti statistika aastaraamat. 2010; Eesti maksebilansi aastaraamat. 2009, Eesti Panga 2009. aasta aruanne; 2009. aasta riigieelarve seaduse seletuskiri, 2010. aasta riigieelarve seaduse seletuskiri.



RIIGIEELARVE KULUD (MLN KROONI), % VÕRRELDES EELMISE AASTAGA :

	2008	2009
Vabaaeg, kultuur ja religioon	2865,3 = +0,3%	2682,6 = -6,4%

KULTUURIMINISTEERIUMI KULUDE OSAKAAL RIIGIEELARVES:

	Kultuuriministeerium
2008	3,2%
2009	2,9%

Vastavalt tabelitele on tegevusala vaba aeg, kultuur ja religioon osatähtsus riigieelarvest aastate jooksul vähenenud (k. a. Kultuuriministeeriumi kulude osakaal). Kui 2008. aastal toimus kõigis valdkondades eelarve kasv, siis tegevusalas vaba aeg, kultuur ja religioon oli see kõige marginaalsem. Sealjuures tabas 2009. aasta eelarve kärpimine just seda valdkonda pea teravaimalt.

2009. aasta kultuurivaldkonda iseloomustavad ka järgmised näitajad: Statistikaameti andmetel oli kultuurivaldkonna keskmine brutokuupalk 22% väiksem kui Eesti keskmine – 9595 krooni tegevusalas kunst, meelelahutus ja vaba aeg. Samuti on aastate jooksul vähenenud sama tegevusala hõivatus – 2007. aastal 17,7 tuhat; 2008. aastal 14,8 tuhat ja 2009. aastal 14,2 tuhat. Mainitud näitajate järgi saab vaid järeldada, et kultuuri osakaal ja tähtsus ühiskonnas väheneb.⁶

TEATER

Ka Eesti teater ei jäänud ülemaailmsest majanduskriisist puutumata. Vastupidi, silmitsi tuli seista toetuste kärpimise, omatulude vähenemise, külastajate arvu langusega jne, mis viisid nii mõnegi teatri „põhiainevahetuse tasemele“. 2009. aastal vähenes Kultuuriministeeriumi tegevustoetus teatritele võrreldes 2008. aastaga 8,5%.⁷ Kultuuriministeeriumi programm „Teater maale“ oli asendatud väikesemahulise programmiga „Teater saatele“. Lisaks leidis 2008. ja 2009. aastal aset teatripiletite käibemaksu tõus esialgu 5%-lt 18%-le ja seejärel 20%-le. 2009. aastal vähenesid Eesti teatrite kogutulud eelmise aastaga võrreldes 15,4%, sealjuures suutsid teatrid erinevaid meetmeid rakendades vähendada kogukulusid 15,9%. Publiku maksevõime vähenemine tõi kaasa teatrikülastajate arvu languse, mis 2008. aastaga võrreldes oli ligikaudu 12%, kuid etenduste arv vähenes vaid 2%.⁸ Märkimisväärne oli teatrite 15,7%-ne piletitulu vähenemine

⁶ Huvitav tendents on aset leidnud ka kõrghariduse valdkonnas, eelkõige õppekavade rühmas muusika ja esituskunstid. Statistikaameti andmetel moodustasid muusika ja esituskunsti tudengid kõikidel kõrgharidusastmetel (rakenduskõrgharidusest kuni doktorantuuri) 1993. aastal koguüliõpilaskonnast 2,98%, kuid 2009. aastal vaid 1,38%. Ehkki muusika ja esituskunsti tudengite arv on mainitud perioodil mõnevõrra tõusnud (748st kuni 955ni), on koguüliõpilaskonna kasv olnud tunduvalt suurem – üle 2,5 korra (25 064st kuni 68 985ni). Peamine tudengkonna kasv on aset leidnud just ärrinduse ja halduse koolitusalas.

⁷ Tegevustoetuste read statistikaraamatus sisaldavad ka täiendavat tegevustoetust, mida Kultuuriministeerium pakkus käibemaksu määra tõusust tekkinud omatulu vähenemise osaliseks kompenseerimiseks.

⁸ Kuivõrd 2009. aasta statistikas Salong-Teater ei osale, küll aga on lisanud andmed Viljandi Nukuteatrit, Tartu Uuelt Teatrit ja PolygonTeatrit, siis on võrdluste aluseks vaid need teatrid, mis osalevad nii 2008. kui 2009. aasta statistikas.

omaetendustelt (põhjuseks peale külastajate arvu languse ka sooduskampaaniad).

Kogutulude vähenemine nõudis teatritelt erakordset osavust rasketes oludes toimetulemiseks – majanduskulused madalal hoides otsiti uusi ja ergastavaid lahendusi nagu tavapäratud etenduspäigad väljaspool statsionaari, välislavastajad, festivalidel osalemine, lisaprojektid jne. Kokkuvõtvalt võib öelda, et kõige keerulisemasse olukorda sattusid teatrid, mis sõltusid suuresti omatulust või mille toetusi kärbiti erinevatest allikatest nagu riik ja linn. Paremas olukorras olid teatrid, mis said lisarahastust eurotoetustest või laiendasid jõuliselt turgu. Kuid üheks teatridvaldkonda iseloomustavaks jooneks, mida kindlasti ei tohiks kahe silma vahele jätta, oli ka vabatruppide arvu kasv.

Ehkki üldine eeldus on, et majanduslanguse põhi jäi 2009. aastasse, valitseb teatridvaldkonnas hirm, et kriis (eelkõige külastatavuse langus) jõuab sinna hilinemisega. Miliseks Eesti teatrimaastik järgmistel aastatel kujuneb, on ennustamatu. Tundub vaid, et muutused on õhus. Kui tõmmata rohkem või vähem meelevaldne paralleel teadusilma ja teatridvaldkonna vahel ning laenata selgitusi teadusfilosoofidelt, siis Thomas Kuhni paradigmat muutused raamatus „Teadusrevolutsioonide struktuur“ (1962) iseloomustavad üsna värvikalt teatrimaailmas (kuid miks mitte ka majanduses) toimuvat. Lühidalt: üha suuremate raskuste ilmnedes areneb toimivas paradigmas kriis, mis võib lõppeda revolutsiooniga ning uue paradigma ilmumisel jäetakse esialgne probleemidest koormatud paradigma kõrvale. Ilmselgelt asetub 2009. aasta kriisi faasi, ent kas on ka märke revolutsioonist ja uuest paradigmat? Kas teatridvaldkonnas võiks üheks märgiks pidada vabatruppide teket? Või on see vaid ajutine, nõ anomaalia toimiva paradigma sees, kõigutamata selle trooni? Või toimub revolutsioon mujal – ühiskonnas, majanduses jne – ning teater kui maailma peegel lihtsalt ilmutab meile seda?

Kui hetkel veel ei ole võimalik uut paradigmat ära tunda, siis, naastes artikli moto juurde, on kriis vähemalt märku andnud, et „tööriistade väljavahetamise puhk on käes“. Teatridvaldkonna peamiseks tööriistaks on rahastamissüsteem. Majanduskriis on näidanud, et muutuma peavad tänased rahastamisprintsipid.

Teatrikunst arenguks on vaja suuremat kindlust kui praegune süsteem pakub, mistõttu oleks mõistlik valdkonna jätkusuutlikkuse ja elujõulisuse tagamiseks võtta kasutusele pikemaajalisem avaliku rahastamise programm (3–4 aastat), siduda teatrite (või kultuuri) riigipoolne toetus kindla protsendiga riigieelarvest ja/või rakendada kultuuri toetamisel maksusoodustusi, tuues nõnda kultuurivaldkonda enam erakapitali. Kõike selleks, et järgmine kriis ei tabaks kultuuri nii ootamatult ja valulikult; selleks, et omariikluse tuum – keel ja kultuur – oleks kaitstud ja väärtustatud.

Kristiina Reidolv

Eesti Etendusasutuste Liidu tegevjuht



TEATER EESTIS

Eesti teatrisüsteem koosneb vormiliselt riigi-, munitsipaal-, era- ja harrastusteatritest. 2009. aasta andmetega osaleb statistikaväljaandes 28 etendusasutust, neist 23 said Kultuuriministeeriumi eelarvest tegevustoetust. Suurem osa on institutsionaalsed teatrid koos oma teatrimaja, püsiva kaadri ning aastaringse stabiilse etendustegevusega. Neist 4 tegutses Kultuuriministeeriumi hallatava riigiasutusena, 4 riigi või riigi osalusel asutatud sihtasutusena ja 1 avalik-õigusliku asutusena. Kohaliku omavalitsuse asutusena toimis 4 teatrit. Lisaks tegutses veel 9 eraõiguslikku teatrit ning 2 tantsuagentuuri. Lisaks nimetatud tegevustoetust saavatele teatritele on kajastatud statistikaväljaandes ka Emajõe Suveteatri, Pärimusteater Loomise, PolygonTeatri ja Tartu Uue Teatri tegevus. Erinevalt varasematest aastatest jäi trükisest välja Salong-Teater, sest esitatud andmed ei olnud piisavad.

Teatrikunsti institutsioonide tegevust reguleerivad Eten-dus-asutuse seadus (RT I 2003, 51, 353) ja Rahvusoo-peri seadus (RT I 1997, 93, 1558). Etendusasutuse seadus sätestab etendusasutuse mõiste ning etendusasutuse tegevuse korraldamise ja rahastamise ning etendusasutuse aruandluse alused. Rahvusoo-peri seadus on vastavate sätete sisult identne etendusasutuse seadusega.

Riik toetab teatritegevust teatri omandivormist olenemata, eesmärgiga hoida teatrikülastuste koguarvu vähemalt 1,1 miljoni külastuse tasemel aastas ja keskmist piletihinda mitte üle 1% riigi keskmisest palgast. Ministeeriumi eelarvest jagatava raha toel antakse aastas keskmiselt 4600 etendust, valmib keskmiselt 160 uuslavastust, tööd saab koosseisulisena üle 1700 inimese ja teenindatakse ligikaudu 1 miljon külastajat.

Regulaarset ülevaadet eesti teatrikunstist annab biennaalina korraldatav Eesti teatri festival Draama, rahvusvahelised teatريفestivalid Baltoscandal, Augusti Tantsu-Festival, „Talveöö unenägu“, „Kuldne Mask“ Eestis” jt ning lasteteatrite festivalid „Noor sajand“, Draamake, Tallinn Treff ja ASSITEJ poolt korraldatav NB Festival. 2009. aastal toimus nimetatud festivalidest Tallinn Treff, Eesti teatri festival Draama, Draamake ja Augusti Tantsu Festival. Lisaks nüüdistantsu festivalid ning väiksemad eraalgatuslikud laste- ja harrastusteatrite festivalid. Teavet teatritegevuse ja tugiorganisatsioonide kohta vahendab SA Eesti Teatri Agentuur.

THEATRE IN ESTONIA

Estonian theatre system consists of state, municipal, private and amateur theatres. In 2009, 23 professional theatres receiving subsidies from the Ministry of Culture were operating in Estonia. The majority of them are institutional theatres with their own theatre building, permanent staff and all-year-round stable theatre activities. 4 of them were operating as government agencies in the administrative field of the Ministry of Culture, 4 as foundations established by the state or with state participation and 1 as a public law agency. 4 theatres were operating as municipal theatres. In addition 9 private law theatres and two dance agencies were operating.

Etendusasutuse seadus (RT I 2003, 51, 353) (Performing Arts Institution Act) and Rahvusoo-peri seadus (RT I 1997, 93, 1558) (National Opera Act) regulate the activity of performing arts institutions. The Performing Arts Institution Act enacts the term of performing arts institution and the bases for the organisation of work, financing and accounting of the performing arts institution. The National Opera Act is identical to the Performing Arts Institution Act as far as the provisions of the Act are concerned.

The state supports the theatres in spite of the ownership form, with the aim of keeping the number of visitors at the level of at least 1 100 000 per year and the average ticket price not higher than 1% of the average wages and salaries of the country. More than 4,600 performances per year are given with the help of the subsidies given from the budget of the Ministry of Culture, over 160 new performances are completed, more than 1,700 persons work as permanent staff and more than 1 000 000 visitors are served.

Regular overviews of the Estonian theatre are provided by Estonian Theatre Festival Drama (organised as a biennial), international theatre festivals Baltoscandal, Talveöö unenägu (Midwinter Night's Dream), Augusti TantsuFestival, festivals of children's theatres Noor sajand, Draamake and NB-Festival organised by Estonian centre of ASSITEJ. In 2009, of the above-mentioned festivals Drama 2009, August Dance Festival and Draamake were carried out. In addition festivals of modern dance are organised, as well as smaller festivals of children's theatres and amateur theatres. The information on theatre activities and support organisations is provided by the Estonian Theatre Agency.

The Estonian Theatre Union, an umbrella organisation, co-ordinates the activities of professional theatre unions, associations, societies, etc. The aim of the Estonian Theatre Union is to preserve, develop and value the theatre culture, it also operates as trade union organisation. The Theatre Union also co-ordinates the work of juries of annual and nominal premiums and organises the festive events of receiving of theatre premiums.

Non-profit organisation, the Association of Estonian Performing Arts Institutions is the organisation representing Estonian theatres and employers.



STATISTIKAS OSALEVAD TEATRID

THEATRES PARTICIPATING IN STATISTICS

TEATER <i>theatre</i>	Etendusasutuse liik omandi- vormi järgi <i>ownership form</i>	sõna (S)-, muusika (M)- ja tantsu (T) teater <i>spoken, music or dance theatre</i>	TRUPP <i>troupe</i>	SAAL <i>venue</i>	kogu repertuaar (sh uusla- vastused) <i>total repertoire</i>	uus-la- vastused <i>new pro- ductions</i>	etendused <i>performances</i>	külastajad <i>visitors</i>
Estonia	avalik-õiguslik <i>public law agency</i>	MT	ALALINE TRUPP <i>permanent troupe</i>	ALALINE TEATRISAAL <i>permanent venue</i>	29	8	227	97160
Vanemuine	RIIGI-etendusasutus <i>state theatre</i>	SMT			43	14	432	162093
Eesti Nukuteater		S			25	6	488	55906
Endla Teater		S			25	10	278	63264
Teater NO99		S			11	8	202	33483
Kuressaare Linnateater	MUNITSIPAAL- etendusasutus <i>municipal theatre</i>	S			5	4	47	6545
Tallinna Linnateater		S			19	6	368	52391
Viljandi Nukuteater		S			16	2	138	5179
Võru Linnateater		S			5	3	29	2020
Eesti Draamateater	riigi osalusega SIHTASUTU- SENA tegutsevad etendus- asutused <i>foundations</i>	S			30	8	459	99225
Rakvere Teater *		S			28	11	352	66359
Ugala Teater		S			21	9	242	50839
Vene Teater		S			29	10	251	43756
Ilmarine	ERA-etendusasutused <i>private law theatres</i>	S		2009 puudus saal	12	6	175	17491
Theatrum		S		ALALINE TEATRISAAL <i>permanent venue</i>	6	3	60	5627
VAT Teater		S			15	4	181	16656
Von Krahli Teater		S			7	4	70	7367
Nargen Opera		SM			2	0	6	1007
Kanuti Gildi SAAL		T			24	13	138	8522
Tartu Uus Teater		S			7	6	49	2727
Eesti Teatri Festival		S			1	1	11	1259
Emajõe Suveteater		S			2	2	30	4063
Loomine		S			4	1	15	1165
PolygonTeater		S			3	2	17	647
R. A. A. A. M.		S			5	3	61	6794
Sõltumatu Tantsu Ühendus		T			9	5	41	5878
Tuuleveski		S			6	1	161	14539
Vana Baskini Teater		S			14	4	207	41840
				KOKKU <i>total</i>	401	153	4731	873802

* riigi ja kohaliku omavalitsuse osalusega sihtasutusena tegutsev etendusasutus

TEGEVUSÜLEVAATED

AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS



RAHVUSOOPER ESTONIA

RAHVUSOOPER
ESTONIA

Teater on kutseline aastast 1906, rahvusooperi nime kannab 1998. aastast. RO Estonia on avalik-õiguslik asutus ja tegutseb eraldi Rahvusooperi seaduse (vastu võetud 2. detsembril 1997. a.) alusel.

Juhtimine: loominguline juht ja peadirigent on Arvo Volmer, peadirektor Aivar Mäe, balleti kunstiline juht Toomas Edur ning pealavastaja Neeme Kuningas.

Koosseis: 14 tantsusolisti ja 47 tantsijat, 21 ooperisolisti, ooperikooris 50 lauljat, orkestris 100 liiget; 4 dirigenti ning audirigent Eri Klas. Rahvusooper Estonia juures tegutseb Estonia Poistekoor.

Statsionaar: lisaks teatri 690-kohalisele suurele saalile on väiksemate lavastuste esitamiseks Kammersaal ja Talveaed.

Repertuaar: 29 lavastusest 8 olid uuslavastused. Kõige suurem oli muusikalavastuste osa (14), tantsulavastusi oli 9, lastelavastusi 4, lisaks muusika- ja sõnalavastus „Patseba Saaremaal” ning ooperi kontsertettekannet. Etendus-tegevuse kõrval on traditsiooniks saanud suurvormide ettekanded, tähtpäevakontserdid ning rohkelt üritusi lastele ja noortele mõeldud projektide raames. Väljaspool oma maja anti lavastusega „Hamlet. Libahunt” etendus Moskvast Novaja Operas.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 185 krooni.

ESTONIA	arv	külastajad
Kontserdid, lauluõhtud	112	8307
Külastised	7	1 007
Ballid	2	1 468
Projektid lastele ja noortele	5	184
kokku	126	10 966
Etendused	227	97 160
KOKKU	353	108 126

RIIGIASUTUSED

TEATER VANEMUINE



VANEMUINE
aastast 1870

Teater Vanemuine on kutseline aastast 1906 ning tegutseb riikliku etendusasutusena.

Juhtimine: draamajuht Sven Karja, balletijuht Mare Tommingas, teatrijuht Paavo Nõgene.

Koosseis: 22 näitlejat, 37 balletiartisti, 9 ooperisolisti, 32 kooriartisti ja 65-liikmeline orkester, 1 dirigent, 2 lavastajat.

Statsionaar: etendusi anti seitsmel laval: teatri suures (676 kohta) ja väikeses majas (440), Sadamateatri *black box*'is (150), Tartu Saksa Kultuuri Instituudis (95) ja Alatskivi lossi pargis (795), Tammistu küünis Tartumaal (200) ning Tallinnas Nokia Kontserdimajas (1 745).

Repertuaar: 43 lavastusest 14 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 12 muusikalavastust (neist 3 muusikalid ja 1 kontsertlavastus „Queen – The Doors of Time”), 4 tantsu- ja 6 lastelavastust. Kõige rohkem etendusi anti sõnalavastustega (219), muusikalavastustega anti 101, lastelavastustega 90 ja tantsulavastustega 22 etendust. Väljaspool statsionaari anti 9% etendustest. Lisaks etendustegevusele toimus palju kontserte: hooaja ava- ja lõpukontserdid, aastalõpuballid, muusikalikontsert „Memory”; lisaks ooperiteemalised loengud, ooperigala, samuti luule- ja muusikasalong Vanemuise väikese majas. 22. augustil tähistati Tartu Laululaval suure galaõhtuga Vanemuise balleti 70. juubelit. Teatris käis mitmeid külalisesinejaid. Tantsulavastusega „Sigmund ja Freud” anti 2 etendust Tampere teatrifestivalil.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 136 krooni (muusikalavastuste keskmine oli 193, sõnalavastustel 110 krooni).

VANEMUINE	arv	külastajad
Kontserdid	13	6 833
Ball	1	2 247
Balletigala	1	8 000
Muud (salong, loengud jmt)	7	242
Külastised	53	14 665
kokku	75	31 987
Etendused	432	162 093
KOKKU	507	194 080

EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER



Eesti Riiklik Nukuteater on kutseline aastast 1952 ning tegutseb riikliku etendusasutusena. Nukuteatri repertuaaris on lavastusi nii väikestele, teismelistele kui kogu perele.

Juhtimine: direktor Meelis Pai, pealavastaja Jevgeni Ibragimov.

Koosseis: 18 näitlejat ja 2 lavastajat.

Statsionaar: teatris on väike saal (202 kohta), ovaalsaal (80 kohta), vahesaal (60 kohta), kaminasaal (55 kohta) ning endisest siseöuest ehitatud suur saal (620 kohta). 2009. aastal mängiti ka Köismäe tornis (60).



Repertuaar: 25 lavastusest 6 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 3 sõnalavastust, 1 muusikaline vaatemäng ja 21 lastelavastust. Väljaspool statsionaari anti 7% etendustest. Kolme lavastusega anti Prantsusmaal, Saksamaal ja Venemaal 6 etendust 1350 vaatajale.

Nuku- ja Noorsooteatri korraldamisel toimus 30. maist 5. juunini koos vanalinnapäevadega rahvusvaheline teatriteatrite festival Tallinn Treff, mille põhiprogrammis andsid etendusi 10 riigi teatrid 14 erineva lavastusega. Lisaks olid festivalil programmid „Noor vaim“, UNIMA ning Hiiumaa Treff.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 86 krooni.

EESTI NUKUTEATER	arv	külastajad
Tallinn Teater Treff	81	9 881
Külastajad	3	480
Etendused	488	55 906
KOKKU	572	66 267

ENDLA TEATER



Pärnu Teater Endla on kutseline aastast 1911 ning tegutses riikliku etendusasutusena.

Juhtimine: pealavastaja Tiit Palu, direktor Ain Roost.

Koosseis: 22 näitlejat ja 3 lavastajat.

Statsionaar: teatrihoones on suur saal (573 kohta), *black box* „Küün“ (120 kohta) ning ürituste korraldamiseks Ärk-lisaal ja Sammassaal.

Repertuaar: 25 lavastusest 10 olid uuslavastused. Sõnalavastustest 8 on eesti ja 11 välisautorite tekstidel põhinevad lavastused. Aastas andis teater 77% etendustest statsionaaris. Välismaal anti lavastusega „Kangelane“ 2 etendust Tampere teatriteatrite festivalil ning 1 etendus lavastusega „Janu“ Saksamaal Heidelbergi festivalil.

Aasta jooksul toimus 9 telesarja „Vilde tee“ publikuga salvestust ning 24. oktoobril kotsertlavastus „Endla lood ja laulud“. Moskva Operetiteater andis etenduse lavastusega „Bajadeer“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 97 krooni.

ENDLA	arv	külastajad
Muud (telesari, kontsert)	10	4 926
Külastajad	2	1 146
Etendused	278	63 264
KOKKU	290	69 336

TEATER NO99



Teater NO99 sündis aastal 2005 ning tegutses riikliku etendusasutusena juriidilise nimega Teater Vanalinna-studio.

Juhtimine: direktor ja loominguline juht Tiit Ojasoo, kunstnik ja loominguline juht Ene-Liis Semper, tegevjuht Kaarel Oja.

Koosseis: 10 näitlejat.

Statsionaar: 200-kohaline teatrisaal ja 120-kohaline Kammersaal, ürituste korraldamiseks Keldrisaal (200). 2009. aastal mängiti lavastust „NO81 Startup“ Niine 11 kontorihoones (90).

Repertuaar: 11 lavastusest 8 olid uuslavastused. Statsionaaris anti 94% etendustest. Väljaspool statsionaari esineti peamiselt festivalidel Eestis, Ungaris, Slovakkias, Hollandis ja Venemaal. Korraldati ühekordseid aktsioone „Pekingi ooper“, „Solaris“ ja „Täna öhtul Jaak Prints“ ning jazzklubi muusikaõhtuid.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 153 krooni.

TEATER NO99	arv	külastajad
Aktsioonid	3	595
Jazzklubi	43	2 539
Etendused	202	33 483
KOKKU	248	36 617

LINNATEATRID

KURESSAARE LINNATEATER



Kuressaares asutati teater poolkutseliseks 1935. aastal, kutseliseks 1998. aastal. Kuressaare Linnateater on munitsipaalteater.

Juhtimine: direktor Piret Rauk, direktori asetäitja loomelal Aarne Mägi.

Statsionaar: teatrisaal (215 kohta) ja Sinine saal (30 kohta) ning 2009. aastal mängiti lavastust „Igavene kapten“ Kuressaare vanas Sadamaaidas (180) Veski tn 9.

Repertuaar: 5 lavastusest 4 olid uuslavastused. Mängukavas olid kõik sõnalavastused (sh 1 lastelavastus), 3 põhinesid eesti ja 2 välisautorite teostel. 57% etendustest anti statsionaaris.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 96 krooni.

Aasta jooksul anti kokku 47 etendust 6 454 vaatajale.

TALLINNA LINNATEATER



Teater asutati 1965. aastal Eesti Riikliku Noorsooteatrina, alates 1994. aastast kannab nime Tallinna Linnateater ning on munitsipaalteater.

Juhtimine: kunstiline juht Elmo Nüganen, direktor Raivo Põldmaa.

Koosseis: 24 näitlejat ja 1 lavastaja.

Statsionaar: väike saal (84 kohta), Taevalava (169 kohta),



Põrgulava (182 kohta), Hobuveski (140 kohta) ja Tamm-
saare Väljamäe lõunalava (522).

Repertuaar: 19 lavastusest 6 olid uuslavastused. Reper-
tuaaris oli 1 muusikalavastus, teised sõnalavastused, siht-
grupiks täiskasvanud ja noored. Kogu repertuaarist viis
lavastust põhinesid eesti autorite teostel, neist 3 olid A. H.
Tammsaare teoste dramatiseeringud. Üksnes Vargamäe
Väljamäe lõunalaval etendunud „Wargamäe Wabariigiga“
koguti 13,6% vaatajatest. 2009. aastal anti kõikidest eten-
dustest 99% lavastuste statsionaaris. Teatrisõprade klubi
raames tähistati Mart Saare, Cyrillius Kreegi, Jüri Vilmsi
sünniaastapäevi, Kukenoosi Viljakuivatis korraldati Tõnis
Mäe kontsertrännakut „Tarkus“, teatris andsid kontserte
Tallinna Muusikakeskkooli õpilased.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 251 krooni*

* erinevalt teistest teatritest on Tallinna Linnateatri piletit-
tulu esitatud käibemaksuga.

TALLINNA LINNATEATER	arv	külastajad
Klubiõhtud, kontserdid	19	2 971
Etendused	368	52 391
KOKKU	387	55 362

VILJANDI NUKUTEATER

1955. aastal asutas Alice Mägi Viljandi Kultuurimaja nu-
kunäiteringi, millest kujunes kindla struktuuri ja näitet-
rupiga iseseisev nukuteater. 1994. aastal läks teater mu-
nitsipaalasutuseks Viljandi Linnavalitsuse alluvusse ja sai
statsionaarsed ruumid Lossi tn 31.

Juhtimine: 1977. aastast on teatri kunstiline juht Altmar
Looris.

Koosseis: 6 näitlejat.

Repertuaar: teatri mängukavva kuuluvad üksnes nu-
kulavastused, sihtgrupiks lapsed ja väikelapsed. 16 la-
vastusest 2 olid uuslavastused – pantomiimi ja varju-
teatri elementidega nukulavastused. Kogu repertuaarist
6 põhinesid välisautorite teostel. 138 etendusest 9%
anti väljaspool statsionaari, sh 1 etendus „Nõianeitsiga“
Leedus Aitvarase Nukuteatris.

Viljandi Nukuteatri korraldamisel toimus 21. –24. maini
XIII rahvusvaheline nukuteatrite festival „Teater kohvis“,
millest võtsid osa Poola, Leedu, Läti, Aserbaidžani ja Ees-
ti nukuteatrid 14 lavastusega.

VILJANDI NUKUTEATER	arv	külastajad
Festival „Teater kohvis“	14	966
Etendused	138	5 179
KOKKU	152	6 145

VÕRU LINNATEATER



Võru Linnateater on poolkutseline väiketeater, mis tegut-
seb Võru kultuurimaja Kannel struktuuriüksusena. Teatri-
ateljee nimi oli kasutusel sügisest 2003, alates 2009. aasta
jaanuarist on teatri nimeks Võru Linnateater.

Juhtimine: tegevust koordineerib kunstiline juht Tarmo
Tagamets.

Statsionaar: *black box* kultuurimaja Kannel laval (70 iste-
kohta), suvelavastust „Pidu“ mängiti Võru vanas viinavab-
rikus (60).

Repertuaar: 5 lavastusest 3 olid uuslavastused. Lavas-
tuste sihtrühmadeks olid täiskasvanud (4) ja lapsed (1).
Statsionaaris anti 76% etendustest.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 71 krooni.

Aasta jooksul anti kokku 29 etendust 2 020 vaatajale.

RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUSED



EESTI DRAAMATEATER

EESTI DRAAMATEATER

Eesti Draamateater on suurim sõnalavastusteater Ees-
tis, mis tegutseb kutselisena aastast 1920 ning on alates
2003. aastast riigi asutatud sihtasutus juriidilise nimega
SA Eesti Draamateater.

Juhtimine: peanäitejuht Priit Pedajas, teatrijuht Rein Oja.

Koosseis: 36 näitlejat ja 3 lavastajat.

Statsionaar: suur saal (426 kohta), väike saal (140) ja Maa-
lisaal (70 kohta), 2009. aastal mängiti ka endises „Heliose“
kinos Sauna tänaval (230) ning Keila-Joa mõisas (150).

Repertuaar: 30 lavastusest 8 olid uuslavastused. Lavas-
tusest 28 olid sõnalavastused, 2 lastelavastused. Reper-
tuaaris on algupärandeid ja klassikat nii maailma kui eesti
dramaturgiast. Neile lisanduvad kuue näidendi etteluge-
mised sarjas „Esimene lugemine“ (sh 1 Tallinna Kirjandus-
festivalil ja 1 Soomes, Koko Teatris). Lisaks etenduste-
gevusele toimus teatris kolleegipreemiate Antsude pidu
ning Laine Mägi galaõhtu. Teatris andis kahe lavastusega
külalisetendusi Comedie-Française Prantsusmaalt. Eesti
Draamateatri lavastus „Aabitsa kukk“ sai Riias monoteat-
rite festival Zvaigzne *grand prix*-i ning Kaunases monotea-
trite festivalil MonoBaltija monoteatrite festivalide direk-
torite diplomi ja II preemia. Väljaspool statsionaari anti
2% kõigist etendustest.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 154 krooni.



EESTI DRAAMATEATER	arv	külastajad
Sari „Esimene lugemine“	7	355
Antsude pidu, galaõhtu, ringkäigud majas	6	343
Comedie-Française	2	710
Etendused	459	99 225
KOKKU	474	100 633



RAKVERE TEATER

Rakvere Teater on asutatud 1940. aastal ning 2004. aastast tegutseb riigi ja Rakvere linna asutatud sihtasutuse-na, juriidilise nimega SA Rakvere Teatrimaja.

Juhtimine: kunstiline juht Üllar Saaremäe, teatrijuht Joonas Tartu.

Koosseis: 15 näitlejat, 1 lavastaja ja 1 näitekirjanik.

Statsionaar: lisaks suurele (411 kohta) ja väikesele (120 kohta) saalile anti etendusi ka suure saali laval (60), Kolakambriks kutsutud ruumis (45), Rakvere pangahoones (120) ning Rakvere Rahvaaias (500 kohta).

Repertuaar: 28 lavastusest (kõik sõnalavastused, sh 1 luulelavastus) 11 olid uuslavastused. Mängukavas oli lavastusi täiskasvanutele (20), noortele (2) ja lastele (6); domineeris välisnäitekirjandus ja väliskirjanduse dramatiseering (14), eesti algupäraga lavatekste oli 8. Kõige kauem mängukavas püsinud lavastus on „Pipi Pikksukk“ (aastast 1998). Aasta jooksul anti 66% etendustest statsionaaris (234) ja 34% (118) väljaspool.

Teatrikohvikus toimusid jazzkontserdid, lastehommikud ja ka internetis jälgitavad debatid, teatrikinos filmiseansid. Lisaks viidi läbi 15 tasuta kunstinäitust ja –aktsiooni nii teatrimajas kui ka Rakvere Pangamajas ja Põhjakeskuses.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 100 krooni.

RAKVERE TEATER	arv	külastajad
Näitused	15	
Jazzkontserdid	8	1 113
Lastehommikud, hooaja avamine	4	1 532
Debatid	4	280 (netis 7403)
Kino	435	12 483
kokku	466	22 811
Etendused	352	66 359
KOKKU	818	89 170



UGALA TEATER

Teater on kutseline aastast 1926 ning 2007. aastast tegutseb riigi asutatud sihtasutuse-na juriidilise nimega SA Ugala Teater.

Juhtimine: peanäitejuht Indrek Sammul, teatrijuht Hillar Sein (alates kevad 2009).

Koosseis: 21 näitlejat ja 1 lavastaja.

Statsionaar: suur saal mahutab ligi 500 vaatajat, väikeses saalis on 160 ning suvelavastusteks kohandatud Ugala tiigi kaldal 450 kohta, lavastust „Kogujad“ mängiti Viljandi vanas lennukitehases (108 kohta).

Repertuaar: 21 lavastusest 9 olid uuslavastused. Kogu repertuaari 17 sõnalavastusest 11 olid draamad, 6 komöödiad. Sihtgrupiti oli repertuaaris lavastusi nii täiskasvanutele (13), noortele (3), teismelisele (1) kui lastele (4). 10 lavastuse tekstid põhinesid olid välisautorite ja 11 lavastusel eesti autorite tekstidel. Ugala etendustest 79% toimusid statsionaaris (191).

Teatrikohvikus korraldati teatrisõprade klubi raames kohumisi, teatrimajas toimusid õpetajate teatrifestival „Sillad“ ja Viljandi Vanamuusika festivali kontserdid.

Ugala väikeses saalis andis külalisetenduse Mireille Perrier Prantsusmaalt lavastusega „Parandamatu“ ning Ugala andis Saksamaal Heidelbergis 2 etendust lavastusega „Poks“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 93 krooni.

UGALA TEATER	arv	külastajad
Teatrisõprade klubi	4	246
Külalised	4	1 518
Etendused	242	50 839
KOKKU	250	52 603



VEENE TEATER

Teater asutati 1948. aastal ning 2004. aastast tegutseb riigi asutatud sihtasutuse-na juriidilise nimega SA Vene Teater. On ainuke venekeelne kutseline teater Eestis.

Juhtimine: kunstiline juht Natalja Lapina (alates 9. 03. 2009), teatri juht Paul Himma (alates 1. 09. 2009).

Koosseis: 30 näitlejat.

Statsionaar: teatri suur saal (621 kohta), suure saali lava (150), väike saal (90) ja Peeglisaal (60).

Repertuaar: 29 lavastusest 10 olid uuslavastused. 19 sõnalavastusest 9 olid draamad, 9 komöödiad ja 1 tragikomöödia („Palju õnne argipäevaks!“). Mängiti põhiliselt täiskasvanutele (22), aga ka ka lastele (6) ja väikelastele (1). 7% etendustest anti väljaspool statsionaari, sh Helsingis 3 etendust lastelavastusega „Kuningas Rästahabe“, Minskis 1 etendus lavastusega „Alasti tõde“ ja Peterburis 1 etendus lavastusega „Don Juan“. Kokku oli neil etendustel vaatajaid 1 800.

Sarjas „Vene Teater esitleb“ andis 4 etendust Peterburi A. Brjantsevi nim. Noorsooteater (ТЮЗ им. Брянцева). Teatris toimus heategevusfondi Rõõmukuulutus kontsert ning Tamara Solodnikova juubeliõhtu.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 93 krooni.



VEENE TEATER	arv	külastajad
Kontsert, juubeliõhtu	2	339
Külastisteater	4	1 901
Etendused	251	43 756
KOKKU	257	45 996

ERAETENDUSASUTUSED

ILMARINE



Narva stuudiateater Ilmarine asutati 1989. aastal ning tegutseb MTÜna. 2009. aastal puudusid teatril statsionaarsed ruumid, sest omaniku vahetuse tõttu pidi teater loobuma senistest Geneva keskuse ruumidest. Uued ruumid leiti 2010 aasta alguses endises sõjatehases aadressil Linda 2.

Juhtimine: kunstiline juht Juri Mihhaljov.

Koosseis: 6 näitlejat.

Repertuaar: 12 lavastusest 6 olid uuslavastused. Mängukavas oli 11 lastelavastust ning 1 sõnalavastus noortele. Oma ruumidest ilmajäämise tõttu anti kõik etendused väljaspool lavastuste statsionaari – peamiselt lasteaedades ja koolides. Nelja lavastusega anti Soomes, Poolas ja Venemaal kokku 7 etendust.

Lisaks etendustegevusele viidi läbi 5 meistriklassi 290-le noorele näitlemishuvilisele.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 24 krooni.

Aasta jooksul anti 175 etendust 17 491 vaatajale.

THEATRUM



1994 asutati Eesti Humanitaarinstituudi teatriõppetooli üliõpilaste ja õppejõudude ning Vanalinna Hariduskolleegiumi teatriprogrammis osalejate poolt MTÜ Studio Theatrum, mille baasil loodi 2005. aastal sihtasutus Theatrum.

Juhtimine: sihtasutuse loomenõukogu esimees ja teatri kunstiline juht Lembit Peterson, tegevjuht Marius Peterson.

Koosseis: 10 näitlejat.

Statsionaar: teatri kasutada on teatrisaal (60) endise Tallinna Dominiiklaste Kloostri aidahoone III korrusel, kloostri hoov (100), lavastusi tuuakse välja ka Püha Katriina kirikus (160). Lavastus „Latern” esietendus Naissaarel Omari Küünis (250).

Repertuaar: 6 lavastusest 3 olid uuslavastused. Mängukavas oli 4 sõnalavastust ja 2 muusikalavastust. 87% etendustest anti statsionaaris. Lisaks võõrustati külastisteatreid: Teatro Instave Portugalist, Mireille Perrier’ ja Theatre du Tropic Prantsusmaalt.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 110 krooni.

THEATRUM	arv	külastajad
Külastised	6	580
Etendused	60	5 627
KOKKU	66	6 207

VAT TEATER



VAT Teater asutati 1987. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: kunstiline juht Aare Toikka, teatrijuht Tiina Rebane.

Koosseis: 5 näitlejat.

Statsionaar: teatri kasutada on Rahvusraamatukogu teatrisaal (60 kohta), ühe lavastuse statsionaariks oli KUMU auditoorium (245).

Repertuaar: 15 lavastusest 4 olid uuslavastused. Mängukavas oli 13 sõnalavastust, 1 lastelavastust ja improvisatsioonilisel materjalil põhinev „Kalevipoeg”. Lavastuste sihtrühmaks olid täiskasvanud (7 lavastust), noored (5), teismelised (2) ja lapsed (1). 27% etendustest anti väljaspool statsionaari. Lavastuste hulgas on ka foorumteatri meetodil põhinevad kohtumised, mis toimusid 27 korral 2 447 noorele. Samuti korraldati nii foorum- kui ka sotsiaalteatri meetodi koolitusi ning foorumteatri festival. Lavastusega „Misanтроop” anti etendus Leedus ja „Pal-tä nava poistega” Ungaris.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 110 krooni.

VAT TEATER	arv	külastajad
Foorumteatri õpitoad, festival	37	2 368
Külastised	4	271
Etendused	181	16 656
KOKKU	222	19 295

VON KRAHLI TEATER



Von Krahli Teater asutati 1992. aastal ning tegutseb MTÜna. Teater kureerib Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemias 2007–2011 õppivate näitlejate-lavastajate 8. lennu meistriklasse ja diplomilavastusi.

Juhtimine: teatrijuht Peeter Jalakas.

Koosseis: 2 näitlejat.

Statsionaar: teatrisaalis on 120 kohta, proovi- ehk kino-saalis 38 kohta. 2009. aastal anti etendusi ka Naissaarel Omari küünis (250).

Repertuaar: 7 lavastusest 4 olid uuslavastused. Kogu repertuaari moodustasid 3 sõna-, 3 muusika- ja 1 tant-sulavastus. Koostöös Nargen Operaga oli mängukavas muusikalavastus „Eesti naiste laulud”. Teater andis 94% etendusest statsionaaris. Lavastusega „Kajakas” anti Moskvast International Stanislavsky Foundation Festivalil 2 etendust (vaatajad 600).



Lisaks etendustegevusele korraldati Rohelise Akadeemia raames loengu- ja filmiõhtuid, osaleti TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia kursusetööde ettevalmistamisel, võõrusati külalisteatreid ja PÖFFi filmifestivali, oldi kontserdite, seminaride ja mõttetalgute toimumispaigaks.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 145 krooni

VON KRAHLI TEATER	arv	külastajad
Külalised	49	4 397
Kursusetööd	4	400
Filmid, loengud, workshopid	22	2 455
Kontserdid	10	1 818
Etendused	70	7 367
KOKKU	155	16 437

NARGEN OPERA

SA Lootsi Koda on asutatud 2003. aastal eesmärgiga korraldada festivale, näitusi, etendusi, kontserte ja muutuvat Eesti elu. Sihtasustus juhib Nargen Opera ja Nargen Festivali tegevust ja lootsib suviseid kultuurihuvilisi Naissaarele.

Juhtimine: SA Lootsi Koda juhatuse liikmed Andres Lepik ja Tõnu Kaljuste. **Statsionaar:** kontserdi- ja teatrisaal Omari Kүүn (250 kohta) Naissaarel. **Repertuaaris** oli 2 lavastust: sõnalavastus „Latern” ja 2006. aastal koostöös Von Krahli Teatriga valminud „Eesti naiste laulud”. Kõik 6 etendust anti statsionaaris. Lisaks etendustegevusele korraldati erinevaid kontserte Naissaarel, Laulasamaal, Viinistus, Tallinnas, Viimsis, Keila-Joal ning Cyrillus Kreegi päevi Haapsalus. Samuti võõrustati Pascal Schumacheri kvartetti ja Tübingeni noorte sümfooniaorkestrit Saksamaalt.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 208 krooni.

Nargen Opera	arv	külastajad
Kontserdid	15	4 180
Külalised	4	1 797
Etendused	6	1 007
KOKKU	25	6 984

KANUTI GILDI SAAL



Tegutseb aastast 2002 sõltumatu esinemispaiga ja *production house*’ina Tallinna vanalinnas, juriidilise nimega MTÜ Teine Tants.

Juhtimine: teatrijuht Priit Raud.

Statsionaar: 130 kohaga saal.

Repertuaar: 24 lavastusest oli uuslavastusi 13. Kogu repertuaaris domineerisid tantsulavastused: 16 tantsulavastust täiskasvanutele ja noortele ning 1 lastele. Mängu-

kavas oli ka 1 sõnalavastus, 1 tsirkuselavastus lastele ja 3 improvistasioonidel põhinevat lavastust. Lisaks esinesid aasta jooksul nüüdistantsu sarjas „hypekas”, KorFest2009 ning „diplom’09” oma töödega Tallinna Ülikooli ja TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafia eriala tudengid. 48% etendustest anti väljaspool Kanuti Gildi SAALI ruume. 13 välisriigis anti 7 lavastusega 37 etendust, mida vaatas 2 821 inimest. Lisaks tantsuetendustele toimusid Kanuti Gildi SAALI korraldatuna „Maikellukese päevad”, kolmpäevak: Poliitikavabadus, kontserdisari „Improtest” ning tantsuteemaline vestlussari „Suud puhtaks” ja kultuuripoliitiline vestlussari „Räägime”. Korraldati 2 tantsufestivali (Uus tants 9, AugustiTantsu Festival) ja 1 tegevuskunstimfestival NU Performance Festival III ning osaleti muusikafestivali NYJD ja filmifestivali PÖFF programmi-des.

Lisaks festivaliesinejatele andsid saalis etendusi veel tantsijad Saksamaalt, Rootsist ja Sloveeniast.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 71 krooni.

Kanuti Gildi SAAL	arv	külastajad
Maikellukese p., Kolmpäevak	7	722
Kontserdid, üritused, külalised	67	2 437
Vestlussarjad	7	558
Väliskülalised	5	257
Festivalid (sh NYJD, PÖFF)	41	4 430
kokku	127	8 404
Etendused	138	8 522
KOKKU	265	16 926

TARTU UUS TEATER

Teater on kaubamärgina loodud 2008. aastal MTÜ Genialistide Klubi juriidilise isiku alt (alates juunist 2010 MTÜ Uus Teater).

Tartu Uus Teater on rajatud võimalusele, et teater saab eksisteerida vabatahtlikkuse alusel, mitte traditsiooni, ameti või kohustuse pärast. Nii nagu ei tahaks sundida publikut, ei saa sundida ka kedagi laval. Nii võib juhtuda, et Tartu Uus Teater kaob kiiresti, sest kaob soov. Samas on vaid nii võimalik, et Tartu Uus Teater püsib ja mis peamine, on elav kauem kui ükski institutsionaalselt kindlustatud asutis, sõltumata kultuurilistest, poliitilistest või personaalsetest tõmbuultest.

Juhtimine: teatrijuht Ivar Põllu.

Statsionaar: Genialistide klubi saalis on 100 kohta, 2009. aastal oli lavastuse „IDentiteet” mängupaigaks kino „Ekraan” 139-kohaline saal.

Repertuaar: 7 lavastusest 6 olid uuslavastused – 4 sõnalavastust, 1 muusikalavastus, 3-faasiline poliitilise teatri projekt „Kolm värvi. Eesti 2009. Sinine” ja koostöös Kanuti Gildi SAALiga valminud „Viimased korraldused neile,



keda ma kunagi olen armastanud". Lavastuste alusmaterjaliks on peamiselt lavastaja või trupi ühislooming ning sihtrühmaks täiskasvanud ja noored. 56% etendustest anti lavastuste statsionaarides.

Genialistide klubi saalis võrrustati 12 teatri (sh festivali DRAAMA) etendusi.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 79 krooni.

Tartu Uus Teater	arv	külastajad
Külalised	65	2 771
Etendused	49	2 727
KOKKU	114	5 498



EESTI TEATRI FESTIVAL

EESTI TEATRI FESTIVAL

Eesti Teatri Festival on Eesti Teatriliidu ja eraisikute poolt 2004. aastal asutatud sihtasutus, mis korraldab DRAAMA festivale.

Juhtimine: sihtasutuse juhataja Margus Kasterpalu.

Repertuaar: 1 uuslavastus – „Küüni täitmise lood ja laulud“. Eesti Teatri festivali DRAAMA 2009 toimus 5. –12. septembrini Tartus. Festivali võistlusprogrammis oli 15 lavastust, lisaks ka nooremale publikule mõeldud DRAAMAKE (5 lavastust) ning kolme balti riigi omadramaturgialavastusi kõrvutatav OmaDRAAMA (kokku 5 lavastust Eestist, Lätist ja Leedust). Lätist osalesid festivalil Rahvusteater ja Teater TT ning Leedust Teater Utopia. Väljaspool võistlusprogrammi andis etendusi Riia Uus Teater lavastusega „Vaikuse hääl“. Avatud oli näitus „draamamaa“, Silver Vahtre teatriplakatite näitus, toimus rahvusvaheline poliitilise teatri konverents jpm.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 200 krooni.

ETF	arv	külastajad
Festivali etendused	37	6 286
ETFi etendused	11	1 259
KOKKU	48	7 545

EMAJÕE SUVETEATER

Tartu Suveteatri Selts MTÜ on asutatud 1996. aastal. Aasta hiljem loodi Eesti esimene iseseisev suveteater – Emajõe Suveteater, et sisustada suvist kultuurielu Tartus.

Juhtimine: teatrijuht Andres Dvinjaninov.

Statsionaar: Viimsi Vabaõhumuuseum (200 kohta) ja Tartu Lauupeomuseumi park (200).

Repertuaar: eesti autorite loomingul põhinevad 2 sõnalavastust (neist 1 lastelavastus). 3 etendust anti väljaspool lavastuste statsionaari.

Samuti toimusid Emajõe Suveteatri Seltsi korraldamisel Jõhvis, Pärnus, Tartus ja Tallinnas naistepäevakont-

serdid pealkirjaga „Kevad on armastus“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 103 krooni.

Emajõe Suveteater	arv	külastajad
Kontserdid	5	3 705
Etendused	30	4 063
KOKKU	35	7 768

PÄRIMUSTEATER LOOMINE

SA Loomine asutati 2004. aastal Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu ja Eesti Teatriliidu poolt. See on Eesti rahvapärandi ja kirjavara esitamise selts, mida teatakse eelkõige Pärimusteater Loomise nime all.

Juhtimine: sihtasutuse juhatusse kuuluvad Alar Ojalo ja Erika Kaljusaar

Repertuaar: 4 sõnalavastusest oli 1 uuslavastus. Kõik lavastused põhinesid Eesti autorite näinendeil. Lavastuste etendamispaikadeks olid Tallinna vanalinn, Tallinna matkamaja diele ja Padise klooster.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 99 krooni.

Nelja sõnalavastusega anti 15 etendust 1 165 vaatajale.

POLYGONTEATER



PolygonTeater on produktsiooniüksus, mis on asutatud 8. mail 2008 Tallinnas ja tegutseb MTÜ-na.

PolygonTeater tegeleb eri kunstisuundade avardamise ja ühendamise. Kõik töodes osalejad on kaasatud projektipõhiselt, mis tagab pidevalt värsket vere ning avatud mõtlemise. Mängukohad leitakse samuti koostöö-põhiselt partneritega.

Teatri juurde on loodud teatrikool TeatriPolygon, kus koolitatakse noori näitlemishuvilisi ennast väljendama.

Koosseisus on kolm põhiliiget: kunstiline juht Tamur Tohver, tootmispealik Tarvo Krall ja avalike suhete ning turunduspealik Teisi Tubin.

Repertuaar: 3 lavastusest 2 olid uuslavastused, välismaiste autorite – Kristian Smedsi ja Ivan Võrõpajevi näidenditel põhinevad sõnalavastused. Lavastuste statsionaarideks olid Kultuurikatel (120 kohta) ja Linnahalli Jäähall (150).

Noorte teatariharrastajate õppepäevade raames viidi Tallinna Kunstigümnaasiumis läbi 6 teatrilauapäevakut 210 noorele.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 182 krooni.

Aasta jooksul anti 3 lavastusega 17 etendust 647 vaatajale.



ÜHENDUS R. A. A. A. M.

MTÜ R. A. A. A. M loodi 2000. aastal ning on erinevate kultuuriprojektide läbiviimisele spetsialiseerunud vabatahtlik ühendus.

Juhtimine: tegevjuht Märt Meos.

Statsionaar: kodulava puudub; 2009. aastal olid lavastuste statsionaarid Viinistu Kunstimuuseumi vabaõhulava (700 kohta), Hüüru mõis (130) ja Pärispea vabaõhulava (350 kohta) Harjumaal.

Repertuaar: 5 lavastusest 3 olid uuslavastused. Mängukavas olid eesti näitekirjandusel (2 Mart Kivastiku, 1 Martin Alguse, 1 Katrin Saukase ning 1 Uku Uusbergi näidend) põhinevad sõnalavastused. Lavastust „Sõdur“ mängiti lisaks Eestile ka Eesti majades Austraalias (5 etendust) ja USAs (1 etendus). Väljaspool lavastuste statsionaari anti 34% etendustest.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 168 krooni. Kokku anti aasta jooksul 61 etendust 6 794 vaatajale.

SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS



Mittetulundusühing Sõltumatu Tantsu Ühendus on kaasaegse tantsu professionaale ühendav organisatsioon, mis loodi 2005. aastal. Ühendus koondab enda alla 4 juba pikka aega tuntud ja iseseisvalt tegutsevat tantsuühendust: Fine5 Tantsuteater, Zick Tantsuteater, Pärnu Kaasaegse Tantsu Ühendus ja Saltatores Revalienses. Ühenduse eesmärgiks on pakkuda tegevusväljundit, arenguvõimalusi ning administratiivset tuge tantsurühmitustele, koreograafidele ja tantsijatele.

Statsionaar: ühingu lavastuste statsionaarideks olid 2009. aastal KUMU auditoorium (245) ja Kultuuritehas Polymer (65).

Repertuaar: 9 lavastusega, neist 5 uuslavastust, anti 41 etendust. Kogu repertuaar koosnes nüüdistantsulavastustest, sihtgrupiks noored ja täiskasvanud. 41% etendustest anti väljaspool lavastuste statsionaare. Lavastustega „Tehniline dialoog. Sula jagu“ anti Helsingi Teatriakadeemias 1 etendus, lavastusega „Faasid“ Valgevenes Vitebskis 2 etendust ja lavastusega „Two trains“ 2 etendust Veneemaal Permi Ooperi- ja Balletiteatris. Lisaks võõrustati Eestis külalisesinejaid Soomest, Hollandist ja Šveitsist.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 96 krooni.

STÜ	arv	külastajad
Väliskülalised (3)	11	588
Etendused	41	5 878
KOKKU	52	6 466

TEATER TUULEVESKI



Teater loodi 1993. aastal Jõhvis 1988. aastal asutatud draamastudio baasil ning tegutseb MTÜna.

Repertuaar: 6 lavastusest 1 oli uuslavastus. Lavastustest 3 olid sõnalavastused (2 lastele ja 1 noortele) ning 3 nukulavastused lastele ja väikelastele. Kõik lavastused olid loodud välisautorite teoste põhjal. Tuuleveski andis 161 etendust, peamiselt Ida- ja Lääne-Virumaa ning Harju-, Tartu- ja Valgamaa koolides ja lasteaedades, vaatajaid oli kokku 14 539.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 39 krooni.

VANA BASKINI TEATER

OÜ Vana Baskini Teater asutati 2005. aastal Eino Baskini ja Aarne Valmise eestvõtmisel.

Juhtimine: kunstiline juht Eino Baskin, majandusdirektor Aarne Valmis.

Koosseis: 12 näitlejat.

Repertuaar: 14 lavastusest 4 olid uuslavastused. Kõik lavastused olid välisnäitekirjandusel põhinevad komöödiad, lisaks 1 estraadikava. Kõigi lavastuste sihtgrupiks oli täiskasvanud. Statsionaarset saali lavastustel ei olnud, kõik etendused anti erinevates teatri-, kultuuri- ja rahvamajades üle Eesti.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 123 krooni.

Aasta jooksul anti 207 etendust, millel oli 41 840 vaatajat.



I PEATÜKK

CHAPTER I

REPERTUAARISTATISTIKA

Repertuaaristatistikas vaadeldakse teatrite lavastusi liiki- de, žanrite ja sihtgruppide järgi. Lavastusliikide võrdluses on näha, mida Eesti teatris eelistatakse: kas sõna-, muu- sika-, tantsu- või lastelavastusi. Samuti ilmneb lavastus- te erinev osakaal uuslavastuste ning kogu repertuaari lõikes. Et pilti veelgi täpsustada, on kõik lavastusliigid omakorda jaotatud žanriliselt. Viimaste väljatoomisel on lähtutud üldlevinud jaotusest (draama, komöödia, tragi- komöödia; ooper, operett, muusikal).

Kuna enamikus alajaotustes ei mahu mõni lavastus üldle- vinud liigituste alla, on kasutusele võetud mõiste „muu“, mille iga üksikjuhtu täpsustav selgitus on konkreetse ta- beli juures.

Lisaks loomingulisele poolele on teatrite repertuaari ku- jundamisel olulisel kohal ka sihtgrupid ehk põhivaata- jaskond, kellele lavastused on suunatud. Sihtgrupiti on välja toodud väikelapsed, lapsed, teismelised, noored ja täiskasvanud.

REPERTOIRE STATISTICS

The aim of the chapter is to provide an overview of the rep- ertoire of Estonian theatres in 2009. The information on new productions and for the repertoire as a whole has been pre- sented separately.

Repertoire statistics observe productions of theatres by type, genre and target groups. The comparison of types of pro- ductions shows which type of production is preferred in Es- tonian theatre: drama productions (plays), music, dance or children's productions. Different share of productions in new productions and in the total repertoire has been revealed. To get a more detailed picture, the types of productions have been divided by genres where the general distribution has been taken as a basis (drama, comedy, tragicomedy, opera, operetta, musical).

As in most of sub-divisions some productions cannot be specified under general distribution, the concept „other“ has been taken into use, the explanatory notes specifying each case are available under the concrete table.

With regard to dramatic literature or dramatisations of lit- erature the countries of origin of authors have been brought out, the production of Estonian and foreign authors has been compared. In addition to the creative side, target groups also play an important role in forming the repertoire of the theatres. The audience has been divided by target groups into infants, children, teenagers, youth and adults.



REPERTUAAR AASTAL 2009

Repertuaaristatistika käsitleb 2008/2009 kevadhooaega ning 2009/2010 sügishooaega. Võrdluseks on kõrvalle toodud kokkuvõtlikud andmed eelmisest perioodist (2007/2008 kevadhooaeg – 2008/2009 sügishooaeg).

	2009				2008			
	kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions		kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions	
KOKKU / TOTAL	401		153		400		157	
Sõnalavastused / drama productions	219	55%	81	53%	224	56%	87	55%
Muusikalavastused / music productions	38	9%	16	10%	29	7%	10	8%
Tantsulavastused / dance productions	41	10%	17	11%	51	13%	20	13%
Lastelavastused / productions for children	92	23%	32	21%	82	20%	29	18%
muud* / other	11	3%	7	5%	14	4%	11	6%

* Muu: erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused ja sarjad või tsirkuse-, estraadi- ja kontserdikavad.

* Other productions uniting the different types of productions or circus, variety and concert performances.

2009. aasta kogu repertuaari sõna- ja lastelavastuste seas oli Eesti päritoluga tekste 121, neist 56 olid uuslavastused. Välisautorite teosed olid aluseks 177 sõna- ja lastelavastusele (53 uuslavastust). Sõnateatris enimlavastatud välisautorid olid pärit USAst (30 lavastust), Venemaalt (29), Inglismaalt (26) ja Prantsusmaalt (21). Välisautorid esindasid 25 eri keelt või piirkonda, nende hulgas näiteks ka Tšerkessia (3 lavastust), Kataloonia, Šotimaa, Rumeenia, Mehhiko, Island, Iisrael, Argentina (kõiki 1 lavastus).

Sõnalavastusi oli lastelavastuste hulgas 32 (35%), nukulavastusi 40 (44%). Eesti algupärasele materjalile põhinevaid sõna- ja lastelavastusi käis vaatamas 238 892 külastajat, mis on 27% kogu repertuaari vaadanud publikust.

REPERTOIRE IN 2009

Repertoire statistics discuss the spring season of 2008/2009 and the autumn season of 2009/2010. The comparative data for the previous period (2007/2008 spring season and 2008/2009 autumn season) have been presented.

There were 121 texts of Estonian origin among the total number of productions of drama and children productions in 2009, of which 56 were new productions. The number of drama and children productions based on foreign authors was 177 (53 new productions). The foreign authors whose works were most staged were from USA (30 productions), Russia (29), United Kingdom (26) and France (21). The foreign authors represent 25 languages or regions including for example Cherkessia (3 productions), Catalonia, Scotland, Romani, Mexico, Island, Israel, Argentina (1 production of each).

	2009				2008			
	kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions		kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions	
KOKKU / TOTAL	401		153		400		157	
Riigiteatrid / state theatres	241	60%	84	55%	240	60%	87	55%
Munitsipaalteatrid / municipal theatres	45	11%	15	10%	35	9%	13	8%
Tantsuteatrid / dance agencies	33	8%	18	11%	42	10%	23	15%
Erateatrid / private theatres	84	21%	37	24%	83	21%	34	22%

* Et vältida topeltarve, on KOKKU numbritest maha arvatud 2009. aastal 2 koostöölavastust („Eesti naiste laulud” – Von Krahl ja Nargen Opera ning „Viimased korraldused...” Tartu Uus Teater ja Kanuti Gildi SAAL) ja 2008. aasta 3 koostöölavastust.

* To avoid double figures, the numbers under the column TOTAL 2 productions in 2009 („Eesti naiste laulud” – Von Krahl ja Nargen Opera ning „Viimased korraldused...” Tartu Uus Teater ja Kanuti Gildi SAAL) and 3 productions in 2008 have been deducted (the productions that have been made in co-operation with many theatres).

Suvelavastusi oli 2009. aastal kokku 31, neist 20 olid uuslavastused (65%). Suviste lavastustega anti 8% kogu aasta etendustest ja koguti 9% külastajatest (2008. aastal vastavalt 8% ja 12,4%).

Aastas (365 päeva) anti keskmiselt 13 etendust päevas ning teatrit külastas keskmiselt 2400 inimest ühel päeval, st keskmiselt ühe etenduse kohta 185 vaatajat (2008. aastal vastavalt 13 etendust päevas, 2700 inimest päevas ja 204 inimest igal etendusel). 2009. aasta repertuaaris oli kokku 401 (2008. aastal 400) lavastust, neist uuslavastusi oli 153 (2008. aastal 157), seega toimus esietendusi ülepäeviti.

There were 31 summer productions in 2009, 20 of them new productions (65%). They accumulated 8% of total number of performances and 9% of annual audience (in 2008 8% and 12,4% accordingly).

In 2009, an average 13 performances a day were given in a year (365 days). Approximately 2,400 persons per day visited theatre, i. e. an average 185 visitors per performance and 2 400 per day. In 2008 the average number of theatre visitors was 2,700, i. e. 204 spectators per performance.

In 2008 the total number of productions was 401 (400 in 2008), of which 153 were new productions, i. e. first night performances were given on an average every second day.

LAVASTUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI
NUMBER OF PRODUCTIONS BY TYPE

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions						KOGU REPERTUAAR / total repertoire					
	sõna-lavastus drama production	muusika-lavastus music production	tantsu-lavastus dance production	laste-lavastus production for children	muu other	KOKKU total	sõna-lavastus drama production	muusika-lavastus music production	tantsu-lavastus dance production	laste-lavastus production for children	muu other	KOKKU total
Estonia		3	2	1	2	8		14	9	4	2	29
Vanemuine	6	5	1	2		14	21	12	4	6		43
Eesti Nukuteater		1		5		6	3	1		21		25
Endla Teater	7	2		1		10	19	2		4		25
Teater NO99	6	1	1			8	9	1	1			11
Kuressaare Linnateater	3			1		4	4			1		5
Tallinna Linnateater	6					6	18	1				19
Viljandi Nukuteater				2		2				16		16
Võru Linnateater	2				1	3	3			1	1	5
Eesti Draamateater	7			1		8	28			2		30
Rakvere Teater	8			3		11	22			6		28
Ugala Teater	7			2		9	17			4		21
Vene Teater	5		1	4		10	19	1	1	7	1	29
Ilmarine				6		6	1			11		12
Theatrum	2	1				3	4	2				6
VAT Teater	4					4	13			1	1	15
Von Krahli Teater	2	2				4	3	3	1			7
Nargen Opera						0	1	1				2
Kanuti Gildi SAAL	1		7	2	3	13	1		16	2	5	24
Tartu Uus Teater	3	1			2	6	4	1			2	7
Eesti Teatri Festival	1					1	1					1
Emajõe Suveteater	1			1		2	1			1		2
Loomine	1					1	4					4
PolygonTeater	2					2	3					3
R. A. A. M.	3					3	5					5
Sõltumatu Tantsu Ühendus			5			5			9			9
Tuuleveski				1		1	1			5		6
Vana Baskini Teater	4					4	14					14
Kokku / total 2007	81	16	17	32	7	153	219	38	41	92	11	401
2008	87	10	20	29	11	157	224	29	51	82	14	400
2009	84	19	50	45	33	164	214	33	56	86	25	414

* Koondnumbritest on maha arvestatud mitme teatri koostöös valminud lavastused. Topeltarvude välitamiseks arvati 2007. aasta koondnumbritest maha 5 ja 2008. aastal 3 lavastust ning 2009 läheb maha kaks lavastust: 1 muusikalavastus („Eesti naiste laulud”) ja 1 muu („Viimased korraldused neile, keda ma kunagi armastanud olen”).

MUU (erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused, tegevuskunsti sarjad või lavakavad):

Estonia – muusika- ja sõnalavastus „Patseba Saaremaal”, ooperi „Poliuto” kontsertettekanded

Võru Linnateater – etüüdidel põhinev lavastus „anonüümne MEES/anonüümne NAINEN”

Vene Teater – kompositsioon „Shakespeare'i-süit”

VAT Teater – improvisatsioonidel põhinev lavastus „Kalevipoeg”

Kanuti Gildi SAAL – kaasaegse tantsu sarjad „diplom’09”, KorFest 2009 ja „hypekas”; improvisatsioonidel põhinevad lavastused „Look, look” ja „Vaterland” ning „Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud”

Tartu Uus Teater – poliitilise teatri projekt „Kolm värvi. Eesti 2009. Sinine”, multi-meediumlavastus „Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud”

KOOSTÖÖS VALMINUD LAVASTUSED ON:

2007 R. A. A. M. & Kuressaare Linnateater: „Võlg” (sõnalavastus)

2006 Rakvere Teater/Endla: „Vargamäe kuningriik” (sõnalavastus)

2008 Von Krahli Teater/Nargen Opera: „Eesti meeste laulud” (muusikalavastus)

2009 Von Krahli Teater/Nargen Opera: „Eesti naiste laulud” (muusikalavastus)



UUSLAVASTUSTE ARV JA NENDE OSAKAAL 2009. AASTA REPERTUAARIS

NUMBER OF NEW PRODUCTIONS BY TYPE

Uuslavastuste arv sisaldab sõna-, muusika-, tantsu- ja lastelavastusi Eesti teatris 2009. aastal. Samuti on siin lavastused, mis liigituvad „muu“ alla.

Uuslavastuste arv on viimasel neljal aastal pidevalt langedud: 2009. aastal oli 153 esietendust (vastavalt 2008. aastal 156, 2007. aastal 164 ja 2006. aastal 172). Uuslavastuste osakaal repertuaarist on langenud 38% peale (2008. aastal 39%). Enim uuslavastusi tuleb traditsiooniliselt välja Vanemuises (14) ja Kanuti Gildi SAALis (13), aga sel aastal oli üle kümne esietenduse ka Rakvere Teatris (11). Eesti Draamateatris jätkati sarjaga „Esimene lugemine“ (6 teksti), mis on arvatud teatrite muu tegevuse alla. Kanuti Gildi SAALI uuslavastuste arv hõlmab endas ka sarju „KorFest“, „diplom09“ ja „hypekas“, kus antakse noor-

tele ja veel vähetuntud tantsuloojatele võimalus end tutvustada ning näidata oma diplomitöid. Samuti saavad selle sarja raames oma veel valmimisjärgus olevaid töid lühidalt tutvustada juba kogenud tantsijad.

Lavastusliikide järgi oli sõnalavastuste hulgas uuslavastusi 37% (2008. aastal 39%), muusikalavastuste hulgas 42% (2008. aastal 40%), lastelavastuste hulgas 35% ning tantsulavastuste hulgas 41% (2008. aastal 39%). Uusi sõnalavastusi oli 81 (2008. aastal 87), neist Eesti autorite teostele loodud 36 (2008. aastal 24) lavastust. Uusi muusikalavastusi oli kokku 16, neist pooled ehk 8 (2008. aastal 4) olid algupärandid. Tantsulavastusi esietendus 17, neist 15 olid kas täielikult või osaliselt eesti autorite loodud.

SÕNALAVASTUSTE ARV ŽANRITE JÄRGI

NUMBER OF DRAMA PRODUCTIONS BY GENRE

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions					KOGU REPERTUAAR / total repertoire				
	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	KOKKU total	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	KOKKU total
Vanemuine	6				6	16	3	2		21
Eesti Nukuteater					0	1			2	3
Endla Teater	7				7	13	5	1		19
Teater NO99	6				6	8			1	9
Kuressaare Linnateater	2	1			3	2	1	1		4
Tallinna Linnateater	4	2			6	15	3			18
Võru Linnateater	2				2	2		1		3
Eesti Draamateater	4	2		1	7	19	8		1	28
Rakvere Teater	4	4			8	14	7		1	22
Ugala Teater	5	2			7	11	6			17
Vene Teater	3	2			5	9	9	1		19
Ilmarine					0		1			1
Theatrum	1	1			2	3	1			4
VAT Teater	3		1		4	9	2	1	1	13
Von Krahli Teater	2				2	3				3
Nargen Opera					0		1			1
Kanuti Gildi SAAL	1				1	1				1
Tartu Uus Teater	3				3	4				4
Eesti Teatri Festival	1				1	1				1
Emajõe Suveteater		1			1		1			1
Loomine	1				1	4				4
PolygonTeater	2				2	3				3
R. A. A. A. M.	1	1	1		3	2	1	2		5
Tuuleveski					0	1				1
Vana Baskini Teater		3		1	4		12	1	1	14
KOKKU / total	58	19	2	2	81	141	61	10	7	219
2008	56	21	4	6	87	143	59	12	10	224
2007	51	39	8	15	84	135	104	21	25	214

MUU:

Eesti Nuku- ja Noorsooteater – nukulavastus täiskasvanutele „Mängurid“; teismelisele „Oskar ja Roosa Daam“

Teater NO99 – sõnalavastus laulude ja tantsudega „Perikles“

Eesti Draamateater – luulelavastus „Arbujad“

Rakvere Teater – luulelavastus „Johannese passioon“

VAT Teater – poeetiline põimik „Kevadtalv 1918“

Vana Baskini Teater – estraadikava „Prügikast 3 ehk Eesti masurka“

EESTI- JA VÄLISNÄITEKIRJANDUSE NING EESTI JA VÄLISKIRJANDUSE DRAMATISEERINGUTE ARV SÕNALAVASTUSTE HULGAS
NUMBER OF DRAMATISATIONS OF ESTONIAN AND FOREIGN DRAMATIC LITERATURE AND OF ESTONIAN AND FOREIGN LITERATURE AMONG DRAMA PRODUCTIONS (PLAYS)

Eesti päritolu sõnalavastusi oli kogu repertuaaris 72. Neist näidenditel (mitte dramatiseeringutel) põhinevaid sõnalavastusi oli 60, millest 29 olid uuslavastused. Välisautorite tekstidele loodud lavastusi oli sõnalavastuste

hulgas kokku 147, neist 46 olid uuslavastused. Välisautoritest enim lavastati 2009. aastal USAst (10), Venemaalt (6), Prantsusmaalt (5) ja Inglismaalt (4) pärit näidendeid. Uusi välisautorite dramatiseeringuid lisandus 9.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions				KOGU REPERTUAAR / total repertoire			
	eesti näitekirjandus Estonian dramatic literature	välisnäitekirjandus foreign dramatic literature	eesti kirjanduse dramatiseering dramatisations of Estonian literature	väliskirjanduse dramatiseering dramatisations of foreign literature	eesti näitekirjandus Estonian dramatic literature	välisnäitekirjandus foreign dramatic literature	eesti kirjanduse dramatiseering dramatisations of Estonian literature	väliskirjanduse dramatiseering dramatisations of foreign literature
Vanemuine	1	5			2	16		3
Eesti Nuku- ja Noorsooteater						3		
Endla	3	3	1		6	11	2	
Teater NO99	3	1		2	4	2		3
Kuressaare Linnateater	1	1	1		1	2	1	
Tallinna Linnateater	1	4	1		2	12	3	1
Võru Linnateater				2	1			2
Eesti Draamateater	2	3	1	1	8	17	1	2
Rakvere Teater	3	3		2	6	11	2	3
Ugala Teater	3	3		1	7	6	1	3
Vene Teater		4		1	1	16		2
Ilmarine					1			
Theatrum	1	1			1	3		
VAT Teater	1	3			4	8		1
Von Krahli Teater	2				2	1		
Nargen Opera					1			
Kanuti Gildi SAAL	1				1			
Tartu Uus Teater	2		1		2	1	1	
Eesti Teatri Festival	1				1			
Emajõe Suveteater			1				1	
Loomine	1				4			
PolygonTeater		2				3		
R. A. A. M	3				5			
Tuuleveski								1
Vana Baskini Teater		4				14		
KOKKU / total	29	37	6	9	60	126	12	21
2008	22	57	2	6	56	136	12	20
2007	20	49	4	11	57	118	14	25

MUUSIKALAVASTUSTE ARV ŽANRITE LÖIKES / NUMBER OF MUSIC PRODUCTIONS BY GENRE

Muusikalavastuste osa kogu repertuaaris oli 10%, etendusi anti 308, mis on 7% kõigist etendustest (4741). Külastajaid (122 268) oli 14% kogu publikust (publiku koguarv 873 782). Muusikalavastuste hulgas on žanriliselt ülekaalus ooper (20 lavastust), kuigi esietendusi oli enim muudel muusikalavastustel – laulukavad, kontsertlavastused, muusikalised vaate-

mängud jmt (8). Ooper kogus muusikalavastuste hulgas ka enim külastajaid – 42 069 vaatajat ehk 34% kogu muusikalavastuste publikust. Kuigi muusikalavastusi oli repertuaaris 5 võrra rohkem kui eelmisel aastal ning etendusi oli 36 võrra rohkem, kahanes külastajate arv 20 911 inimese võrra.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions					KOGU REPERTUAAR / total repertoire				
	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total
Estonia	3				3	12	2			14
Vanemuine	1		2	2	5	6	1	3	2	12
Eesti Nuku- ja Noorsooteater				1	1				1	1
Endla	1			1	2	1			1	2
Teater NO99			1		1				1	1
Tallinna Linnateater					0				1	1
Vene Teater					0			1		1
Theatrum				1	1				2	2
Von Krahli Teater	1			1	2	1			2	3
Nargen Opera					0				1	1
Tartu Uus Teater				1	1				1	1
KOKKU / total	6	0	2	8	16	20	3	4	11	38
2008	4	2	1	3	10	16	4	4	5	29
2007	8	0	1	2	11	20	3	5	5	33

MUU:
Vanemuine – kontsertlavastus, „Queen – The Doors of Time“, laulukava „Kaunimad aastad Su elus“
Eesti Nuku- ja Noorsooteater – muusikaline vaatemäng „Otsast alates“
Endla – muusikaline vaatemäng „Raimonds“

Teater NO99 – NO81,5 „Runolaulud“
Tallinna Linnateater – „Eesti teatri laulud“
Theatrum – laulumäng „Aucassin ja Nicolette“ ja kava „Laulud 2“
Von Krahli Teater – „PostUganda“
Nargen Opera & Von Krahli Teater – „Eesti naiste laulud“
Tartu Uus Teater – kontsertlavastus „Suur maalritöö“



TANTSULAVASTUSTE ARV ŽANRITE JÄRGI / NUMBER OF DANCE PRODUCTIONS BY GENRE

Tantsulavastuste arv on võrreldes eelmise aastaga langedud 10 võrra, etendusi anti pea sama palju (2009. a 242, 2008. a 238), kuid külastajate arv on suurenenud 1063 ini-

mese võrra. Üldisest repertuaarist moodustavad tantsulavastused 10% ning tantsulavastuste publik moodustab publiku üldarvust 5%.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions				KOGU REPERTUAAR / total repertoire			
	klassikaline classical dance	nüüdistants	muu other	KOKKU total	klassikaline classical dance	nüüdistants	muu other	KOKKU total
Estonia	2			2	7	1	1	9
Vanemuine	1			1	3	1		4
Teater NO99		1		1		1		1
Vene Teater		1		1		1		1
Von Krahli Teater				0			1	1
Kanuti Gildi SAAL		6	1	7		14	2	16
STY		5		5		8	1	9
KOKKU / total	3	13	1	17	10	26	5	41
2008	1	16	3	20	9	35	7	51
2007	4	21	2	27	9	42	5	56

MUU:

Estonia – klassikalise ja nüüdistantsu õhtu „Armastuse ja kirega“

Kanuti Gildi SAAL – „Hämarad lood“, „Lokaalis täna: Kann/Valkeapää“

Sõltumatu Tantsu Ühendus – multimeedium-projekt „Two Trains“

LASTELAVASTUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE KAUPA
NUMBER OF PRODUCTIONS FOR CHILDREN TYPE OF PRODUCTION

Lastelavastusi oli 2009. aastal eelmisest aastast 10 võrra rohkem ning samuti suurenes etenduste arv 173 võrra, kuid publiku arv vähenes 11 280 vaatajat. Lastelavastusi käis kokku vaatamas 218 004 inimest, mis moodustab

publiku üldarvust 25%. Kogu lastelavastuste repertuaarist moodustasid sõnalavastused 35% (32 lavastust). Väikelastele mõeldud lavastusi oli lastelavastuste hulgas 21% (19).

Lastelavastuste sihtgrupiks on väikelapsed (... - 5) ja lapsed (6-11).

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions						KOGU REPERTUAAR / total repertoire					
	sõnalavastus drama	muusika- lavastus music production	tantsulavastus dance production	nukulavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total	sõnalavastus drama	muusika- lavastus music production	tantsulavastus dance production	nukulavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total
Estonia					1	1		1	2		1	4
Vanemuine	1	1				2	1	2	3			6
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	2			3		5	2	1		17	1	21
Endla	1					1	3	1				4
Kuressaare Linnateater	1					1	1					1
Viljandi Nukuteater				2		2				16		16
Võru Linnateater						0	1					1
Eesti Draamateater	1					1	2					2
Rakvere Teater	3					3	6					6
Ugala Teater	2					2	4					4
Vene Teater	3			1		4	6			1		7
Ilmarine	1				5	6	2			3	6	11
VAT Teater						0	1					1
Kanuti Gildi SAAL			1		1	2			1		1	2
Emajõe Suveteater	1					1	1					1
Tuuleveski				1		1	2			3		5
KOKKU / total	16	1	1	7	7	32	32	5	6	40	9	92
2008	13	3	3	5	5	29	35	6	7	25	9	82
2007	13	3	0	5	3	24	39	6	5	29	7	86

MUU:

Estonia – ooperi kontsertettekannet „Ooperigala lastele“

Eesti Nuku- ja Noorsooteater – vormiteater „Kunksmoor“

Ilmarine – sõna-, tantsu- ja muusikalavastused „Võlulaegas“, „Hooplev jänes“, „Kaks jõuluvana“, „Kaks naabrit - kaks kalurit“, „Kevade muinasjutt“ ja „Võluvalguses“

Kanuti Gildi SAAL – tsirkuslavastus „Circle“



EESTI JA VÄLISAUTORITE TEKSTID LASTELAVASTUSTE REPERTUAARIS
RELATION BETWEEN ESTONIAN AND FOREIGN AUTHORS IN THE REPERTOIRE OF PRODUCTIONS FOR CHILDREN

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions		KOGU REPERTUAAR / total repertoire	
	eesti autorid / estonian authors	välisautorid / foreign authors	eesti autorid / estonian authors	välisautorid / foreign authors
Estonia		1	1	3
Vanemuine	2		4	2
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	3	2	12	9
Endla	1		3	1
Kuressaare Linnateater	1		1	
Viljandi Nukuteater	1	1	10	6
Võru Linnateater				1
Eesti Draamateater		1	1	1
Rakvere Teater	2	1	2	4
Ugala Teater	2		3	1
Vene Teater	2	2	3	4
Ilmarine	6		11	
VAT Teater				1
Kanuti Gildi SAAL	2		2	
Emajõe Suveteater	1		1	
Tuuleveski		1		5
KOKKU total	23	9	54	38
2008	16	12	42	40
2007	10	14	40	46

LAVASTUSTE ARV SIHTGRUPPIDE JÄRGI / NUMBER OF PRODUCTIONS BY TARGET GROUP

Tavapäraselt on valdav osa repertuaarist suunatud täiskasvanutele – 270 (eelmisel aastal 275) lavastust, mis on 67% kogu repertuaarist (401). Täiskasvanutele suunatud lavastustega anti 2 958 (3 061) etendust ja külastajaid oli 579 990 (665 754). Kokku moodustavad täiskasvanutele mõeldud etendused 63% kõikidest etendustest, mida vaatas 66% külastajatest. Noortele mõeldud lavastusi oli 34 (eelmisel aastal 38), etendusi anti 375 (377), külastajaid oli 63 706 (79 587). Teismelistele suunatud lavastusi oli 2009. aastal 5, millega anti 75 etendust 11 577 vaatajale (eelmisel aastal vasta-

valt 5 lavastust, 59 etendust, 8 520 vaatajat). Lavastused, mille sihtgrupiks olid lapsed, moodustasid kogu 2009. aasta repertuaarist 18% (eelmisel aastal 15%). 2009. aastal anti lastele 920 (718) etendust. Lastelavastuste publik moodustas 21% kõigist vaatajatest – 186 349 (177 307). Väikelaste lavastused moodustasid kõigist lavastustest ja etendustest 5% ning kogusid vaatajaid 4% publiku koguarvust – 31 655 (51 977). Võrreldes eelmise aastaga on ainsana suurenenud lastelavastuste ja nende publiku arv.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions						KOGU REPERTUAAR / total repertoire					
	väikelapsed infants	lapsed children	teismelised teenagers	noored youth	täiskasvanud adults	KOKKU total	väikelapsed infants	lapsed children	teismelised teenagers	noored youth	täiskasvanud adults	KOKKU total
Estonia		1			7	8		4		2	23	29
Vanemuine		2		2	10	14		6		2	35	43
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	2	3		1		6	12	9	1	2	1	25
Endla		1	1	1	7	10	1	3	1	1	19	25
Teater NO99				2	6	8				3	8	11
Kuressaare Linnateater		1			3	4		1			4	5
Tallinna Linnateater				2	4	6				2	17	19
Viljandi Nukuteater		2				2	1	15				16
Võru Linnateater					3	3		1			4	5
Eesti Draamateater		1		2	5	8		2		2	26	30
Rakvere Teater		3			8	11		6		2	20	28
Ugala Teater		2		1	6	9		4	1	3	13	21
Vene Teater	1	3			6	10	1	6			22	29
Ilmarine		6				6	1	10		1		12
Theatrum				1	2	3				2	4	6
VAT Teater			1		3	4		1	2	5	7	15
Von Krahli Teater					4	4					7	7
Nargen Opera						0					2	2
Kanuti Gildi SAAL	1	1		3	8	13	1	1		3	19	24
Tartu Uus Teater				1	5	6				1	6	7
Eesti Teatri Festival					1	1					1	1
Emajõe Suveteater		1			1	2		1			1	2
Loomine					1	1					4	4
PolygonTeater				1	1	2				1	2	3
R. A. A. A. M					3	3					5	5
STY				1	4	5				1	8	9
Tuuleveski		1				1	2	3		1		6
Vana Baskini Teater					4	4					14	14
KOKKU / total	4	28	2	18	102	154					272	403
2008	3	26	3	17	108	157	19	73	5	34	270	401
2007	4	21	5	17	117	164	21	61	5	38	275	400
							25	62	5	46	276	414

Iga lavastuse puhul on arvestatud ühte sihtgruppi – väikelapsed: ... – 5, lapsed: 6–11, teismelised: 12–16, noored: 17–21, täiskasvanud: 22–...
One target group per production is shown: infant: ... 5; children: 6-11, teenager: 12-16, youth: 17-21, adults: 22-...



II PEATÜKK

CHAPTER II

ETENDUSTEgevuse JA KÜLASTAJATE STATISTIKA

Teises peatükis on vaatluse all teatrite etenduste ja külastajate arvud lavastusliikide ja žanrite võrdluses, teatrite antud etendused statsionaaris ja väljaspool, samuti etenduste külastatavus ja ühe külastuse keskmine maksumus. Eraldi on arvuliselt ja protsentuaalselt välja toodud teatrite etendustegevus, samuti külastajate arvud teatrite kaupa nii lavastuste statsionaaris (st) kui väljaspool (vp). Viimane näitab, milline teater rohkem reisib ehk külalis-etendusi annab või milline teater on enam keskendunud statsionaarsele etendustegevusele.

2009. aastal puudus oma kodulava Vana Baskini Teatril, Pärimusteater Loomisel, PolygonTeatril, Emajõe Suveteatril, R. A. A. M. -il, Tuuleveskil ning tantsuagentuuril Sõltumatu Tantsu Ühendus.

Maakondade ja teatrilinnade kaupa ära toodud etenduste ja külastajate andmed näitavad, kuivõrd on erinevad maakonnad ja linnad etendustegevusega kaetud. Samuti iseloomustavad need andmed paikkondade teatrikülastajate aktiivsust.

Üles on loetud statsionaarsed saalid koos kohtade arvuga, samuti muud mängukohad, mis on teatrite lavastuste statsionaarid (st kuhu üks või teine lavastus on loodud). Loetelus ei ole ära toodud saale, kus teatrid on külalis-

etendusi andnud. Istekohtade arv on orienteeruv, enamasti maksimaalne võimalik kohtade arv, mis lavastuseti muutub, sest on sõltuv konkreetse lavastuse saalikasutusest.

Teatrite külalisetenduste arvud välismaal sisaldavad kalendriaasta jooksul väljaspool Eestit käinud lavastuse põhiandmeid, külastatud riiki, linna, esituskordade arvu ning teadaolevat külastajate hulka. Kuna paljudel juhtudel on tegemist festivalietendustega, siis pole alati kindlat külastajate arvu tagantjärele võimalik määrata.

Mõnede teatrite puhul on tegelik külastajate arv tabelites näidatust suurem. See tuleneb asjaolust, et statistikakogumiku esimesed kaks peatükki näitavad üksnes teatri põhitöoga ehk etendustegevusega seonduvaid külastajanimbreid. Teatrid korraldavad aga tihti veel mitmesuguseid üritusi, millel on palju külastajaid ja saadakse märkimisväärset tulu, kuid tegu ei ole teatrite põhi- ehk etendustegevusega. Vastavad ürituste arvud on ära toodud statistikas osalevate teatrite tegevusülevaadetes, kokkuvõtlik tabel II peatükis ning piletitulu andmed III peatükis. Ühtlasi leiavad kajastamist ka 2009. aastal Eestis toimunud teatrifestivalid.

STATISTICS OF PERFORMING ACTIVITIES AND VISITORS

Chapter II observes the number of performances and visitors by types of production and genres, theatres' performances in stationary venues and outside, theatre attendance and the average cost of a visit to the theatre.

Performing activities of theatres, the number of visitors by theatres in stationary venues and outside has also been presented separately in figures and percentages.

The data of performances and visitors by counties and theatre cities have been brought out. The data illustrate the different coverage of performances in various counties and cities. The data also characterise the activity of the audience in different regions.

In case of some theatres the actual number of visitors is bigger than that shown in the table. This is caused by the fact that the first two chapters show only the number of visitors related to the theatres' performances (main activity of theatres). But theatres often organise other events with a number of visitors and significant income. The respective data have been provided in Chapter III and in short introductions of theatres under observation.

Also theatre festivals having taken place in Estonia in 2009 have been discussed.



MUUTUSED ETENDUSTE ARVUS JA PILETIMÜÜGIS 2008-2009
CHANGES IN THE NUMBERS OF PERFORMANCES AND TICKETS SOLD, 2008-2009

Võrreldes eelmise aastaga on 2009. aastal etenduste arv 96 võrra tõusnud. Langenud on aga külastajate ning müüdud piletite arv. Lisaks tuleb arvestada, et käesolevas statistikas osaleb 2 teatrit rohkem kui 2008. aastal.

In 2009 compared to 2008, the number of performances has decreased by 96. But the number of visitors and sold tickets has descended. It must also be taken into account that in 2009 two more theatres were included in the 2008 statistics yearbook.

Külastajate arv on alati müüdud piletite arvust suurem, sest teatreid külastavad ka inimesed kutsetega ehk nn 0-piletitega ning antakse ka tasuta etendusi.

	Etendused / Performances				Külastajad / Visitors				Müüdud piletid / Tickets sold			
	2009		2008		2009		2008		2009		2008	
KOKKU / TOTAL	4731		4635		873 802		983 145		822 061		924 757	
Riigiteatrid / state theatres	2931	62%	2874	62%	671 560	76%	741 471	75%	654338	79,7%	724 718	78,4%
Munitsipaalteatrid / municipal theatres	582	12%	418	9%	66 135	8%	58 836	6%	58 732	7,1%	53 611	5,8%
Tantsuteatrid / dance agencies	179	4%	187	4%	14 400	2%	15 521	2%	2 088	0,2%	2 063	0,2%
Erateatrid / private theatres	1039	22%	1156	25%	121 182	14%	167 317	17%	106 903	13%	144 365	15,6%

	Etendused / Performances				Külastajad / Visitors				Müüdud piletid / Tickets sold			
	2009		2008		2009		2008		2009		2008	
KOKKU / TOTAL	4731		4635		873802		983 145		822061		924 757	
Sõnalavastused / drama productions	2799	59%	2886	62,3%	482278	55,2%	555 042	56,5%	457052	55,6%	531 208	57,4%
Muusikalavastused / music productions	310	7%	272	5,9%	122268	14%	143 179	14,6%	119054	14,5%	140 649	15,2%
Tantsulavastused / dance productions	242	5%	238	5,1%	46684	5,3%	45 621	4,6%	35577	4,3%	32 889	3,6%
Lastelavastused / productions for children	1327	28%	1154	24,9%	218004	25%	229 284	23,3%	208629	25,4%	214 668	23,2%
muud* / other	55	1%	85	1,8%	4043	0,5%	10 019	1%	1749	0,2%	5 343	0,6%

* Muu: erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused ja sarjad või tsirkuse-, estraadi- ja kontserdikavad.
* Other productions uniting the different types of productions or circus, variety and concert performances.

LAVASTUSTE STATSIONAARSED MÄNGUPAIGAD 2009
STATIONARY VENUES (AND SEATS) OF PRODUCTIONS 2009:

Avalik-õiguslik asutus / Public law agency:

RAHVUSOOPER ESTONIA		
Teatrisaal/Theatre Hall	686 kohta	
Talveaed/Winter Garden	85 kohta	
Kammersaal/Chamber Hall	160 kohta	
Valge saal/ White Hall	160 kohta	

Riigiasutused / Goverment Agencies:

VANEMUINE			
Suure maja saal/ <i>Big House Hall</i>	676 kohta	Muud mängukohad: Tartu Saksa Kultuuri Instituut/ <i>German Institute of Culture in Tartu</i> Alatskivi lossi park Tammistu küün Nokia Kontserdimaja	
Väikse maja saal/ <i>Small House Hall</i>	440 kohta		95 kohta
Sadamateater/ <i>Harbour Theatre</i>	150 kohta		795 kohta
			200 kohta
			1 745 kohta

EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER		
Väike saal/Small Hall	202 kohta	Muud mängukohad: Kõismäe torn*/Kõismäe Tower* 60 kohta
Ovaalsaal/Oval Hall	80 kohta	
Vahesaal/Middle Hall	60 kohta	
Suur saal/Big Hall	620 kohta	

ENDLA TEATER		
Suur saal/Big Hall	573 kohta	
Küün*/Barn*	140 kohta	

Teater NO99		
Teatrisaal/Theatre Hall	234 kohta	Muud mängukohad: Niine 11 kontorihoone 200 kohta
Kammersaal/Chamber Hall	120 kohta	

Munitsipaal-etendusasutused / Municipal Theatres:

KURESSAARE LINNATEATER		
Teatrisaal/Theatre Hall	215 kohta	Muud mängukohad: Sadamaait 180 kohta

TALLINNA LINNATEATER		
Väike saal/Small Hall	84 kohta	Muud mängukohad: Vargamäe lõunalava 522 kohta
Taevalava/Heaven Theatre	169 kohta	
Põrgulava/Hell Theatre	182 kohta	
Hobuveski*/Horse Mill*	140 kohta	



VILJANDI NUKUTEATER			
teatrisaal	36 kohta		
VÕRU LINNATEATER			
kultuurimaja Kannel <i>black box</i>	70 kohta	Muud mängukohad:	
kultuurimaja väike saal	40 kohta	Võru vana viinavabrik	60 kohta

Riigi osalusega sihtasutusedena tegutsevad etendusasutused (SA) / Governmental Foundations:

EESTI DRAAMATEATER			
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	426 kohta	Muud mängukohad:	
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	170 kohta	Keila-Joa mõis/ <i>Manor of Keila-Joa</i>	150 kohta
Maalisaal/ <i>Painting Hall</i>	70 kohta	Heliose kino	231 kohta
Kammersaal/ <i>Chamber Hall</i>	50 kohta		
RAKVERE TEATER			
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	411 kohta	Muud mängukohad:	
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	108 kohta	Rakvere pangahoone	120 kohta
Suure saali lava/ <i>Big Hall Stage</i>	60 kohta	Rakvere Rahvaaed	500 kohta
Kolakamber	45 kohta		
UGALA TEATER			
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	487 kohta	Muud mängukohad:	
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	160 kohta	Ugala tiigi kallas/ <i>Shore of Pond Ugala</i>	450 kohta
		Viljandi vana lennukitehas	108 kohta
VEENE TEATER			
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	621 kohta		
Suure saali lava/ <i>Big Hall stage</i>	150 kohta		
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	90 kohta		
Peegelsaal	60 kohta		

Eraõiguslikud teatrid ja eraõiguslikud projektiteatrid / Private theatres and Private project theatres:

ILMARINE			
2009 puudus statsionaarne mängupaik/ <i>No stationary venue 2009</i>			
THEATRUM			
Theatrumi saal/ <i>Hall of Theatrum</i>	60 kohta	Muud mängukohad:	
		Püha Katariina kirik/ <i>Church of St Catherine</i>	160 kohta
		Dominiiklaste kloostris õu	100 kohta
VAT TEATER			
Rahvusraamatukogu Teatrisaal*/ <i>Theatre Hall of National Library*</i>	80 kohta	Muud mängukohad:	
		KUMU auditorium*/ <i>Auditorium of KUMU*</i>	245 kohta
VON KRAHLI TEATER			
Teatrisaal/ <i>Theatre Hall</i>	120 kohta	Muud mängukohad:	
Proovisaal/ <i>Rehearsal Hall</i>	38 kohta	Omari Küün/ <i>Omari Barn</i>	250 kohta
NARGEN OPERA			
Omari küün/ <i>Omari Barn</i>	250 kohta		
KANUTI GILDI SAAL			
Saal/ <i>Hall</i>	130 kohta	Muud mängukohad:	
Teise korruse koridor/ <i>Corridor of second floor</i>	60 kohta	baar-klubi Juuksur	35 kohta
		Meistrite Hoovi teatrisaal	45 kohta
TARTU UUS TEATER			
Genialistide klubi saal	100 kohta	Muud mängukohad:	
		kino „Ekraan“ saal1	139 kohta
EESTI TEATRI FESTIVAL			
Saueaigu Teatritalu/ <i>Theatre Farm of Saueaigu</i>	120 kohta		
EMAJÕE SUVETEATER			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:	
		Tartu Laulupeemuuseumi park/ <i>Park of Song Festival Museum</i>	200 kohta
		Viimsi Vabaõhumuuseum	
LOOMINE			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:	
		Padise klooster	100 kohta
		Tallinna Matkamaja diele	30 kohta
POLYGON TEATER			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:	
		Kultuurikatel	120 kohta
		Tallinna Linnahalli Jäähall	150 kohta
R. A. A. A. M			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:	
		Viinistu Kunstimuuseumi vabaõhulava/ <i>Open Stage of Art Museum of Viinistu</i>	700 kohta
		Hüüru mõis	130 kohta
		Pärispea vabaõhulava	350 kohta
SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:	
		KUMU auditorium*/ <i>Auditorium of KUMU</i>	245 kohta
		Kultuuritehas Polymer	65 kohta
TUULEVESKI			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:	
		Jõhvi Mihkli kirik	300 kohta
VANA BASKINI TEATER			
Ei ole statsionaarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>			

KOKKU oli 78 erinevat lavastuse statsionaari, kus oli 17 549 istekohta.

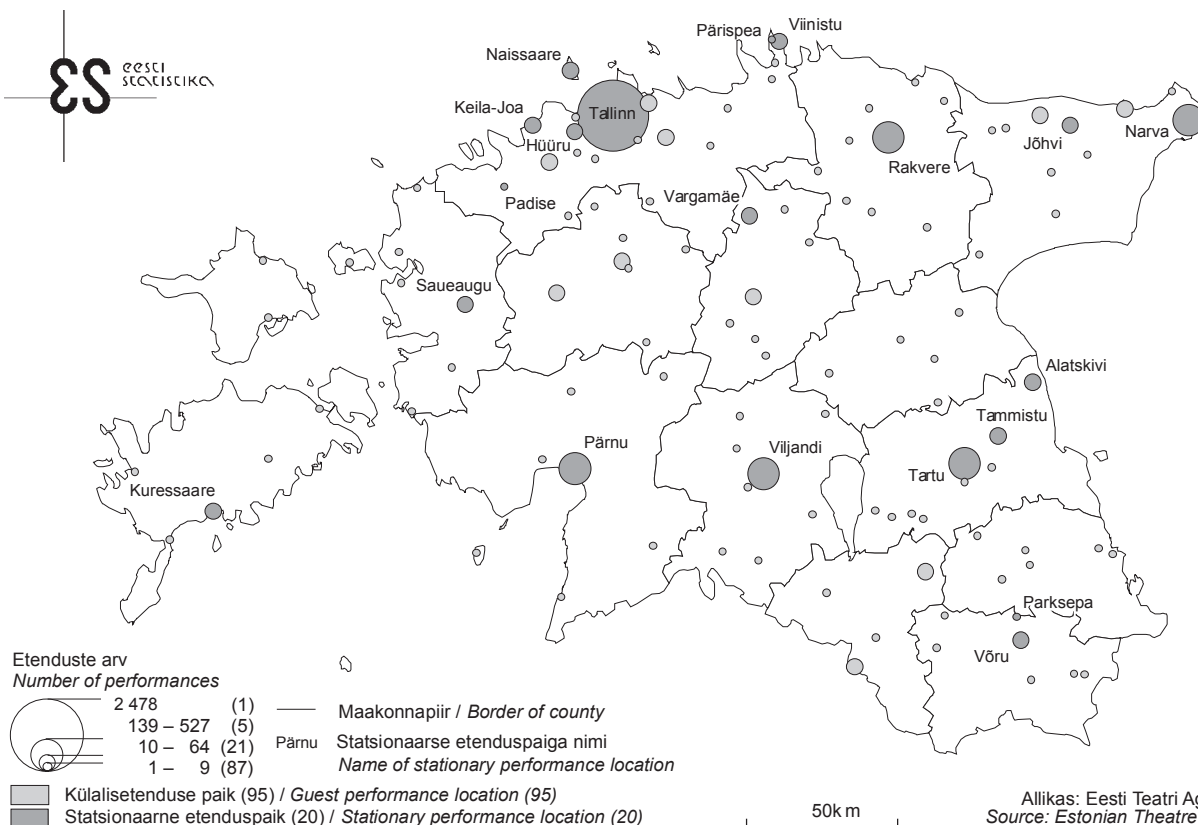
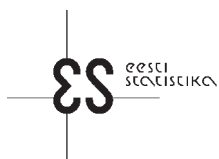
Välja on toodud maksimaalne istekohtade arv saalis.

*sama saali kasutavad erinevad teatrid erinevate kohtade arvuga sõltuvalt lavastuse eripäras

*the same hall is used with different number of places by various theatres depending on the character of performance



ETENDUSPAIGAD 2009

ETENDUSPAIGAD
2009**HARJUMAA**

Aruküla (12)
Hüüru (19)
 Jüri (4)
 Kehra (1)
 Keila (17)
Keila-Joa (20)
 Kernu (2)
 Kolgaküla (1)
 Kuusalu (5)
 Loksa (4)
 Maardu (5)
Naissaare (12)
 Oru (2)
Padise (3)
 Prangli (1)
Pärispea (5)
 Saku (3)
 Saue (3)
 Tabasalu (7)
Tallinn (2478)
Viinistu (17)

LÄÄNE-VIRUMAA

Haljala (5)
 Kadrina (1)
 Kunda (2)
 Laekvere (1)
Rakvere (252)
 Tamsalu (3)
 Tapa (8)
 Viru-Nigula (1)
 Väike-Maarja (1)

IDA-VIRUMAA

Avinurme (1)
 Iisaku (4)
Jõhvi (30)
 Kiviõli (6)
 Kohtla-Järve (64)
 Kurtna (1)
 Mäetaguse (4)
Narva (139)
 Narva-Jõesuu (6)
 Püssi (1)
 Sillamäe (15)

JÕGEVAMAA

Jõgeva (8)
 Palamuse (2)
 Põltsamaa (8)
 Tabivere (5)
 Torma (1)

JÄRVAMAA

Aravete (3)
 Järva-Jaani (3)
 Kabala (1)
 Oisu (9)
 Paide (10)
 Türi (1)
Vargamäe (14)

RAPLAMAA

Eidapere (1)
 Hageri (1)
 Hagudi (1)
 Kuimetsa (5)
 Märjamaa (13)
 Rapla (13)
 Valtu (1)

LÄÄNEMAA

Haapsalu (9)
 Lihula (5)
 Peraküla (1)
 Pivarootsi (1)
 Pürksi (1)
Saueaugu (11)
 Vormsi, Hullo (3)

HIUMAA

Käina (3)
 Kärkla (1)

SAAREMAA

Kihelkonna (1)
Kuressaare (48)
 Orissaare (7)
 Salme (1)
 Valjala (2)

PÄRNUMAA

Audru (1)
 Kabli (1)
 Kihnu (2)
 Kilingi-Nõmme (3)
Pärnu (253)
 Pärnu-Jaagupi (1)
 Vändra (4)

VILJANDIMAA

Abja-Paluoja (1)
 Heimtali (1)
 Karksi-Nuia (3)
 Kolga-Jaani (3)
 Mustla (1)
 Suure-Jaani (1)
 Vastemõisa (4)
Viljandi (353)

TARTUMAA

Alatskivi (10)
 Elva (3)
 Konguta (1)
 Luunja (2)
 Rannu (6)
Tammistu (16)
 Tamsa (1)
Tartu (527)
 Ülenurme (1)

PÕLVAMAA

Põlva (8)
 Räpina (2)
 Taevaskoja (1)
 Varbuse (1)
 Võõpsu (1)

VALGAMAA

Otepää (11)
 Tsiguliina (1)
 Tõrva (2)
 Valga (11)

VÕRUMAA

Antsla (2)
 Haanja (1)
 Parksepa (1)
 Urvaste (1)
 Vana-Vastseliina (1)
 Vastseliina (1)
Võru (40)



ETENDUSTE ARV STATSIONAARIS JA VÄLJASPOOL

NUMBER OF PERFORMANCES IN THE STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

Statsionaariks nimetatakse käesolevas statistikas iga konkreetse lavastuse statsionaari, mis enamasti kattub teatrite kodumaja saaliga, kuid võib olla ka väljaspool teatrit spetsiaalselt selle lavastuse jaoks kohandatud ruum või renditud saal. Külalisetendusteks nimetatakse käesolevas statistikas etendusi, mis antakse väljaspool lavastuse statsionaari.

Aastal 2009 anti 24% etendustest väljaspool statsionaari, millest riigiteatrite osa oli 31% ehk 348 etendust (aasta varem 448 etendust), linnateatritel 4% ehk 45 etendust (52) ja erateatritel 65% ehk 738 etendust (804).

In 2009, 24% of performances took place outside the stationary venues of which 31 or, 348 (448 in 2008) performances by state theatres, 4% or 45 performances (52) by city theatres and 65% or 748 performances (804) by private theatres.

ETENDUSED STATSIONAARIS JA VÄLJASPOOL

PERFORMANCES IN STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

TEATER / theatre	statsionaaris in stationary		väljaspool outside the stationary		KOKKU total
Estonia	226	100%	1	0%	227
Vanemuine	391	91%	41	9%	432
Eesti Nukuteater	456	93%	32	7%	488
Endla Teater	214	77%	64	23%	278
Teater NO99	189	94%	13	6%	202
Kuressaare Linnateater	27	57%	20	43%	47
Tallinna Linnateater	363	99%	5	1%	368
Viljandi Nukuteater	125	91%	13	9%	138
Võru Linnateater	22	76%	7	24%	29
Eesti Draamateater	449	98%	10	2%	459
Rakvere Teater	234	66%	118	34%	352
Ugala Teater	191	79%	51	21%	242
Vene Teater	233	93%	18	7%	251
Ilmarine	0	0%	175	100%	175
Theatrum	52	87%	8	13%	60
VAT Teater	133	73%	48	27%	181
Von Krahli Teater	66	94%	4	6%	70
Nargen Opera	6	100%	0	0%	6
Kanuti Gildi SAAL	72	52%	66	48%	138
Tartu Uus Teater	31	63%	18	37%	49
Eesti Teatri Festival	11	100%	0	0%	11
Emajõe Suveteater	27	90%	3	10%	30
Loomine	15	100%	0	0%	15
PolygonTeater	12	71%	5	29%	17
R. A. A. M.	40	66%	21	34%	61
Sõltumatu Tantsu Ühendus	24	59%	17	41%	41
Tuuleveski	1	1%	160	99%	161
Vana Baskini Teater	0	0%	207	100%	207
KOKKU / total	3 606	76%	1 125	24%	4 731
2008	3 331	72%	1 304	28%	4 635
2007	3 457	73%	1 308	27%	4 765

* Maha on arvatud Von Krahli Teatri ja Nargen Opera koostöölavastuse „Eesti naiste laulud” 4 etendust.

KÜLASTAJAD STATSIONAARIS JA VÄLJASPOOL

VISITORS IN STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

statsionaaris in stationary	väljaspool outside the stationary	KOKKU total
96 526	634	97 160
141 981	20 112	162 093
52 646	3 260	55 906
45 475	17 789	63 264
31 518	1 965	33 483
4 274	2 271	6 545
50 788	1 603	52 391
3 836	1 343	5 179
1 000	1 020	2 020
96 265	2 960	99 225
41 177	25 182	66 359
40 581	10 258	50 839
38 810	4 946	43 756
0	17 491	17 491
4 256	1 371	5 627
10 713	5 943	16 656
6 560	807	7 367
1 007	0	1 007
4 318	4 204	8 522
1 657	1 070	2 727
1 259	0	1 259
3 506	557	4 063
1 165	0	1 165
511	136	647
4 336	2 458	6 794
2 692	3 186	5 878
300	14 239	14 539
0	41 840	41 840
687 157	186 645	873 802
742 390	240 755	983 145
773 804	248 272	1 022 076



ETENDUSED 2009 MAAKONDADES JA TEATRILINNADES
NUMBER OF PERFORMANCES IN COUNTIES AND THEATRE CITIES

	maakonnad counties	teatrilinnad theatre cities	KOKKU / total	Harjumaa	Tallinn	Hiiumaa	Ida-Virumaa	Jõgevamaa	Järvamaa	Läänemaa	Lääne-Virumaa	Rakvere	Põlvamaa	Pärnumaa	Pärnu	Raplamaa	Saaremaa	Kuressaare	Tartumaa	Tartu	Valgamaa	Viljandimaa	Viljandi	Võrumaa
Estonia	0	226	226		226																			
Vanemuine	38	396	434		21		2			1	1	4	2	1	7	2		1	27	360	1		3	1
Eesti Nukuteater	2	476	478	2	474														2					
Endla Teater	13	262	275	2	18			2	3	2		6	2		214			4		14			6	2
Teater NO99	0	193	193		190														3					
Kuressaare Linnateater	11	36	47	1	2	1			2	2				1	3	2	29		3				1	
Tallinna Linnateater	14	353	367		349				14								2		2					
Viljandi Nukuteater	4	133	137		3									1	2				3		2	125	1	
Võru Linnateater	24	5	29		2					1			1						2				1	22
Eesti Draamateater	23	434	457	20	429		2			1					1				4					
Rakvere Teater	60	292	352	17	24		5	10	8			234	1		8	10		2	3	19	2		5	4
Ugala Teater	29	211	240	2	9		1	4	3	1	1	1	2	3	5	1			2	5	2	2	191	5
Vene Teater	4	242	246		233		4					1			2				5					1
Ilmarine	144	24	168		23		142								1						2			
Theatrum	7	53	60	2	52					2	1			1						1				1
VAT Teater	19	160	179	1	151	2	3			4	1				1	2	3	2		6	1			2
Von Krahli Teater	4	64	68	4	62														2					
Nargen Opera	6	0	6	6																				
Kanuti Gildi SAAL	1	100	101		79							1			1				9			10	1	
Tartu Uus Teater	0	49	49		11														38					
Eesti Teatri Festival	11	0	11							11														
Emajõe Suveteater	0	30	30		14														16					
Loomine	3	12	15	3	12																			
PolygonTeater	0	16	16		13														2				1	
R. A. A. M.	44	11	55	41	1		1								1	2		1	6			2		
Sõltumatu Tantsu Ühendus	1	36	37		24		1					1			2			1	6				2	
Tuuleveski	121	40	161	9	34		107				4								6	1				
Vana Baskini Teater	150	57	207	33	22	4	7	8	9	6	14	4	5	6	7	17	6	6	8	13	8	10	5	9
KOKKU / total	729	3 911	4 640	139	2 478	7	275	24	39	31	22	252	13	12	253	37	11	48	40	527	17	14	353	48
2008	838	3 682	4 520	196	2 284	13	233	28	76	31	33	250	16	19	317	28	14	61	29	567	31	16	203	75
2007	879	3 775	4 654	176	2 461	13	274	30	36	50	61	223	17	25	236	25	27	53	21	573	26	17	229	81

KÜLASTAJAD 2009 MAAKONDADES JA TEATRILINNADES
NUMBER OF VISITORS IN COUNTIES AND THEATRE CITIES

	maakonnad counties	teatrilinnad theatre cities	KOKKU / total	Harjumaa	Tallinn	Hiiumaa	Ida-Virumaa	Jõgevamaa	Järvamaa	Läänemaa	Lääne-Virumaa	Rakvere	Põlvamaa	Pärnumaa	Pärnu	Raplamaa	Saaremaa	Kuressaare	Tartumaa	Tartu	Valgamaa	Viljandimaa	Viljandi	Võrumaa
Estonia	0	96 526	96 526		96 526																			
Vanemuine	13 849	148 288	162 137		18 683		1 672			100	265	763	404	50	3 109	194		1 349	10 464	123 256	350		1 128	350
Eesti Nukuteater	255	53 957	54 212	255	53 577															380				
Endla Teater	3 059	59 705	62 764	520	5 232			265	651	313		1 621	670		45 475			749		4 470			2 158	640
Teater NO99	0	32 206	32 206		31 574															632				
Kuressaare Linnateater	1 171	5 374	6 545	167	287	100			255	207					150	247	195	4 464		343			130	
Tallinna Linnateater	7 143	44 498	51 641		43 645				7 143									434		419				
Viljandi Nukuteater	506	4 545	5 051		155										120	400				154		186	3 836	200
Võru Linnateater	1 170	850	2 020		580					110			60							220			50	1 000
Eesti Draamateater	3 484	95 512	98 996	2 945	93 320		339			200					571					1 621				
Rakvere Teater	11 240	55 119	66 359	3 405	5 547		615	1 499	1 393			41 177	100		2 450	1 694		223	542	4 309	555		1 413	1 437
Ugala Teater	4 696	45 843	50 539	229	2 389		200	570	611	241	138	353	210	550	1 065	185			309	1 455	221	388	40 581	844
Vene Teater	1 564	40 392	41 956		38 810		1 564					100			393					948			141	
Ilmarine	13 756	2 681	16 437		2 548		13 544								133						212			
Theatrum	1 216	4 411	5 627	500	4 256					307	146			152						155				111
VAT Teater	2 110	13 996	16 106	200	12 840	249	361			399	223				105	271	210	331		720	71			126
Von Krahli Teater	480	6 287	6 767		480	6 080														207				
Nargen Opera	1 007	0	1 007	1 007																				
Kanuti Gildi SAAL	35	5 666	5 701		4 714							7			20					229			696	35
Tartu Uus Teater	0	2 727	2 727		700															2 027				
Eesti Teatri Festival	1 259	0	1 259							1 259														
Emajõe Suveteater	0	4 063	4 063		1715															2 348				
Loomine	126	1 039	1 165	126	1 039																			
PolygonTeater	0	613	613		542															48			23	
R. A. A. M.	4 992	1 239	6 231	4 464	53		96								107	432		215		699			165	
Sõltumatu Tantsu Ühendus	24	3 314	3 338		2 692		24					26			52			33		372			139	
Tuuleveski	10 893	3 646	14 539	604	2 854		9 914				263									792	112			
Vana Baskini Teater	18 622	23 218	41 840	4 973	11 017	463	844	831	1 043	786	1 479	1 511	601	446	2 763	2 002	542	1 141	880	5 623	1 253	811	1 163	1 668
KOKKU / total	102 657	755 715	858 372	19 875	441 375	812	29 173	3 165	11 096	3 922	2 514	45 558	2 045	1 318	56 793	5 025	947	8 939	12 195	151 427	2 774	1 385	51 623	6 411
2008	143 926	773 552	917 478	36 780	434 539	2 589	18 924	4 854	27 069	5 390	4 336	51 082	2 497	2 076	74 045	3 823	2 050	11 215	12 314	191 909	6 478	2 357	10 762	12 389
2007	163 292	831 642	994 934	45 068	491 760	2 184	31 373	4 513	17 383	9 630	12 657	44 545	3 962	4 168	56 969	4 642	5 220	9 434	2 593	164 584	4 597	2 047	64 350	13 255

* Maha on arvatud Von Krahli Teatri ja Nargen Opera koostöölavastuse „Eesti naiste laulud“ 4 etendust!



Teatrilinnadena eristab kultuuriministeerium järgmisi linnu, kus tegutseb kutseline teater: Tallinn, Rakvere, Viljandi, Kuressaare. / Theatre cities are cities that have at least one professional theatre operating in them.

EESTI TEATRITRE KÜLALISETENDUSED VÄLISMAAL / GUEST PERFORMANCES OF ESTONIAN THEATRES ABROAD

Kokku külastati 19 (2008. aastal 20) välisriiki ja neis anti 91 (115) etendust. Statistikas osalevatest teatritest käis välismaal 17 teatrit 37 lavastusega. Kõige rohkem andsid välismaal etendusi Kanuti Gildi SAAL (kolmeteistkümnes riigis 37 etendust), teater N099 (neljas riigis 9 etendust) ja Narva Ilmarine (kolmes riigis 7 etendust).

Eesti teatrit käis välismaal teadaolevalt vaatamas kokku 14 905 külastajat (2008. aastal 16 958). Keskmine vaatajate arv etenduse kohta välismaal oli 164 inimest (2008. aastal 148). Nagu eelmiselgi aastal olid kõige populaarsemad külastuskohad Venemaa, Soome ja Saksamaa (vastavalt 15, 14 ja 11 etendust). Enim publikut kogus Sõltumatu Tantsu Ühendus – 3 etenduse peale 2 500 vaatajat.

The total number of guest performances abroad was 91 (115 in 2008) in 19 foreign countries. Among theatres participating in the survey, 17 theatres with 37 productions as total performed in foreign countries. Most performances in foreign countries were given by Kanuti Gildi SAAL (37 performances in thirteen countries), theatre N099 (9 performances in four countries) and Ilmarine (7 performances in three countries).

About 14 905 spectators visited the performances of Estonian theatres in foreign countries (in 2008 – 16 958). The average number of visitors per performance in foreign countries was 164 (in 2008 – 148). As was in last year, most performances were given in Russia, Finland and Germany (15, 14 and 11 respectively). The highest number of audience watched productions of STÜ – 2 500 spectators per 3 performances.

TEATER / theatre	RIIK / Country	LINN / City	esinemispaik või festival / location or festival	autor / author	pealkiri / title	lavastuse liik type of production	lavastaja director	esitenduse aasta / premiere	Etendused performances	Külastajad visitors	
Estonia	Venemaa	Moskva	Novaja Opera	O. Titova, M. Kesler	Hamlet. Libahunt	TL	O. Titova, M. Kesler	2007	1	634	
Vanemuine	Soome	Tampere	Tampere Dance, Theatre MD (Häällä teatrisaal)	A. Pepelajajev/J. Strauss	Sigmund ja Freud	TL	A. Pepelajajev	2007	2	300	
Eesti Nukuteater	Prantsusmaa	Strasbourg	Strasbourg'i Laste- ja Noorteteater	J. Ibragimov	Nukumängu ABC	LL	J. Ibragimov	2008	1	200	
Eesti Nukuteater	Prantsusmaa	Strasbourg	Strasbourg'i Laste- ja Noorteteater	J. Ibragimov	Vanamees ja emahunt	LL	J. Ibragimov	2007	1	200	
Eesti Nukuteater	Saksamaa	Heidelberg	Heidelbergi festival	J. Ibragimov	Nukumängu ABC	LL	J. Ibragimov	2008	2	400	
Eesti Nukuteater	Venemaa	Moskva	Meierholdi Keskus (festival Kuldn Mask)	N. Gogol	Mängurid	SL	J. Ibragimov	2008	2	550	
Endla	Saksamaa	Heidelberg	Heidelbergi festival	M. Albus	Janu	SL	A. Noormets	2008	1	100	
Endla	Soome	Tampere	Tampere festival	M. Kivastik	Kangelane	SL	K. Komissarov	2007	2	400	
Teater N099	Holland	Utrecht	Festival a/d Werf	trupp, Epner, Ojasoo, Semper	N088 GEP	SL	T. Ojasoo	2007	2	352	
Teater N099	Slovakkia	Nitra	Divadelna Nitra rahvusvaheline teatrifestival	T. Ojasoo, E. -L. Semper, E. Epner, trupp	N083 Kuidas seletada pilte surmud jänesele	SL	T. Ojasoo, E. -L. Semper	2009	2	320	
Teater N099	Ungari	Budapest	Budapesti Kaasaegse Draama Festival	H. Beecher-Stowe	N080 Onu Tomi onnike	SL	T. Ojasoo, E. -L. Semper	2009	2	195	
Teater N099	Venemaa	Peterburi	Festival Baltiiski Dom	T. Ojasoo, E. -L. Semper, E. Epner, trupp	N083 Kuidas seletada pilte surmud jänesele	SL	T. Ojasoo, E. -L. Semper	2009	1	170	
Teater N099	Venemaa	Moskva	Festival Kuldn Mask	trupp, Epner, Ojasoo, Semper	N088 GEP	SL	T. Ojasoo	2007	2	240	
Tallinna Linnateater	Soome	Helsingi	Tempelaukkio kirik	trupidöö	Eesti teatri laulud	ML	puudub	2005	1	750	
Viljandi Nukuteater	Leedu	Alytus	Nukuteater Aitvaras	A. Loois	Nõianeitsi	LL	A. Loois	2008	1	128	
Eesti Draamateater	Leedu	Kaunas	Kaunase Kammerteater (monoteatrite festivali MonoBaltija)	A. Kivirähk	Aabitsa kukk	SL	A. Kivirähk	2004	1	120	
Eesti Draamateater	Läti	Riia	Riia Us Teater, väike saal (monoteatrite festivali Zvaigzne)	A. Kivirähk	Aabitsa kukk	SL	A. Kivirähk	2004	1	109	
Ugala Teater	Saksamaa	Heidelberg	Heidelbergi festival	O. Aardam	Poks	SL	O. Aardam	2008	2	300	
Vene Teater	Soome	Helsingi	STOA kult. keskus	Vennad Grimmid	Kuningas Rästahabe	LL	P. Stružkova (Venemaa)	2006	3	600	
Vene Teater	Valgevene	Minsk	J. Kupala nim. Draamateater	E. E. Schmitt	Alasti tööde	SL	V. Petrov (Venemaa)	2003	1	600	
Vene Teater	Venemaa	Peterburi	Festival Baltiiski Dom	Moliere	Don Juan	SL	M. Böškov	2009	1	600	
Ilmarine	Leedu	Kaunas	Maloi Teater, Festival	P. Rimsi	Puutare ja jäätare	LL	J. Mihhaljov	2003	1	100	
Ilmarine	Poola	Slupsk	Nukuteater, "Jecza"	P. Rimsi	Pan Kotovski	LL	J. Mihhaljov	2007	1	379	
Ilmarine	Venemaa	Jaanilinn	Keskool nr. 2	trupi ühistöö	Kaks Jõuluvana	LL	J. Mihhaljov	2009	2	326	
Ilmarine	Venemaa	Jaanilinn	Keskool nr. 2 ja nr. 1	P. Rimsi	Vaat siis, kui pikk päev tuleb	SL	J. Mihhaljov	2004	3	249	
VAT Teater	Leedu	Vilnius	Leedu Rahvusteater	Moliere	Misanthrop	SL	M. Zohner(Sveits)	2008	1	350	
VAT Teater	Ungari	Budapest	Budapest Merlini Teater	F. Molnar/A. Toikka	Pal-tänavana poisid	SL	A. Toikka	2004	1	200	
Von Krahli Teater	Venemaa	Moskva	International Stanislavsky Foundation Festival	A. Tšehhov/K. Smeds	Kajakas	SL	K. Smeds(Soome)	2007	2	600	
Kanuti Gildi SAAL	Austria	Graz	Helmut-List-Halle	P. Odo Polzer	Once upon	TL	K. Juurak	2006	1	120	
Kanuti Gildi SAAL	Belgia	Brüssel	Theatre 140	M. Kangro	Can't Get No / Satisfaction	TL	M. Kangro	2009	4	374	
Kanuti Gildi SAAL	Holland	Rotterdam	Rotterdamse Schouwburg Kleine Zaal	M. Kangro	Can't Get No / Satisfaction	TL	M. Kangro	2009	3	142	
Kanuti Gildi SAAL	Itaalia	Firenze	stazione Leopolda Firenze	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	Kinkaleri	2008	1	99	
Kanuti Gildi SAAL	Itaalia	Torino	Cavallerizza Reale	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	Kinkaleri	2008	1	100	
Kanuti Gildi SAAL	Itaalia	Radicondoli	Piazza della Collegiata	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	Kinkaleri	2008	1	35	
Kanuti Gildi SAAL	Itaalia	Rooma	Short Theatre	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	Kinkaleri	2008	1	66	
Kanuti Gildi SAAL	Itaalia	Bologna	Teatro San Martino	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	Kinkaleri	2008	2	117	
Kanuti Gildi SAAL	Itaalia	Firenze	Cantieri Goldonetta	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	Kinkaleri	2008	1	90	
Kanuti Gildi SAAL	Leedu	Vilnius	arts printing house	Silke. Z	Private spaces	TL	Silke. Z	2007	1	120	
Kanuti Gildi SAAL	Läti	Riia	Dalle teatri väike saal	M. Kangro	Can't Get No / Satisfaction	TL	M. Kangro	2009	1	190	
Kanuti Gildi SAAL	Poola	Varssav	Stara Prochoffnia	N. Suisalu, F. Hamon	Ball	TL	N. Suisalu, F. Hamon	2008	1	86	
Kanuti Gildi SAAL	Portugal	Montemor	Espaco do Tempo black-box	Sandra Z, A. Snaider	It's Time!	TL	Sandra Z	2009	2	113	
Kanuti Gildi SAAL	Prantsusmaa	Toulouse	Mix' Art Myrrys	N. Suisalu, F. Hamon	Ball	TL	N. Suisalu, F. Hamon	2008	2	231	
Kanuti Gildi SAAL	Prantsusmaa	Uze	salle de l'ancien eveche	Sandra Z, A. Snaider	It's Time!	TL	Sandra Z	2009	1	136	
Kanuti Gildi SAAL	Prantsusmaa	Pariis	Ferme du Boisson	Silke. Z	Private spaces	TL	Silke. Z	2007	1	100	
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Berliin	Halle Tanzbühne Berlin	Sandra Z, A. Snaider	It's Time!	TL	Sandra Z	2009	1	135	
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Berliin	DOCK 11	Silke. Z	Private spaces	TL	Silke. Z	2007	1	30	
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Hannover	Eisfabrik	Silke. Z	Private spaces	TL	Silke. Z	2007	2	60	
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Düsseldorf	tanzhaus nrw	Silke. Z	Private spaces	TL	Silke. Z	2007	2	90	
Kanuti Gildi SAAL	Soome	Helsingi	KokoTeatteri	K. Kann, J. Valkeapää	Lokaalis täna: Kann/Valkeapää	TL	K. Kann, J. Valkeapää	2009	2	35	
Kanuti Gildi SAAL	Soome	Karkkila	Karkkila kontsertsaal	K. Kann, J. Valkeapää	Lokaalis täna: Kann/Valkeapää	TL	K. Kann, J. Valkeapää	2009	1	125	
Kanuti Gildi SAAL	Soome	Turu	Manilan tehdas	K. Kann, J. Valkeapää	Lokaalis täna: Kann/Valkeapää	TL	K. Kann, J. Valkeapää	2009	1	21	
Kanuti Gildi SAAL	Sveits	Nyon	usine a gaz	M. Kangro	Can't Get No / Satisfaction	TL	M. Kangro	2009	2	79	
Kanuti Gildi SAAL	Türgi	Istanbul	Grajistanbul	N. Suisalu, F. Hamon	Ball	TL	N. Suisalu, F. Hamon	2008	1	127	
PolygonTeater	Soome	Helsingi	Q-teatteri	I. Võropajev	Hapnik	SL	T. Tohver	2009	1	34	
R. A. A. M.	Austraalia	Perth	Perthi Eesti Majas	M. Kivastik	Sõdur	SL	A. Eelmaa	2007	1	128	
R. A. A. M.	Austraalia	Melbourn	Melbourni Eesti Majas	M. Kivastik	Sõdur	SL	A. Eelmaa	2007	1	143	
R. A. A. M.	Austraalia	Thirlemere	Thirlemere'i Eesti külas	M. Kivastik	Sõdur	SL	A. Eelmaa	2007	1	77	
R. A. A. M.	Austraalia	Sydney	Sydney Eesti Majas	M. Kivastik	Sõdur	SL	A. Eelmaa	2007	1	101	
R. A. A. M.	Austraalia	Hobart, Tasmaania	Hobart's St George'i kirikus	M. Kivastik	Sõdur	SL	A. Eelmaa	2007	1	22	
R. A. A. M.	USA	Adelaide	Adelaide'i Eesti Majas	M. Kivastik	Sõdur	SL	A. Eelmaa	2007	1	92	
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Soome	Helsingi	Helsingi Teatriakadeemia	J. Ulst; K. Juurik	Tehniline dialoog; Sula jagu	TL	J. Ulst/ K. Juurik	2009	1	40	
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Valgevene	Vitebsk	Vitebski Kultuurikeskus	S. Reich/S. Paju	Faasid	TL	T. Ollesk, R. Nõmmik	2008	2	1 500	
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Venemaa	Perm	Permii Ooperi ja Balletiteater	T. Ollesk, R. Nõmmik	Two Trains	TL	T. Ollesk, R. Nõmmik	2002	1	1 000	
Aastal 2009 – 17 teatrit, 19es riigis 37 lavastusega									KOKKU	91	15 430
Aastal 2008 – 13 teatrit, 20es riigis 36 lavastusega									2008	115	16 958
Aastal 2007 – 14 teatrit, 17es riigis 36 lavastusega									2007	111	27 142



KOOSTÖÖLAVASTUSED / CO-OPERATIVE PRODUCTIONS

lavastus production	lavastuse liik type of production	esietendus premiere	teater theatre	etendused performances	külalastajad visitors
Eesti naiste laulud	muusikalavastus	14. 06. 2006		4	960
			Von Krahli Teater*	4	480
			Nargen Opera	*	480
Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud	multimeediumlavastus	13. 03. 2009		12	811
			Kanuti Gildi SAAL	6	505
			Tartu Uus Teater	6	306

* „Eesti naiste laulude” lavastuse puhul ei ole etendusi teatrite vahel ära jagatud

SUVEHOOAJA LAVASTUSED / SUMMER SEASON PRODUCTIONS

Teater theatre	Pealkiri title	Lavastusliik type of production	Esietendus premiere	Etenduste arv number of performances	Külalastajad visitors	Mängupaik place of performance
Vanemuine	Imearst	sõnalavastus	12. 06. 2009	16	2 209	Tammistu küün, Tartumaa
Vanemuine	Vihurimäe	sõnalavastus	27. 06. 2008	10	7 877	Alatskivi lossipark
Vanemuine	Queen	muusikalavastus	15. 05. 2009	16	9 631	Vanemuise suur maja
Endla	Ma olen iseenda naine	sõnalavastus	27. 06. 2008	8	2 224	Endla suur saal
Endla	Pimedusega löödud	sõnalavastus	3. 07. 2009	14	2 996	Endla suur saal
Teater NO99	Onu Tomi onnike	sõnalavastus	8. 08. 2009	19	3 089	NO99 teatrisaal
Teater NO99	Startup	sõnalavastus	19. 05. 2009	13	1 071	Niine 11 kontorihoone
Kuressaare Linnateater	Igavene kapten	sõnalavastus	30. 07. 2009	10	1 689	Sadamaait Kuressaares
Tallinna Linnateater	Wargamäe Wabariik	sõnalavastus	13. 06. 2008	14	7 143	Vargamäe lõunalava
Võru Linnateater	Pidu	sõnalavastus	17. 06. 2009	8	396	Võru vana viinavabrik
Eesti Draamateater	Pikk päevatee kaob öösse	sõnalavastus	14. 06. 2008	20	2 945	Keila-Joa mõis
Rakvere Teater	Toatüdrukud	sõnalavastus	5. 06. 2009	24	2 633	Rakvere Pangamaja
Rakvere Teater	Vennad Lõvisüdamed	sõnalavastus	11. 09. 2009	14	5 765	Rakvere Rahvapark
Ugala	Charley tädi	sõnalavastus	5. 06. 2009	17	2 956	ringreisilavastus
Ugala	Härja Punttila ja tema sulane Matti	sõnalavastus	19. 06. 2009	10	3 387	Ugala tiigi kallas
Theatrum	Latern	sõnalavastus	11. 07. 2009	6	1 105	erinevad
Theatrum	Linn	sõnalavastus	7. 06. 2008	15	1 067	Theatrumi saal
Von Krahli Teater & Nargen Opera	Eesti naiste laulud	muusikalavastus	14. 06. 2006	4	960	Omari küün
Nargen Opera	Latern	sõnalavastus	7. 07. 2005	2	527	Omari küün
Eesti Teatri Festival	Küüni täitmise lood ja laulud	sõnalavastus	28. 07. 2009	11	1 259	Saueaugu Teatritalu
Emajõe Suveteater	Kolm pörsakest ja hea hunt	lastelavastus	25. 07. 2009	15	2 238	Tartu Laulepeomuuseum
Emajõe Suveteater	Raha	sõnalavastus	26. 06. 2009	13	1 378	Viimsi Vabaõhumuuseum
Loomine	Lübecki õiguse jälgedes	sõnalavastus	15. 05. 2008	1	200	Tallinna vanalinn
Loomine	Teekond valguse riiki	sõnalavastus	18. 08. 2007	3	126	Padise klooster
Loomine	Vana Tooma pilgu all	sõnalavastus	2. 09. 2006	9	741	Tallinna vanalinn
R. A. A. A. M.	Käsu Hansu ajalootund	sõnalavastus	11. 07. 2009	16	2 726	Viinistu KM vabaõhulava
R. A. A. A. M.	Päris pea ehk Kreutzwaldi sõber	sõnalavastus	1. 08. 2009	5	574	Pärispea vabaõhulava
R. A. A. A. M.	Tuult tiibadesse	sõnalavastus	27. 06. 2009	11	505	Hüüru mõis
R. A. A. A. M.	Vahepeatust	sõnalavastus	20. 07. 2008	21	2 230	Hüüru mõis
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Improvisatsioonid linnaruumis	tantsulavastus	5. 06. 2009	3	450	Tallinna vanalinn
Vana Baskini Teater	Hullem kui Hollywoodis	sõnalavastus	16. 07. 2009	35	7 420	erinevad
KOKKU / total				383	79 517	
2008				356	121 466	
2007				202	68 532	

Suvehooaja lavastusest (kokku 31) olid 65% uuslavastused. Suvelavastustega anti 8% kogu aasta etendustest ja koguti 9% vaatajatest (2008 olid vastavad arvud 70% uuslavastusi, 7,7% etendustest ja 13% külalastajatest). Langus puudutab just külalastajaid – 3%.

TEATRITTE MUU TEGEVUS / MISCELLANEOUS ACTIVITIES BY THEATRES

Teater / theatre	kordade arv / number of events	külalastajad / visitors
Estonia	126	10 961
Endla	10	4 926
Teater NO99	46	3 134
Tallinna Linnateater	15	2 913
Eesti Draamateater	11	631
Rakvere Teater*	466	22 811
Ugala	4	246
Vene Teater	2	339
Ilmarine	5	290
VAT Teater	37	2 789

Teater / theatre	kordade arv / number of events	külalastajad / visitors
Von Krahli Teater	36	4 673
Nargen Opera	15	4 183
Kanuti Gildi SAAL	77	3 141
Emajõe Suveteater	5	3 705
PolygonTeater	6	210
KOKKU	861	64 952
2008	689	94 870
2007	534	86 228

* Teatri muu tegevuse alla kuuluvad ka kinoõhtud ning külalastajate alla on arvatud debattide kuulajaskond internetis.

* Miscellaneous activities by theatres include cinema nights; the number of visitors includes the online audiences of the debates.



ETENDUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES BY TYPE OF PRODUCTION

teater / theatre	sõnalavastus drama production		muusikalavastus music production		tantsulavastus dance production		lastelavastus production for children		muu other		KOKKU / total
	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	
Estonia			117		52	1	53		4		227
Vanemuine	198	21	97	4	18	4	78	12			432
Eesti Nukuteater	35	3	5				416	29			488
Endla Teater	178	42	19	3			17	19			278
Teater NO99	178	12	6		5	1					202
Kuressaare Linnateater	21	8					6	12			47
Tallinna Linnateater	355	2	8	3							368
Viljandi Nukuteater							125	13			138
Võru Linnateater	15	7					3		4		29
Eesti Draamateater	428	10					21				459
Rakvere Teater	183	87					51	31			352
Ugala Teater	144	49					47	2			242
Vene Teater	149	9	3		20	6	52	3	9		251
Ilmarine		34						141			175
Theatrum	40	8	12								60
VAT Teater	129	45					4	1		2	181
Von Krahli Teater	40	2	24	2	2						70
Nargen Opera	2		4								6
Kanuti Gildi SAAL	7	3			36	56	10	4	19	3	138
Tartu Uus Teater	20	10	5						6	8	49
Eesti Teatri Festival	11										11
Emajõe Suveteater	12	1					15	2			30
Loomine	15										15
PolygonTeater	12	5									17
R. A. A. A. M.	40	21									61
Sõltumatu Täntsü Ühendus					24	17					41
Tuuleveski	1							160			161
Vana Baskini Teater		207									207
	2799		312		242		1327		55		4735
KOKKU total	2799		308		242		1327		55		4731*
2008	2886		272		238		1154		85		4635
2007	2919		304		299		1143		100		4765

* Maha on arvatud Von Krahli Teatri ja Nargen Opera koostöölavastuse „Eesti naiste laulud” 4 etendust.

st - lavastuste statsioonaris, vp - lavastuste statsioonarist väljaspool

MUU (erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused, tegevuskunsti sarjad või lavakavad): **Estonia** – muusika- ja sõnalavastus „Patseba Saaremaal”, ooperi „Poliuto” kontsertettekanded, **Võru Linnateater** – etüüdid põhinev lavastus „anonüümne MEES/anonüümne NAINÉ”, **Vene Teater** – kompositsioon „Shakespeare'i süit”, **VAT Teater** – improvisatsioonidel põhinev lavastus „Kalevipoeg”, **Kanuti Gildi SAAL** – kaasaegse tantsu sarjad „diplom'09”, KorFest 2009 ja „hypekas”; improvisatsioonidel põhinevad lavastused „Look, look” ja „Vaterland” ning „Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud”, **Tartu Uus Teater** – poliitilise teatri projekt „Kolm värvi. Eesti 2009. Sinine”, multi-meediumlavastus „Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud”

SÕNALAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF DRAMA PRODUCTIONS BY GENRES

ETENDUSED / Performances

TEATER / theatre	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	kokku total
Vanemuine	161	40	18		219
Eesti Nukuteater	5			33	38
Endla Teater	146	61	13		220
Teater NO99	165			25	190
Kuressaare Linnateater	14	1	14		29
Tallinna Linnateater	257	100			357
Võru Linnateater	18		4		22
Eesti Draamateater	289	139		10	438
Rakvere Teater	195	71		4	270
Ugala Teater	94	99			193
Vene Teater	75	74	9		158
Ilmarine		34			34
Theatrum	33	15			48
VAT Teater	128	33	11	2	174
Von Krahli Teater	42				42
Nargen Opera	2				2
Kanuti Gildi SAAL	10				10
Tartu Uus Teater	30				30
Eesti Teatri Festival	11				11
Emajõe Suveteater		13			13
Loomine	15				15
PolygonTeater	17				17
R. A. A. A. M.	19	5	37		61
Tuuleveski	1				1
Vana Baskini Teater		182	9	16	207
KOKKU / total	1 727	867	115	90	2 799
2008	1 761	813	195	117	2 886
2007	1 858	818	120	123	2 919

MUUD: **Eesti Nuku- ja Noorsooteater** – nukulavastus täiskasvanutele „Mängurid”; teismelistele „Oskar ja Roosa Daam”, **Teater NO99** – sõnalavastus laulude ja tantsudega „Perikles”, **Eesti Draamateater** – luulelavastus „Arbujad”, **Rakvere Teater** – luulelavastus „Johannese passioon”, **VAT Teater** – poeetiline põimik „Kevadtalv 1918”, **Vana Baskini Teater** – estraadikava „Prügikast 3 ehk Eesti masurka”

KÜLASTAJATE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI NUMBER OF VISITORS BY TYPE OF PRODUCTION

teater / theatre	sõnalavastus drama production		muusikalavastus music production		tantsulavastus dance production		lastelavastus production for children		muu other		KOKKU / total
	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	
Estonia			53 744		24 000	634	18 003		779		97 160
Vanemuine	50 547	6 955	50 554	2 414	5 176	1 992	35 704	8 751			162 093
Eesti Nukuteater	2 999	325	549				49 098	2 410			55 381
Endla Teater	35 674	10 631	5 529	1 150			4 272	6 008			63 264
Teater NO99	30 681	1 909	448		389	56					33 483
Kuressaare Linnateater	3 479	1 116					795	1 155			6 545
Tallinna Linnateater	49 416	419	1 372	1 184							52 391
Viljandi Nukuteater							3 836	1 343			5 179
Võru Linnateater	759	1 020					71		170		2 020
Eesti Draamateater	90 310	2 960					5 955				99 225
Rakvere Teater	27 628	14 900					13 549	10 282			66 359
Ugala Teater	27 445	9 759					13 136	499			50 839
Vene Teater	25 819	3 532	818		1 586	814	10 237	600	350		43 756
Ilmarine		3 010						14 481			17 491
Theatrum	3 583	1 371	673								5 627
VAT Teater	10 440	5 453					273	69	421		16 656
Von Krahli Teater	3 807	600	2 642	207	111						7 367
Nargen Opera	527		480								1 007
Kanuti Gildi SAAL	216	108			2 154	3 894	459	94	1 489	108	8 522
Tartu Uus Teater	847	650	504						306	420	2 727
Eesti Teatri Festival	1 259										1 259
Emajõe Suveteater	1 268	110					2 238	447			4 063
Loomine	1 165										1 165
PolygonTeater	511	136									647
R. A. A. A. M.	4 336	2 458			2 692	3 186					6 794
Sõltumatu Täntsü Ühendus											5 878
Tuuleveski	300							14 239			14 539
Vana Baskini Teater		41 840									41 840
KOKKU total	482 278	122 268	46 684		218 004		4 043				873 277
2008	555 042	143 179	45 621		229 284		10 019				983 145
2007	568 676	147 836	54 056		228 130		23 378				1 022 076

KÜLASTAJAD / Visitors

TEATER / theatre	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	kokku total
Vanemuine	37 727	15 531	4 244		57 502
Eesti Nukuteater	423			2 901	3 324
Endla Teater	23 261	21 333	1 711		46 305
Teater NO99	28 001			4 589	32 590
Kuressaare Linnateater	2 523	196	1 876		4 595
Tallinna Linnateater	36 985	12 850			49 835
Võru Linnateater	989		790		1 779
Eesti Draamateater	55 123	37 307		840	93 270
Rakvere Teater	24 875	17 431		222	42 528
Ugala Teater	21 191	16 013			37 204
Vene Teater	8 787	19 812	752		29 351
Ilmarine		3 010			3 010
Theatrum	4 039	915			4 954
VAT Teater	11 092	3 688	794	319	15 893
Von Krahli Teater	4 407				4 407
Nargen Opera	527				527
Kanuti Gildi SAAL	324				324
Tartu Uus Teater	1 497				1 497
Eesti Teatri Festival	1 259				1 259
Emajõe Suveteater		1 378			1 378
Loomine	1 165				1 165
PolygonTeater	647				647
R. A. A. A. M.	1264	574	4 956		6 794
Tuuleveski	300				300
Vana Baskini Teater		32 971	1 398	7 471	41 840
KOKKU / total	266 406	183 009	16 521	16 342	482 278
2008	309 090	189 873	38 254	17 825	555 042
2007	292 667	227 788	27 665	20 556	568 676



MUUSIKALAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI
NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF MUSIC PRODUCTION BY GENRES

ETENDUSED / Performances						KÜLASTAJAD / Visitors					
teater / theatre	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total	teater / theatre	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total
Estonia	79	38			117	Estonia	32 442	21 302			53 744
Vanemuine	25	18	26		101	Vanemuine	6 297	7 746	22 942	15 983	52 968
Eesti Nuku- ja Noorsooteater				5	5	Eesti Nuku- ja Noorsooteater				549	549
Endla	6			16	22	Endla	2 373			4 306	6 679
Teater NO99				6	6	Teater NO99				448	448
Tallinna Linnateater				11	11	Tallinna Linnateater				2 556	2 556
Vene Teater			3		3	Vene Teater			818		818
Theatrum				12	12	Theatrum				673	673
Von Krahli Teater	9			17	26	Von Krahli Teater	957			1 892	2 849
Nargen Opera				4	4	Nargen Opera				480	480
Tartu Uus Teater				5	5	Tartu Uus Teater				504	504
KOKKU / total	119	56	29	104	308	KOKKU / total	42 069	29 048	23 760	27 391	122 268
2008	115	59	44	54	272	2008	49 048	37 481	22 373	34 277	143 179
2007	130	42	84	48	304	2007	71 456	23 957	42 942	12 319	150 674

MUU: **Vanemuine** – kontsertlavastus „Queen – The Doors of Time”, laulukava „Kaunimad aastad Su elus”, **Eesti Nuku- ja Noorsooteater** – muusikaline vaatemäng „Otsast alates”, **Endla** – muusikaline vaatemäng „Raimonds”, **Teater NO99** – NO81.5 „Runolaulud”, **Tallinna Linnateater** – „Eesti teatri laulud”, **Theatrum** – laulumäng „Aucassin ja Nicolette” ja kava „Laulud 2”, **Von Krahli Teater** – „PostUganda”, **Nargen Opera & Von Krahli Teater** – „Eesti naiste laulud”, **Tartu Uus Teater** – kontsertlavastus „Suur maalritöö”

TANTSULAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI
NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF DANCE PRODUCTION BY GENRES

ETENDUSED / Performances					KÜLASTAJAD / Visitors				
teater / theatre	klassikaline tants classical dance	nüüdistants modern dance	muu other	KOKKU total	teater / theatre	klassikaline tants classical dance	nüüdistants modern dance	muu other	KOKKU total
Estonia	48	3	2	53	Estonia	22 810	1 229	595	24 634
Vanemuine	19	3		22	Vanemuine	6 788	380		7 168
Teater NO99		6		6	Teater NO99		445		445
Vene Teater		26		26	Vene Teater		2 400		2 400
Von Krahli Teater		2		2	Von Krahli Teater		111		111
Kanuti Gildi SAAL		77	15	92	Kanuti Gildi SAAL		5 315	733	6 048
STY		40	1	41	STY		4 878	1 000	5 878
KOKKU / total	67	157	18	242	KOKKU / total	29 598	14 758	2 328	46 684
2008	70	179	50	299	2008	33 677	17 721	2 658	54 056
2007	66	182	20	268	2007	35 077	21 423	2 822	59 252

MUU: **Estonia** – klassikalise ja nüüdistantsu õhtu „Armastuse ja kirega”, **Kanuti Gildi SAAL** – „Hämarad lood”, „Lokaalis täna: Kann/Valkeapää”, **Sõltumatu Tantsu Ühendus** – multimeedium-projekt „Two Trains”

LASTELAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI
NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF PRODUCTION FOR CHILDREN BY TYPE OF PRODUCTION

ETENDUSED / Performances							KÜLASTAJAD / Visitors						
teater / theatre	sõnalavastus drama production	muusikalavastus music production	tantsulavastus dance production	nuklavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total	teater / theatre	sõnalavastus drama production	muusikalavastus music production	tantsulavastus dance production	nuklavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total
Estonia		29	19		5	53	Estonia		3 706	11 486		2 811	18 003
Vanemuine	11	55	24			90	Vanemuine	4 884	32 067	7 504			44 455
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	96	4		341	4	445	Eesti Nuku- ja Noorsooteater	22 044	391		28 629	444	51 508
Endla	28	8				36	Endla	8 531	1 749				10 280
Kuressaare Linnateater	18					18	Kuressaare Linnateater	1 950					1 950
Viljandi Nukuteater				138		138	Viljandi Nukuteater				5 179		5 179
Võru Linnateater	3					3	Võru Linnateater	71					71
Eesti Draamateater	21					21	Eesti Draamateater	5 955					5 955
Rakvere Teater	82					82	Rakvere Teater	23 831					23 831
Ugala Teater	49					49	Ugala Teater	13 635					13 635
Vene Teater	46			9		55	Vene Teater	10 204			633		10 837
Ilmarine	20			56	65	141	Ilmarine	1 895			4 839	7 747	14 481
VAT Teater	5					5	VAT Teater	342					342
Kanuti Gildi SAAL			8		6	14	Kanuti Gildi SAAL			337		216	553
Emajõe Suveteater	17					17	Emajõe Suveteater	2 685					2 685
Tuuleveski	21			139		160	Tuuleveski	3 562			10 677		14 239
KOKKU / total	417	96	51	683	80	1 327	KOKKU / total	99 589	37 913	19 327	49 957	11 218	218 004
2008	491	167	35	368	82	1 143	2008	88 552	85 353	12 302	29 202	12 721	228 130
2007	390	96	34	571	140	1 231	2007	71 671	27 899	12 652	55 456	23 506	191 184

Lastelavastuste sihtgrups on väikelapsed ja lapsed.
MUU: **Estonia** – ooperi kontsertettekannet „Ooperigala lastele”, **Eesti Nuku- ja Noorsooteater** – vormiteater „Kunksmoor”, **Ilmarine** – sõna-, tantsu- ja muusikalavastused „Võlu laegas”, „Hooplev jänes”, „Kaks jõuluvana”, „Kaks naabrit - kaks kalurit”, „Kevade muinasjutt” ja „Võluvalguses”, **Kanuti Gildi SAAL** – tsirkuslavastus „Circle”



TEATRIKÜLASTUSE KESKMINE MAKSUMUS LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI

THE AVERAGE COST OF A VISIT TO THE THEATRE BY TYPE OF PRODUCTION

Piletiga teatrikülastuse keskmine maksumus näitab, kui palju üks teatrikülastus ühele inimesele maksma läheb. Teater teeb ühe külastuse jaoks kulutusi rohkem. See-tõttu on nimetatud termin täpsem kui teatrikülastuse

keskmine hind. Samuti on piletiga külastuse keskmine maksumus täpsemini arvatav kui külastuse keskmine hind, kuna etendusi vaatavad inimesed ka ilma piletita (nt kutsetega).

teater / theatre	sõnalavastus drama production			muusikalavastus music production			tantsulavastus dance production			lastelavastus production for children			muu other			Teatri keskmine
	keskm	st	vp	keskm	st	vp	keskm	st	vp	keskm	st	vp	keskm	st	vp	
Estonia				216	216		161	161	*	123	123		213	213		185
Vanemuine	110	111	103	193	194	128	64	73	37	116	100	177				136
Eesti Nukuteater	99	99	*	79	79					85	86	79				86
Endla Teater	102	95	126	119	108	170				64	60	68				97
Teater NO99	156	156	*	74	74		68	68	63							153
Kuressaare Linnateater	120	123	110							43	42	44				96
Tallinna Linnateater	252	253	93	240	254	198										251
Viljandi Nukuteater										17	15	23				17
Võru Linnateater	73	92	51							34	34		71	71		71
Eesti Draamateater	159	159	128							91	91					154
Rakvere Teater	113	110	118							78	111	62				100
Ugala Teater	98	97	113							72	73	57				93
Vene Teater		98	71	96	96		115	125	96	83	83	*	63	63		93
Ilmarine	22		22							25		25				24
Theatrum	116	124	85							67	67					110
VAT Teater	111	140	58							35	34	42	139		139	110
Von Krahli Teater	155	120	312*	133	138	77	65	65								145
Nargen Opera	150	150		239	239											208
Kanuti Gildi SAAL	69	69	*				78	78	*	58	58	*	68	*	68	71
Tartu Uus Teater	94	84	125	46	46								84	84	*	79
Eesti Teatri Festival	200	200														200
Emajõe Suveteater	100	101	83							104	102	110				103
Loomine	99	99														99
PolygonTeater	182	194	118													182
R. A. A. M.	168	197	113													168
Sõltumatu Tantsu Ühendus	96	100	89													96
Tuuleveski	*	*								39		39				39
Vana Baskini Teater	123		123													123
KESKMINE / average	136			196			134			84			145			132
2008	140			214			145			82			136			138
2007	129			184			129			76			107			

* Piletitulu on läinud kas festivalile, on esinetud kokkuleppehinnaga või tasuta

st - lavastuste stantsionaaris, vp - lavastuste stantsionaarist väljaspool

PILETIGA KÜLASTUSE KESKMINE MAKSUMUS SIHTGRUPI JÄRGI

AVERAGE COST OF A VISIT TO THE THEATRE (WITH TICKETS) BY TARGET GROUP

teater / theatre	väikelapsed infants	lapsed children	teismelised teenagers	noored youth	täiskasvanud adults
Estonia		123		159	201
Vanemuine		116		196	137
Eesti Nukuteater	67	96	83	85	107
Endla Teater	58	64	73	80	106
Teater NO99				148	155
Kuressaare Linnateater		43			120
Tallinna Linnateater				246	252
Viljandi Nukuteater	15	17			
Võru Linnateater		34			73
Eesti Draamateater		91		136	159
Rakvere Teater		78		103	115
Ugala Teater		72	84	105	103
Vene Teater	51	83			97
Ilmarine	25	25		22	
Theatrum				62	128
VAT Teater		35	94	66	151
Von Krahli Teater					145
Nargen Opera					208
Kanuti Gildi SAAL	50	63		65	77
Tartu Uus Teater				46	92
Eesti Teatri Festival					200
Emajõe Suveteater		104			100
Loomine					99
PolygonTeater				187	176
R. A. A. M.					168
Sõltumatu Tantsu Ühendus				84	98
Tuuleveski	34	45		*	
Vana Baskini Teater					123
KESKMINE / average	55	89	82	147	149
2008	59	88	80	169	154
2007	51	80	65	145	139

* Piletitulu on läinud kas festivalile, on esinetud kokkuleppehinnaga või tasuta

2009. aastal oli Eesti keskmine palk 12 264 krooni, 1 % sellest oleks 123 krooni. Teatrite keskmine piletihind oli 132 krooni.

FESTIVALID EESTIS / FESTIVALS IN ESTONIA

	riik, teater country, theatre	autor author	lavastuse pealkiri title of performance	esinemispaik location	istekoh- tade arv seats	esitus- korrad times of performing	külastajaid kokku visitors total
Tallinn Tref	Põhiprogramm:						
	Festivali avalavastus	Reeda Toots	Tuli suvi	Raekoja plats	300	1	300
	Sao Paolo Ülikooli tudengid (Brasiilia)	Samuel Beckett	(Des)Esperando	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	1	169
	Londoni Ülikooli nukuteatritudengid (Inglismaa)	Aglaja Veteranyi	Miks laps keeb maisipudrus	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	2	338
	Visuaalse Teatri Kooli tudengid (Iisrael)	Rühmatöö	Inimloomus	Nukuteatri väike saal	200	2	400
	Krakowi Ludwik Solski nim teatrikooli Wroclawi nukuteatritudengid (Poola)	Christo Bojczew	Orkester	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	2	338
	Ernst Buschi nim Berliini Lavakunstikõrgkooli nukuteatritudengid (Saksamaa)	John Boynton Priestley	Inspektor tuleb	Nukuteatri väike saal	200	2	350
	Turu Kunstiakadeemia nukuteatritudengid (Soome)	eepos Kalevala/rühmatöö	Mieliteko	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	2	330
	Turu Kunstiakadeemia nukuteatritudengid (Soome)	Laura Hallantie	Tsirkus Gelsomina	Tallinna Linnateatri Taevalava	50	1	50
	Kotljarevski nim Harkovi Riikliku Kunstiülikooli tudengid (Ukraina)	A. A. Injutsokin, J. A. Reprintseva	Muinasjutt Ikeni Völveskist	Hobuveski	94	2	180
	Jaroslavi Riikliku Teatriinstituudi nukuteatritudengid (Venemaa)	Vjatseslav Borissov	Klassikonsert	Nukuteatri ovaalsaal	80	2	150
	Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Nikolai Gogol	Mängurid	Nukuteatri väike saal	180	1	180
	Leedu Muusika- ja Teatriakadeemia	Joana Cizauskaite	Mängides Shakespeare'i	Nukuteatri väike saal	200	1	200
	Ernst Buschi nim Berliini Lavakunstikõrgkooli nukuteatritudengid (Saksamaa)		Improvisatsioonid inimesele ja materjalile	Nukuteatri fuajee; Rotermanni keskus	200	2	200
	Peterburi Riikliku Teatriakadeemia nukukunstistudengid (Venemaa)	Rühmatöö	Petruška vallatused	Raekoja plats; Rotermanni keskus	300	2	300
	Noor vaim:						
	Hugo Treffneri Güm. teatritrupp HTG66	Taavi Eelmaa, Vaino Vahing, Marit Siirmets	Armastus vähendab naiste peenust ja suurendab meeste oma	ovaalsaal	80	1	50
	EMTA lavakunstikool ja Eesti Draamateater	Nikolai Jevreinov	Kõige tähtsam	Heliose kino (Sauna 7)	200	1	150
	EMTA lavakunstikool ja Von Krahli Teater	Mart Koldits	Kummitus masinas	Von Krahli teater	100	1	100
	Endla noortestudio	Triinu Ojalo, Laura-Marie Ojalo	Oma elu superstaarid	Nukuteatri väike saal	100	1	100
	Läti Kultuuriakadeemia näitekunstistudengid	Anna Eizvertina, Regnars Vaivars	Mängides Dostojevskit	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	1	169
	Läti Kultuuriakadeemia näitekunstistudengid	Rita Grinfelde	Me ei armasta rääkivate peade teatrit	Nukuteatri väike saal	200	1	200
	PolygonTeater	Ivan Võropajev	Hapnik	Nukuteatri ovaalsaal	80	1	80
	Tallinna 32. keskkooli teatriklass	Kirke Algma ja teatriklass	Brain Breeze	Nukuteatri vahesaal	60	1	50
	Tartu Üliõpilasteater	Daniil Harms, Mehis Heinsaar	Daniil Harms ehk geeniusel elu	Nukuteatri väike saal	200	1	180
	Võru Linnateater	Jonas Gardell	Koomiku lapsepõlv	Nukuteatri väike saal	200	1	180
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia näitekunstistudengid	Harold Pinter	Sünnipäevapidu	Teatrilabor	30	2	60
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia näitekunstistudengid	Hellar Rekkor	Theised	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	1	150
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia näitekunstistudengid	Hellar Bergmann	See kõik on JAZZ	Nukuteatri väike saal	200	1	200
	Tallinna Ülikooli koreograafiaosakonna tudengid		Liikumisiigutused KKORI	Nukuteatri väike saal	200	1	200
	Tallinna Ülikooli koreograafiaosakonna tudengid		Vahetatud lood	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	1	150
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafiadudengid	Eliisa Lott	Eskimo puuder	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	1	150
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafiadudengid	Annika Viibus	Kolm ainsust	Tallinna Linnateatri Põrgulava	161	1	140
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafiadudengid	Kari Saks	Color'it	Tallinna Linnateatri Põrgulava	161	1	160
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafiadudengid	Liisa Lilienthal	Söömindärasöö... .	Nukuteatri väike saal	200	1	200
	Dreek Studio (Eesti)	Renate Valme	Lambahari; Ode ja Tõigus	Tallinna Linnateatri Põrgulava	161	1	160
	Teater Pogos (Soome)	Andrus Kivirähk	Rehepapp	Hobuveski	94	1	94
	Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafiadudengid	Liis Ilula, Doris Felmann, Helen Solovjev, Kardo Ojassalu	That's the thing about bear attacks...	Hobuveski	94	1	94
	Vanalinna Hariduskollegiumi teatrikool	anonüümne	Aucassin & Nicolette	Katariina Kirik	100	3	300
	Eesti Nuku- ja Noorsooteatri noortestudio	grupitöö	Plats	Nukuteatri fuajee; Raekoja plats	200	2	200
	Läti Kultuuriakadeemia koreograafia osakond	Fiona Millward	Settle	Raekoja plats	100	1	100
	Läti Kultuuriakadeemia koreograafiaosakond	Elina Breice	Võta mu silmad	Tallinna Linnateatri Taevalava	169	1	169
	ProDance Tantsukeskus	Rene Köster, Johanna Rannula, Krista Köster	tantsukava	Hobuveski; Raekoja plats	180	2	180
	Carolina Tantsustudio	Merle Kaare	tantsukava	Raekoja plats; Rotermanni väljak	150	2	150
	Tsirkusestudiod Folie ja OMATSirkus		Vaike tsirkus	Rotermanni kvartali väljak	80	1	80
	Tsirkusestudiod Folie ja OMATSirkus		Uue linna uus tsirkus	Rotermanni kvartali väljak	80	1	80
	Teater NO99 ja Eesti Nuku- ja Noorsooteatri noortestudio	Alissa Šnaider, Jakk Prints	6 reisijat	Kanuti Gildi saal	100	1	100
	Eesti Kunstiakadeemia stsenograafiaosakond	rühmatöö	Vieosaline triloogia	Kanuti Gildi saal	100	2	200
	UNIMA programm:						
	Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Helle Laas	Hanel oli auto	ovaalsaal	80	2	160
	Harry Gustavsoni Pereteater	Lully Gustavson	Jänes Julgepiüks	ovaalsaal	80	1	50
	Harry Gustavsoni Pereteater	Lully Gustavson	Lugu Pik-Kõrvast, Otist ja Kriimsilmast	Salme Kultuurikeskus	150	1	150
	Harrausteater Kehra Nukk	Enn Toona	Punamütsike	ovaalsaal	80	1	80
	Kärdla Nukuteater	Alan Alexander Milne	Karupoeg Puhh	ovaalsaal	80	1	80
	Nukuteater Lepatriinu	Thorbjorn Egner	Sööbik ja Pisik	ovaalsaal	80	1	80
	Rauf Avsarovi Nukuteater (Eesti)	Rauf Avsarov	Surmatants	ovaalsaal	80	1	80
	Tooteater	Oskar Luts	Inderlin	ovaalsaal	80	1	70
	Viljandi Nukuteater	M. Polivanova	Värvilised sabakesed	ovaalsaal	80	1	70
	Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Kas naeris?	ovaalsaal	80	1	70
	Teater Marionett	Juhan Kangilaski	Kaval-Ants ja Vanapagan	Salme Kultuurikeskus	150	1	150
	Teater Marionett	Mart Puust	Laanemoor	Salme Kultuurikeskus	150	1	150
	Teater Marionett	Antoine De Saint-Exupery	Vaike prints	Salme Kultuurikeskus	150	1	150
	Vene Nukuteater	Pavel Bažov	Höbekabjake	Vene Kultuurikeskus	200	1	200
	HIUMAA TREFF						
	Kärdla Nukuteater		Nukulavastus	Suursadama	70	1	70
	Eesti Nuku- ja Noorsooteater		Lutsukomm ja 200 vanaisa	Suursadama	70	1	70
	Turu Kunstiakadeemia tudengid (Soome)		Etteasted	Suursadama	70	1	70
	See Teater		Omadeqa sees	Suursadama	70	1	70
	Peterburi Riikliku Teatriakadeemia nukukunstistudengid (Venemaa)	rühmatöö	Petruška vallatused	Suursadama	70	1	70
						82	9951
Augusti Tantsufestival	CIE BEAU GESTE (Prantsusmaa)	Dominique Boivin	Transports exceptionnels	Tallinna Raekoja plats	2000	2	2000
	resistance & friends / Silke Z. (Saksamaa)	Silke Z.	Private spaces (the p. s. project)	Kanuti Gildi SAAL	60	1	88
	Renate Valme	Renate Valme	Valss neljale	Kanuti Gildi SAAL	130	1	74
	CLUB FISK (Taani)	Kasper Daugaard Poulsen	Forestillinger	Kanuti Gildi SAAL	130	1	75
	Mette Ingvarsen (Taani) & Jęfta van Dinther (Belgia)	Mette Ingvarsen, Jęfta van Dinther	It's in the air	Kanuti Gildi SAAL	130	2	168
	Theodora Castellucci / dewey dell (Itaalia)	Theodora Castellucci	a elle vide	Von Krahli Teater	120	1	81
	Antonia Livingstone (Kanada)	Antonia Livingstone	The Part	Kanuti Gildi SAAL	130	1	81
	Thomas Hauert / ZOO (Belgia)	Thomas Hauert	Accords	Vene Teater	400	1	196
	Mart Kangro	Mart Kangro	Can't Get No / Satisfaction	Kanuti Gildi SAAL	130	2	162
	Mark Tompkins / CIE IDA (Prantsusmaa)	Mark Tompkins	empty holes	Kanuti Gildi SAAL	130	1	115
	Mark Tompkins / CIE IDA (Prantsusmaa)	Mark Tompkins	kings&queens	Kanuti Gildi SAAL	130	1	86
						14	3126



	riik, teater country, theatre	autor author	lavastuse pealkiri title of performance	esinemispaik location	isteko- tade arv seats	esitus- korrad times of performing	külastajaid kokku visitors total
DRAAMA	Kuressaare Linnateater	Aarne Mägi	Unenägu	Athena Kinosaal	210	2	145
	Endla	Andres Noormets	Saja-aastane laps	Vanemuise väike maja	440	2	170
	Hugo Treffneri Güm. teatritrupp HTG66	Taavi Eelmaa, Vaino Vahing, Marit Sirgmet	Armastus vähendab naiste peenust ja suurendab meeste oma	Genialistide Klubi saal	150	1	75
	Tallinna Linnateater	Oleg ja Vladimir Presnjakov	Ohvrit mängides	Sadamateater	200	2	400
	Tartu Uus Teater		Elud	Genialistide Klubi saal	150	2	229
	VAT Teater	Molière	Misantroop	Athena Kinosaal	210	1	165
	Endla	Martin Alqus	Janu	Sadamateater	200	1	215
	Teater N099	Tiit Ojasoo ja Ene-Liis Semper	Kuidas seletada pilte sumud jänesele	Vanemuise suure maja lava	200	2	413
	Teater Utopia (Leedu)	Gintaras Varnas ja Audronis Liuga	Dekaloog	Vanemuise väike maja	440	1	177
	Vanemuine	Franz Kafka	Loss	Vanemuise väike maja	440	1	125
	Läti Rahvusteater (Läti)	Vizma Belševica	Biile	Genialistide Klubi saal	125	1	93
	Vene Teater	N. Gogol	Hullumeelse päevik	Sadamateater	200	1	61
	Theatrum	Jevgeni Grishkovets	Linn	Athena Kinosaal	210	1	210
	Teater N099	Uku Uusberg	Pea vahetus	Sadamateater	200	1	210
	Võru Linnateater		Võrumaa rituaalid vol. 2	Genialistide Klubi saal	150	1	121
	Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Nikolai Gogol	Mängurid	Vanemuise väike maja	440	1	322
	Teater TT	Rudolfs Blaumanis	Indrans	Vanemuise suure maja lava	200	1	70
	Kanuti Gildi SAAL	Andres Noormets	Vaterland	Athena teatrisaal	100	1	80
	Ugala	Ott Aardam	Börs ja börsitar	Sadamateater	200	1	210
	Tartu Uus Teater	Taavet Jansen ja Taavi Eelmaa	Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud	Genialistide Klubi saal	150	1	80
	Rakvere Teater	Venedikt Jerofejevi	Üks joodik sõitis rongiga	Genialistide Klubi saal	150	2	300
	Kuressaare Linnateater	Yasmina Reza	Täpatoõ jumal	Sadamateater	200	1	200
	Eesti Draamateater	Madis Kõiv	Lõputu kohvijoomine	Vanemuise väike maja	440	2	880
	Riia Uus Teater (Läti)	Alvis Hermanis	Vaikuse hääl (Sound of Silence)	Vanemuise Kontserdimaja	300	2	580
	R. A. A. M	Uku Uusberg	Vahepeatus	Athena teatrisaal	150	5	755
						37	6286
XIII rahvusvaheline nukuteatri festival „Teater kohvis“	Eesti Nuku- ja Noorsooteater		Nukumängu ABC	Viljandi kultuurimaja	250	1	89
	Harry Gustavsoni Pereteater		Lugu Pikk-kõrvast, Otist ja Kriimsilmast	Viljandi Nukuteater	43	1	68
	Rauf Avšarovi Nukuteater (Eesti)	Rauf Avšarov	Surmatants	Viljandi Nukuteater	43	1	65
	Liepaja Nukuteater (Läti)		Inglite lugu	Viljandi Nukuteater	43	1	59
	Tartu Väike Nukuteater		Väike nõid	Viljandi Nukuteater	43	1	38
	Alityse Nukuteater Aitvaras (Leedu)		Punamütsike	Viljandi Nukuteater	43	1	67
	Vitalijus Mazurase teater (Leedu)		Lumekuninganna	Viljandi Nukuteater	43	1	86
	Siauliai Nukuteater Avilys (Leedu)	Thorbjorn Egner	Sööbik ja Pisik	Viljandi Nukuteater	43	1	65
	Kärdla Nukuteater		Kolm karu	Viljandi Nukuteater	43	1	68
	Teater Marionett	Antoine De Saint-Exupery	Väike prints	Viljandi Nukuteater	43	1	73
	Walny Teater (Poola)		Vanaisa	Viljandi Pauluse Kirik	120	1	92
	Nukuteater Lepatriinu	Thorbjorn Egner	Sööbik ja Pisik	Viljandi Nukuteater	43	1	61
	Nukuteater Kehra Nukk		Kolm karu	Viljandi Nukuteater	43	1	67
	Kahi maakonna Nukuteater (Aserbaidžaan)		Rebase lendamine	Viljandi Nukuteater	43	1	68
						14	966
UUS TANTS 9	Päär Pärenson	Päär Pärenson	Hädaorg	Teatrilabor	50	2	101
	Triin Reemann	Triin Reemann	Kalamees ja kurg	Von Krahli Teater	120	1	52
	Insightout company & Küberstuudio	Mari Mägi, Kaja Lindal	Opus	KUMU auditorium	245	1	85
	Sandra Z	Sandra Z	Streik!	Kanuti Gildi SAAL	130	1	85
	Kaja Kann, Juha Valkeapää	Kaja Kann, Juha Valkeapää	Lokaalis täna: Kann/Valkeapää	baar-klubi Juuksur	35	1	73
	Eike Ülevain ja Jaak Saps & Kärt Tõnisson	Eike Ülevain, Jaak Saps, Kärt Tõnisson	Kahe korruse rahvas	Kanuti Gildi SAALI stuudio	50	2	100
	Oksana Titova & Indrek Kangro	Oksana Titova, Indrek Kangro	Kass ennustab tulevikku inimesest paremini	Kanuti Gildi SAAL	130	1	102
	Renate Valme	Renate Valme	Second land	Von Krahli Teater	120	1	108
	Fine 5 Tantsuteater	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Faasid	KUMU auditorium	245	1	182
	Taavet Jansen	Taavet Jansen	It's nothing really	Kanuti Gildi SAAL	130	1	134
	Kati Juurik	Kati Juurik	Sula jagu	KUMU auditorium	245	1	33
	Jaana Ulst	Jaana Ulst	Tehniline dialoog	KUMU auditorium	245	1	35
	Nele Suisalu & Florent Hamon	Nele Suisalu, Florent Hamon	Ball	Von Krahli Teater	120	1	125
	Katrin Essenson & Jane Saks	Katrin Essenson, Jane Saks	Hämarad lood	Teater N099	200	1	130
	Tantsuteater Zick	Dmitri Harchenko	Hoffmann - Promenade	KUMU auditorium	245	1	104
	Mart Kangro	Mart Kangro	Can't Get No / Satisfaction	Kanuti Gildi SAAL	130	1	149
						18	1598
Kuldne Mask Eestis	G. Tovstogonovi nim. Suur Draamateater, Peterburi	Fjodor Dostojevski	Onu unenägu	Vene Teater	621	2	1239
	Cheek By Jowl/ A. Tšehhovi nim. Teatrfestival (Suurbritannia-Venemaa)	William Shakespeare	Kaheteistkümmes öö	Vene Teater; Jõhvi Kontserdimaja	621	3	1132
	A. Puškini nim. Draamateater, Magnitogorsk	Aleksandr Ostrovski	Äike	Vene Teater	621	1	607
	Moskva Rahvuste Teater (Venemaa)	Vassili Šukšin	Šukšini jutustused	Vene Kultuurikeskus	770	2	1522
						8	4500
NU PERFORMANCE FESTIVAL II: RECYCLE POP	Inter Fenster, Maria Arusoo, Kiwa, Marco Laimre & Killu Sukmit, Andres Loo, Kaido Ole, Krõõt Tarkmeel, Paul Cole		Pop will eat itself	Kanuti Gildi SAALI kelder	50	4	200
	Baktruppen (Norra)	Baktruppen	Baktruppen Light Metal Band	Kanuti Gildi SAAL	130	1	74
	Saquoia	Katrin Ratte, Lotte Jürjendal	Sequoia	Kanuti Gildi SAAL	130	1	79
	Catti Brandelius (Rootsi)	Catti Brandelius	From Outer Space to the Rocky Mountains	Kanuti Gildi SAALI stuudio	79	1	
	ExTRAFINE	Morco Laimre, Kati Ilves, Killu Sukmit, Raul Keller	ExTRAFINE	Kanuti Gildi SAAL	130	1	
	Carole Douillard (Prantsusmaa)	Carole Douillard	Rock 'N' Roll Suicide	Kanuti Gildi SAAL	130	1	110
	Andres Loo	Andres Loo	The Sekeletons on Rock Show	Kanuti Gildi SAAL	130	1	
	maria UND maria	Maria Juur, Maria Arusoo	(no more i love you 's) language is leaving me	Kanuti Gildi SAAL	130	1	
	Erkki Luuk ja atavistid	Erkki Luuk	puu tee	Kanuti Gildi SAAL	130	1	105
	KiwaNOID	kiwa	performance w/ ecaxtili 39 titles	Kanuti Gildi SAAL	130	1	
	queenNaive	Sandra Z, Alissa Snaider	queenNaive	Kanuti Gildi SAALI punane tuba	105	1	
						14	568
					KOKKU	179	22495
					2008	175	21313
					2007	135	17154

Kanuti Gildi SAAL korraldas lisaks ülalpooltoodud festivalidele ka Maikellukese Päevad, kolmpäevaku: Poliitikavabadus ning NYJD festivali raames tantsuprogrammi.

Külastajate puhul on üldjuhul arvestatud müüdüd piletite arvu. Festivalidel lisanduvad neile alati ka kutsete ja kaelakaartidega külastajad, kelle arvu ei ole tagantjärele võimalik kindlaks määrata.



FESTIVALID EESTIS / FESTIVALS IN ESTONIA

TALLINN TREFF

30. mai – 5. juuni 2009, Eesti Nuku- ja Noorsooteater

Festival on välja kasvanud Eestis 1991. aastal alguse saanud Läänemere maade nukuteatrite festivalist. Alates 2007. aastast toimub Treff koostöös kultuurfestivaliga Tallinna Vanalinna Päevad ning sellel kohtuvad eri kunstiliigid üle maailma. Olu- lised alaprogrammid on: UNIMA nukuteatritelt üle Eesti, prog- ramm Noor Vaim, mis ühendab Eesti teatri-, muusika-, tantsu-, kunsti- ja filminoori ning Koolitantsu paremik. 2009. aasta festi- val kandis alapealkirja „Nukukunstikoolide eri“.

AUGUSTI TANTSU FESTIVAL

17. – 31. august 2009, Kanuti Gildi SAAL

Kunstiline juht: Priit Raud

Tuntuim rahvusvahelise nüüdistantsu festival Eestis, mis sai alguse 1999. aastal. Festival on mõeldud kõige laiemale vaata- jaskonnale. Kümnennda Tallinnas toimuva moodsa tantsu festi- vali kava iseloomustas sõna süntees, sest festivali kavas olid nii Euroopa hetke tippkoreograafide kui ka tulevikutegijate tööd.

DRAAMA 2009

5. – 12. september 2009, SA Eesti Teatri Festival

Eesti Teatri Festival DRAAMA toimub alates 1996. aastast Tartus. Festival kogub Tartusse Eesti teatrite kahe viimase hooaja pari- mad sõnalavastused. Traditsioonilise DRAAMA kõrval oli 2009. aastal kohal ka nooremale publikule mõeldud DRAAMAKE ja kolme balti riigi omadramaturgialavastusi kõrvutav OmaDRAA- MA.

XIII Rahvusvaheline nukuteatrite festival „Teater kohvis“

21. – 24. mai 2009, Viljandi Nukuteater

13. korda peetud rahvusvaheline nukuteatrite festival „Teater kohvis“ võõrustas osalejaid Eestist, Lätist, Leedust, Poolast ja Aserbaidžaanist. Nelja päeva jooksul mängiti lavastusi igas va- nuses nukuteatrihuvilistele. Kava koosnes vanadest armastatud muinasjuttudest ja veel kuulmata lugudest.

UUS TANTS 9

19. – 21. märts 2009, Kanuti Gildi SAAL

Tegemist on Eesti kaasaegse tantsu platvormi ning ülevaate- festivaliga ja selle eesmärgiks on esitleda Eesti sõltumatute koreograafide ja tantsijate värsked, viimase kahe aasta jook- sul esietendunud lavastusi. Festivali korraldatakse alates 1997. aastast, alates aastast 2006 vahelduvad festival UUS TANTS ja „made in estonia maraton“.

NU Performance Festival III

12. – 14. november 2009, Kanuti Gildi SAAL

NU festivali näol on tegemist biennaalina toimuva tegevuskuns- tifestivaliga, mille kuraatoriteks on Anders Härm ja Priit Raud.



KÜLALISTEATRID EESTIS / FOREIGN THEATRES IN ESTONIA

RIIK contry	Teater/esineja performer, theatre	Autor author	Lavastuse pealkiri title of performance	Etenduse mängupaik; korraldaja host theatre	Esituskorrad kokku times of performing total	Külalastajaid kokku visitors total
Aserbaidžaan	Kahi maakonna Nukuteater		Rebase lendamine	Viljandi Nukuteater/Teater Kohvis	1	68
Belgia	Thomas Hauert / ZOO	Thomas Hauert	Accords	Vene Teater / Kanut	1	196
Brasillia	Sao Paulo Ülikooli tudengid	Samuel Beckett	(Des)Esperando	Tallinna Linnateatri taavalava/TREFF	1	169
Holland	People in the Move	Ina Stockem	Body Lounge	Hobuveski/STY	4	51
Holland	People in the Move	Ina Stockem	Body Lounge	Tartu Athena pööning/STY	1	26
Holland	People in the Move	Ina Stockem	Body Lounge	Viljandi Pärismusmuusika Ait/STY	1	43
Israël	Visuaalse Teatri Kooli tudengid	Rühmatöö	Inimloomus	Nukuteatri väike saal	2	400
Itaalia	Theodora Castellucci / dewey dell /	Teodora Castellucci	a elle vide	Von Krahli Teater	1	81
Kanaada-Eesti	Antonia Livingstone	Antonia Livingstone	The Part	Kanuti Gildi saal	1	81
Leedu	Leedu Muusika- ja teatriakadeemia	Joana Cizauskaitė	Mängides Shakespeare'i	Nukuteatri väike saal/TREFF	1	200
Leedu	Teater Utopia	Gintaras Varnas ja Audronis Liuga	Dekaloog	Vanemuise väike maja/DRAAMA	1	177
Leedu	Alityse Nukuteater Aitvaras		Punamütsike	Viljandi Nukuteater/Teater Kohvis	1	67
Leedu	Vitalijus Mazuras'e teater		Lumekuninganna	Viljandi Nukuteater/Teater Kohvis	1	86
Leedu	Siauliai Nukuteater Avilys		Sööbik ja Pisik	Viljandi Nukuteater/Teater Kohvis	1	65
Läti	Läti Rahvusteater	Vizma Belševica	Bille	Genialistide Klubi saal/DRAAMA	1	93
Läti	Läti Kultuuriakadeemia näitekunsti- tudengid	Rita Grinfelde	Me ei armasta räakivate peade teatrit	Nukuteatri väike saal/TREFF	1	200
Läti	Läti Kultuuriakadeemia koreograafia osakond	Fiona Millward	Settle	Raekoja plats/TREFF	1	100
Läti	Läti Kultuuriakadeemia näitekunsti- tudengid	Anna Eizvertina, Regnars Vaivars	Mängides Dostojevskit	Tallinna Linnateatri taavalava/TREFF	1	169
Läti	Läti Kultuuriakadeemia koreograafia osakond	Elina Breice	Võta mu silmad	Tallinna Linnateatri taavalava/TREFF	1	169
Läti	Riia Uus Teater		Vaikuse hää (Sound of Silence)	Vanemuise Kontserdimaja/DRAAMA	2	580
Läti	Teater TT	Rudolfs Blaumanis	Indrans	Vanemuise suure maja/DRAAMA	1	70
Läti	Liepaja Nukuteater		Inglite lugu	Viljandi Nukuteater/Teater Kohvis	1	59
Norra	Baktruppen	Baktruppen	Baktruppen Light Metal Band	Kanuti Gildi saal	1	74
Poola	Krakowi Ludwik Solski nim Teatrikooli Wrocław'i haru nukuteatritudengid	Christo Bojczew	Orkester	Tallinna Linnateatri taavalava/TREFF	2	338
Poola	Walny Teater		Vanaisa	Viljandi Pauluse Kirik/Teater Kohvis	1	92
Portugal	Teatro Instave	Andre Gago	Hamlet, Heteronyms, Pessoa	Theatrumi saal /Theatrum	1	60
Prantsusmaa	Comedie-Française	Spiro Scimone; Molière	Pidu (La Festa); Naeruväärseid eputised (Les Précieuses ridicules)	Eesti Draamateatri suur saal	2	710
Prantsusmaa	Mark Tompkins / CIE IDA	Mark Tompkins	empty holes	Kanuti Gildi saal	1	115
Prantsusmaa	Mark Lewis Tompkins / CIE IDA	Mark Lewis Tompkins	kings&queens	Kanuti Gildi saal	1	86
Prantsusmaa	Carole Douillard	Carole Douillard	Rock 'N' Roll Suicide	Kanuti Gildi saal	1	130
Prantsusmaa	Mireille Perrier	Stefano Massini	Parandamatu	Katariina kirik, Ugala Teater /Theatrum	2	401
Prantsusmaa	CIE BEAU GESTE /FRA/	Dominique Boivin	Transports exceptionnels	Tallinna Raekoja plats/ Kanut	2	2 000
Prantsusmaa	Theatre du Tropic	Eugene Ionesco	Toolid	Theatrumi saal /Theatrum	1	62
Prantsusmaa	Mireille Perrier	Stefano Massini	Parandamatu (Non Reeducable)	Ugala Teater /Theatrum	1	39
Rootsi	Marten Spangberg	Marten Spangberg	Slowfall	Kanuti Gildi saal	1	43
Rootsi	Catti Brandelius	Catti Brandelius	From Outer Space to the Rocky Mountains	Kanuti Gildi stuudio	1	79
Saksamaa	Caroline Simon	Caroline Simon	Stück	Kanuti Gildi saal	1	54
Saksamaa	Blixa Bargeld	Blixa Bargeld	Rede/Speech	Kanuti Gildi saal	1	150
Saksamaa	resistance & friends / Silke Z. /GER/	Silke Z.	private spaces (the p. s. project)	Kanuti Gildi saal	1	88
Saksamaa	Ernst Buschi nim Berliini Lavakun- stikõrgkooli nukuteatritudengid	rühmatöö	Improvisatsioonid inimesele ja materjalile	Nukuteatri fuajee; Rotermanni keskus/ TREFF	2	200
Saksamaa	Magdeburgi Nukuteater	Vennad Grimmid	Hunt ja seitse kitsetal	Nukuteatri väike saal	2	400
Saksamaa	Ernst Buschi nim Berliini Lavakun- stikõrgkooli nukuteatritudengid	John Boynton Priestley	Inspektor tuleb	Nukuteatri väike saal/TREFF	2	350
Sloveenia	Vlado Repnik	Vlado Repnik	Evergreen	Kanuti Gildi punane tuba	2	10
Soome	Teater Pogos	Andrus Kivirähk	Rehepapp	Hobuveski/TREFF	1	94
Soome	MIM	MIM & Jan Fedinger	Showing	Kanuti Gildi kelder	1	20
Soome	Tadac	Harri Kuprelahti/ Ari	Distances - Practices of Kineic Empathy. Rough Plan	Kumu auditorium/STY	1	105
Soome	Turu Kunstiakadeemia nukuteatri- tudengid	Laura Hallantie	Tsirkus Gelsomina	Nukuteatri väike saal/TREFF	1	50
Soome	Tadac	Harri Kuprelahti/ Ari	Distances - Practices of Kineic Empathy. Rough Plan	Pärnu Endla Küün/STY	1	4
Soome	Turu Kunstiakadeemia nukuteatri- tudengid	eepos „Kalevala“/rühmatöö	Mieliteko	Tallinna Linnateatri taavalava/TREFF	2	330
Soome	Tadac	Harri Kuprelahti/ Ari	Distances - Practices of Kineic Empathy. Rough Plan	Tartu Sadamateater/STY	1	51
Suurbritannia	The Shout	The Shout	Flam	Kanuti Gildi saal	2	64
Suurbritannia	Londoni Ülikooli nukuteatritudengid	Aglaja Veteranyi	Miks laps keeb maisipudrus	Tallinna Linnateatri taavalava/TREFF	2	338
Sveits	Drift Compagnie	Peatrice Jaccard, Peter Schelling	au bleu cochon	Kumu auditorium/STY	1	246
Sveits	Drift Compagnie	Peatrice Jaccard, Peter Schelling	au bleu cochon	Tartu Sadamateater/STY	1	62
Taani	CLUB FISK	Kasper Daugaard Poulsen	Forestillinger	Kanuti Gildi saal	1	75
Taani-Belgia	Mette Ingvarsen & Jefta van Dinther	Mette Ingvarsen, Jefta van Dinther	It's in the air	Kanuti Gildi saal	2	168
Ukraina	Kotljarevski nim Harkovi Riikliku Kunstiülikooli tudengid	A. A. Injutoškin, J. A. Reprintseva	Muinasjutt Ikeni Völuveskist	Hobuveski/TREFF	2	180
Venemaa	Moskva Operiteater		Bajadeer	Endla suur saal	1	570
Venemaa	Peterburi Riikliku Teatriakadeemia nukuteatritudengid	rühmatöö	Petruska vallatused	Kärdla/Hiumaa Treff	1	70
Venemaa	Jaroslavi Riikliku Teatriinstituudi nukuteatritudengid	Vjatšeslav Borissov	Klassikontsert	Nukuteatri ovaalisaal/TREFF	2	150
Venemaa	Peterburi Riiklikuteatriakadeemia	rühmatöö	Petruska vallatused	Raekoja plats; Rotermanni keskus/TREFF	2	300
Venemaa	(ТЮЗ им. Брыцьева) A. Brjantsevi nimeline Noorsooteater	A. Volkov; A. Ostrovski; N. Gogol	Smaragdlinna võlur; Äike; Vana maailma mõisnikud; Alguš	Vene Teater	4	1 901
KOKKU / total					85	13 409
2008					127	16 134
2007					106	16 790

Selles tabelis on Eestit külastanud välisestinejate hulgas ka festivalidel antud etendused. Välisestinejaid oli 22 riigist. Kokku anti 62 lavastusega 85 etendust 13 409 vaatajale.



III PEATÜKK

CHAPTER III

MAJANDUSSTATISTIKA

RIIGI POLIITIKA TEATRIKUNSTI OSAS

Riiklik kultuuripoliitika näeb ette teatrikunsti toetamist teatri **omandivormist olenemata**, eesmärgiga hoida teatrikülastuste koguarvu vähemalt 1,1 miljoni külastuse tasemel aastas ja keskmist piletihinda mitte üle 1% riigi keskmisest palgast. Teatrivaldkonna rahastamist ja tegevuste strateegilist planeerimist kureerib Kultuuriministeeriumi teatrinõunik koos Eesti Teatrilidu, Eesti Etendusasutuste Liidu ning valdkonna muude organisatsioonidega.

STATE'S POLICY WITH REGARD TO PERFORMING ARTS

*The national cultural policy prescribes supporting the performing arts **regardless of the ownership form of theatre**, with the aim to keep the total number of theatre visits on the level of at least 1,1 million visits per year and the average ticket price not more than 1% of the average wages and salaries' level of the country. The Theatre Adviser of the Ministry of Culture together with the Estonian Theatre Union, Estonian Association of Performing Arts Institutions and other organisations of the respective field manage the financing of the theatre and strategic planning of the activities.*

TEATRIKUNSTI RAHASTAMINE

Teatrikunsti rahastamise saab suuremate allikate järgi üldjoontes jagada kaheks:

- 1) **Toetused etendusasutustele:** teatrikunsti toetamiseks eraldatakse vahendeid nii otse riigieelarvest, kohalike omavalitsuste eelarvest kui ka Eesti Kultuurkapitali ja Hasartmängumaksu Nõukogu kaudu. Riiklik toetus moodustab suurema osa enamiku teatrite tegevustoetusest, kattes 2009. aastal keskmiselt 67,5% teatri jooksvatest kuludest. Kohalike omavalitsuste eelarvest saavad tegevustoetust kohaliku omavalitsuse asutused (hetkel Kuressaare Linnateater, Tallinna Linnateater, Viljandi Nukuteater ja Võru Linnateater), vähemal määral ka eraõiguslikud väiketeatrid, kelle toetused on vormiliselt kas üheaastased tegevustoetused või ühekordsed projektipõhised toetused.
- 2) **Etendusasutuste omatulu**, mis koosneb otseselt etendustegevusega seotud majandustulust ehk piletitulust ning etendustegevusega otseselt mitte seotud tulust ehk muust etendusasutuse majandustegevusest laekuvast tulust (kavade või reklaami müük, kohvikutulud jms).

FINANCING OF THE THEATRE

The subsidies for financing the theatre can be divided into two main groups:

- 1) **Subsidies (supports) for the performing arts institutions** — resources allocated directly from the state budget and local government as well as through the Estonian Cultural Endowment and Gambling Tax Board. State subsidies account for the major share of the activity supports of most of the theatres, covering in 2009 on an average 67,5% of the current expenditures of the theatre. Mainly institutions of local governments (at the moment Kuressaare City Theatre, Tallinn City Theatre, Viljandi Puppet Theatre and Võru City Theatre) receive subsidies from the local budget; to smaller extent also private small theatres whose subsidies are either one-year activity supports or single project-based allocations.
- 2) **Performing arts institutions' own income** which consists of the economic income directly related to performing activities (income from box-office receipts), and income not directly related to performing activities, or other income from the economic activity of performing arts institutions (sale of programmes or advertising, café income, etc.)



RIIKLIKUD TOETUSED

Riigipoolset toetust jagatakse kultuuriministeeriumi kaudu nii riiklikele, kohaliku omavalitsuse kui ka eraõiguslikele etendus-asutustele. Toetus eraldatakse üheaastase tegevustoetusena. Lisaks otsesele teatrilasele loometegevusele toetatakse ka teatritegevuse tugiorganisatsiooni SA Eesti Teatri Agentuur. Üksikute teatrilaste projektide, teatrilase kirjastustegevuse, loovisikute ja muude tugiorganisatsioonide nagu Eesti Teatriliit koos oma alaliitudega toetamine toimub valdavalt Eesti Kultuurkapitali näitekunsti sihtkapitali kaudu.

Harrastusteatrite tegevust rahastab riik kultuuriministeeriumi rahvakultuuri osakonna Rahvakultuuri keskseltside rahastamise programmi kaudu, eraldades toetust Eesti Harrastusteatrite Liidule. Harrastusteatrite projektide ja festivalide teostamiseks eraldavad valdavas osas aga toetust Eesti Kultuurkapitali rahva-kultuuri sihtkapital ja maakondlikud ekspertgrupid.

RIIGIPOOLSE TOETUSE ALUSED JA JAOTUS

Riigipoolset toetust teatrikunstile eraldatakse tegevustoetuse, projektipõhise toetuse ja investeeringutoetusena. Etendus-tegevust ja selle finantseerimist reguleerivad Etendusasutuse seadus (RT I 2003, 51, 353) ja Rahvusooperi seadus (RT I 1997, 93, 1558). Riigieelarves toetuse kavandamise ja jaotamisega tegeleb kultuuriministeeriumi juurde kuuluv nõuandev komisjon, mille liikmed ja töökorra määrab kuni kolmeks aastaks kultuuri-minister. Komisjon koosneb üheksast liikmest: kolm kultuuri-ministeeriumi esindajat, üks esindaja nii rahandusministeeriumist, etendusasutuste loomingulisi töötajaid esindavast organisatsioonist kui ka etendusasutusi esindavast organisatsioonist ning kuni kolm avalikkuse esindajat, kes valitakse teatrite poolt tehtud ettepanekute põhjal.

Tegevustoetus on mõeldud aastaringse etendustegevusega ning loomingulise koosseisulise trupiga või trupita etendusasu-tuse tegevuskulude katteks. Tegevustoetus koosneb sisuliselt etendustegevusega otseselt ja kaudselt seonduva personali palgakulude osalisest kattest Eesti teatrite arvestusliku inim-tööaasta (AITA) maksumuse alusel ja etendusasutuse hoonete ja/või ruumide haldamisega seonduvate kulude (sh ka töötasu-kulud) kattest. AITA on Eesti Teatriliidu, Eesti Etendusasutuste Liidu ja Kultuuriministeeriumi poolt välja töötatud töö mahu

mõõtühik, mis võimaldab arvestada, millist rahahulka on vaja teatud arvu uuslavastuste sünniks ja etenduste andmiseks. AITADE põhikontseptsioon on välja töötatud repertuaariteat-rina tegutsevate draamateatrite pinnalt, analüüsides praktilist kogemust väljendavaid statistilisi näitajaid. Täna (2010) on põhivalemist tuletatud arvutuspõhimõtted muusikateatril ja ilma statsionaarse trupita projektiteatril. AITA põhivalem sõ-nalavastusteatritele on järgmine: ühe lavastuse väljatoomiseks on vaja keskmiselt 10 näitlejat, iga näitleja kohta 2,5 tehnilist ja administratiivtöötajat – seega on ühe trupi suurus 35 inimest. (Trupi hulka ei arvestata maja haldamisega seotud töötajaid.) Üks trupp toob aastas välja 3 uuslavastust (igal näitlejal aastas 3 uut rolli) ning üks trupp annab aastas 100 etendust. Eeldatak-se, et iga uuslavastus kogub 7000 vaatajat. AITA väärtus peaks võimaldama 1 inimese poolt tehtava töömahu rahastamist 1 kalendriaasta vältel kas palga maksmise või teenuste ostmise näol.

Tegevustoetus on toetus teatrite poolt esitatud loomingulise tegevuskava realiseerimiseks. Tegevustoetust võivad Etendus-asutuse seaduse alusel taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad institutsioonid, sõltumata nende vormist. Riikliku tegevustoe-tuse menetlemisel hindab komisjon etendusasutuse tegevuse vastavust etendusasutuse seaduses esitatud nõuetele ning teeb kultuuriministrile ettepaneku järgmise eelarveaasta toetu-se saajate ja toetussummade kohta riigieelarve projekti koos-tamiseks. Riigieelarve seaduse vastuvõtmisel teeb komisjon al-gava aasta riigieelarvest etendusasutustele ettenähtud summa raames vajalikud jaotuse korrektuurid. Lõpliku otsuse riigieel-arvest toetussummade taotlemise ning nende jaotamise kohta teeb komisjoni ettepanekuid arvestades kultuuriminister.

Projektipõhine toetus on mõeldud konkreetsete teatrilaste üksikprojektide, ürituste ja programmide toetuseks. Toetust võivad taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad füüsilised ja juriidilised isikud.

Investeeringute toetust võivad taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad institutsioonid, sõltumata nende vormist. Käesoleval hetkel eraldatakse investeeringute toetust valdavalt riigiasu-tustele või riigi poolt ning riigi osalusel asutatud sihtasutustele. Investeeringu toetuse saajad otsustab ja suuruse kavandab kul-tuuriminister kultuuriministeeriumi arengukavast ja konkreet-setest vajadustest lähtuvalt.

STATE SUPPORTS

State supports (subsidies) are allocated through the Ministry of Culture to the state, municipal and private theatre institutions. Subsidies are allocated as one-year activity support. In addition to practical performing activity, an activity support is allocated to the foundation Estonian Theatre Agency. Endowment of single theatre-related projects, of publishing activities with regard to the theatre, of persons active in creative work and of other support organisations is carried out mostly through the foundation capital for dramatic art of the Cultural Endowment of Estonia.

The activity of amateur theatres is financed through the Department of Cultural Heritage of the Ministry of Culture by the financing programme of the national central unions, allocating subsidies for the Estonian Amateur Theatre Association. For the implementation of the projects and festivals of amateur theatres, the resources are allocated by the foundation capital of the Folk Art of the Cultural Endowment and by county expert groups.

Bases and distribution of state supports

State support to the theatre is allocated in the form of activity support, project-based support and investment support. Performing activities and their financing is regulated by the Performing Arts Institutions Act (Riigi Teataja I 2003, 51, 353) and by the National Opera Act (Riigi Teataja I 1997, 93, 1558). The activity supports are planned and distributed by the advising committee of the Ministry of Culture. The committee members are appointed and procedures specified by the Minister of Culture for up to three years. The committee consists of nine members. Three representatives from the Ministry of Culture, one representative from the Ministry of Finance as well as from the organisation representing the creative workers of performing arts institutions and one member from the organisation representing the performing arts institutions. In addition up to three public representatives selected on the basis of proposals made by theatres are invited to the committee.

Activity support is meant for activity expenditure of performing arts institutions with or without permanent staff for all-the-year-round performing activities. Activity support consists of partial coverage of the remuneration expenditure of the staff directly and indirectly related to the performing activities based on the full-time equivalent person year (AITA – abbreviation in Estonian), and of the coverage of the expenditure (incl. remuneration expenditure) related to the administration of buildings and/or rooms of performing arts institutions. AITA is a unit for measuring the work volume worked out by the Estonian Theatre Union, the Estonian Association of Performing Arts Institutions and the Ministry of Culture. AITA enables to calculate how much money is needed for staging new productions and for giving performances. The main concept of AITA has been worked out with regard to drama theatres working as repertoire theatres, analysing statistical indicators expressing practical experience. For the year 2010 calculation principles for music theatres and project theatres without stationary troupes have been derived from the main formula. In general the main AITA formula for drama theatres is as follows: on an average 10 actors are needed for staging one production, and 2.5 technical and administrative workers per one actor — thus the number of persons in a troupe is 35. (Persons engaged in management of buildings and/or rooms are not included in the troupe). One troupe plays annually in 3 new productions (each actor has 3 new roles per year) and one troupe gives 100 performances a year. It is presumed that each new production has 7,000 spectators. AITA value should enable to finance the work volume of one person during one calendar year either by wages and salaries or by buying services.

Activity support is a support for realisation of creative action plan submitted by theatres. Pursuant to the Performing Arts Institutions Act, all institutions engaged in performing arts, irrespective of their form, can apply for activity support. In the course of proceeding the state activity support, the committee assesses the conformity of the activity of the performing arts institution to the requirements provided in the Performing Arts Institutions Act and makes a proposal to the Ministry of Culture about the recipients of the support for the next financial year and about the funds for drafting the state budget. While adopting the State Budget Act the committee makes the necessary adjustments in the framework of the budget forecast meant for the performing arts institution for the preceding year. The Minister of Culture makes the final decision about allocations from the state budget and their distribution, taking into account the suggestions of the committee members.

Project-based support is meant for supporting specific single projects, events and programmes related to the theatre. All natural and legal persons engaged in performing arts may apply for the support.

Investments support may be applied for by all institutions engaged in performing arts, regardless of their form. At present investments support is allocated mainly to government agencies or foundations established by the state. The Minister of Culture nominates the recipients of the support and specifies the size of support on the basis of the development plan of the Ministry of Culture.

KULUDE JA TULUDE KAJASTAMISEST STATISTIKARAAMATUS

Kulude ja tulude tabelites kajastatakse andmeid eraldi jaotatuna kahte erinevasse sisulisse gruppi: „**etendustegevusega otseselt seotud kulud/tulud**” ning „**etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud/tulud**”. Etendusasutustes esineb sageli lisaks nende põhitegevusele veel erinevates mahtudes mitmesugust teatritegevust ning majanduslikult toetavaid või muud laadi sotsiaalselt olulisi tegevusi, millega kaasnevad märkimisväärses matus finantside liikumised. Erinevad on ka teatrite kasutuses olevad hooned ning ruumid ja teatrite vormiline suhe vastava kinnisvaraga. Sellest lähtuvalt on parema ülevaate saamiseks tehtud võrreldavate andmete osas vormiliselt sarnaste kuluartiklite sees vastav sisuline eristus.

Statistikaraamatus näidatakse etendusasutuste kulusid ja tulusid kokku viies erinevas tabelis. Kaks esimest neist toovad kulude jaotuse eraldi etendustegevusega otseselt seotud kulude ja etendustegevusega otseselt mitte seotud kulude alajaotuste lõikes. Kolmas tabel näitab teatri tulude koguajaotust teatri majandustegevuse ja toetuste laekumise osas, eraldi etendustegevusega otseselt seotud tulude ja etendustegevusega otseselt mitte seotud tulude alajaotuste lõikes. Neljas tabel annab täpsema ülevaate etendusasutustele laekuvatest toetustest, näidates detailsemalt nii riigitoetuse kui ka munitsipaaltoetuse osalust teatrite kogutuludes. Viies tabel annab vormilise jaotuse alusel ülevaate suurematest kululiikidest teatris kokku.

Kulude ja tulude statistikas on kulud ja tulud kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksukohuslaste kulud kaupade ja teenuste osas on näidatud ilma käibemaksuta. Mittekäibemaksukohuslastel koos käibemaksuga. Töötasukulud on koos kõikide riiklike maksudega.

EXPENDITURE AND INCOME IN THE STATISTICAL YEARBOOK

In expenditure and income tables the data are provided separately in two groups: **expenditure and income directly related to performing activities** and **expenditure and income not directly related to performing activities**. In addition to the main activity there are many other activities supporting the performing activities in performing arts institutions. Movement of a remarkable amount of finances often accompanies these activities. Buildings and rooms at the disposal of theatres differ greatly; the relation of theatres with the respective real estate is also different. That is the reason why a distinction is made among similar expenditure articles with regard to the comparative data.

The statistical yearbook presents the expenditure and income of performing arts institutions in five tables. The first and the second table provide the distribution of expenditures separately for expenditure directly related to performing activities and for expenditure not directly related to performing activities. The third table presents the total distribution of expenditure related to the economic activity of the theatre and to the allocation of subsidies. The fourth table provides a more detailed overview of the subsidies allocated to performing arts institutions; the share of state and local government support in the total income of the theatre has been presented separately. The fifth table provides an overview of the biggest types of expenditure in the theatre as total.

The expenditures and income have been calculated by accrual method. Expenditure and income statistics present remuneration costs together with all taxes. Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.



TEATRITE KULUD KOKKU AASTAL 2009

Teatrite kulud kokku (sh investeeringutega seonduvad kulud) olid 545 232 410 krooni ehk 101 225 951 krooni vähem kui aastal 2008. Riigiteatrite kulud olid kokku 459 878 552 krooni (langus 10,99%), munitsipaalteatritel 41 581 853 krooni (langus 41,47%), eraõiguslikel väiketeatritel 38 911 608 krooni (langus 27,71%) ning eraõiguslikel tantsuagentuuridel 4 860 397 krooni (langus 1,23%). Munitsipaalteatrite kogukulude langus võrreldes aastaga 2008 on seotud paljuski Tallinna Linnateatri suure saali ehituse ettevalmistustööde seiskumisega, mistõttu langesid ära eelneval aastal linnavalitsuse poolt eraldatud nii investeeringu- kui ka täiendavad tegevustoetuse summad.

Suurima osa teatrite kogukuludest, 64,40% (351 150 316 krooni), moodustavad personalikulud: 2008. aastal oli vastav näitaja 57,80% (373 633 979 krooni), 2007. aastal 58,42% (341 661 352 krooni), 2006. aastal 58,27% (292 131 965 krooni), 2005. aastal 47,93% (243 897 023 krooni) ning 2004. aastal 58,52% (224 663 891 krooni).

PERSONALIKULUDE OSAKAAL

aasta	%	EEK
2009	64,40%	351 150 316
2008	57,80%	373 633 979
2007	58,42%	341 661 352
2006	58,27%	292 131 965
2005	47,93%	243 897 023
2004	58,52%	224 663 891

Töötasukulude osakaal kogukuludest moodustas aastal 2009 riigiteatritel kokku 65,66%, munitsipaalteatritel 66,51%, eraõiguslikel väiketeatritel 49,80% ning eraõiguslikel tantsuagentuuridel 44,71%.

Etendustegevusega otseselt seotud kulud oli kokku 406 372 310 krooni ehk 74,53% teatrite kogukuludest. Antud kuludest kokku moodustasid töötasukulud 78,12% (317 449 194 krooni), kulud autorikaitsele 2,91% (11 811 238 krooni), transpordikulud 1,92% (7 816 701 krooni) ning lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvad tootmis- ja teeninduskulud 17,05% (69 295 177 krooni).

Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud oli kokku 138 860 100 krooni ehk 25,47% teatrite kogukuludest. Nende kulude hulgas moodustasid töötasukulud 24,27% (33 701 121 krooni), üksnes teatrite hoonete ning ruumide renoveerimise ja investeeringutega seonduvad kulud kokku 31,19% (43 303 825 krooni), infotehnoloogia kulud 2,38% (3 305 419 krooni) ning muud kulud, koos kohviku jmt kulud 17,40% (24 168 778 krooni). Hoonete ja ruumide rendi- ning halduskulud, v.a vastav töötasukulu, moodustas 24,76% (34 380 957 krooni).

THEATRES' TOTAL EXPENDITURE IN 2009

The total expenditures of theatres (incl. expenditure related to investments and renovation of buildings and rooms) were 545,232,410 kroons or 101,225,95 kroons less than in 2008. The total expenditures of state theatres were 459,878,552 kroons (decrease 10. 99%), the same indicators of municipal theatres were 41,581,853 kroons (decrease 41. 47%), of private small theatres – 38,911,608 kroons (decrease 27. 71%), of dance agencies – 4,860,397 kroons (decrease 1. 23%). The decrease of the total expenditures of municipal theatres is mainly influenced by the stopping of construction activities of the big hall of Tallinn City Theatre that caused a remarkable cut in the budget of the theatre.

Personnel costs account for the largest share of the total expenditures of theatres – 64. 40% (351,150,316 kroons). In 2008 the respective indicator was 57. 80% (373,633,979 kroons), in 2007 – 58. 42% (341,661,352 kroons), in 2006 – 58. 27% (292,131,965 kroons), in 2005 – 47. 93% (243,897,023 kroons) and in 2004 – 58. 52% (224,663,891 kroons).

In 2009 the share of labour costs in total expenditure of state theatres was 65. 66%, of municipal theatres 66. 51%, of private small theatres 49. 80% and of private dance agencies 44. 71%.

The expenditure directly related to performing activities accounted for 406,372,310 kroons or 74. 53% of the total expenditures of theatres. Remuneration expenditure accounted for 78. 12% (317,449,194 kroons) of these expenditures, copyright expenditure accounted for 2. 91% (11,811,238 kroons), transport expenditure for 1. 92% (7,816,701 kroons) and production and service expenditure related to the preparing and giving performances for 17. 05% (69,295,177 kroons).

The expenditure not directly related to performing activities totalled 138,860,100 kroons or 25. 47% of the total expenditures of theatres. Remuneration expenditure accounted for 24. 27% (33,701,121 kroons), the total expenditure related to renovation of buildings/rooms and investments accounted for 31. 19% (43,303,825 kroons), expenditure on information technology – 2. 38% (3,305,419 kroons) and other expenditure, incl. café, etc. expenditure – 17. 40% (24,168,778 kroons). Renting of buildings and rooms and administration costs, excl. the respective remuneration costs, accounted for 24. 76% (34,380,957 kroons).

TEATRITE TULUD AASTAL 2009

2009. aastal moodustas avaliku sektori toetus teatrite tulueelarvest 68,83% (386 178 652 krooni). Aastal 2008 oli avaliku sektori toetus kokku 453 953 322 krooni ehk 68,13%. Aastal 2007 olid vastavad näitajad kokku 389 615 917 krooni ehk 66,70%, aastal 2006 kokku 339 580 899 krooni ehk 67,57%, aastal 2005 kokku 292 445 032 krooni ehk 70,44% ning aastal 2004 kokku 263 528 895 krooni ehk 66,34%.

Avaliku sektori toetus laekub teatritele kahest põhilisest allikast: riik ja kohalik omavalitsus. Üksnes riigieelarvest laekunud toetus moodustas 2009. aastal 65,37% teatrite summarsest kogutulust (366 759 157 krooni, sh eraldised seoses ehitustegevusega) ning kohalike omavalitsuste eelarvest laekunud toetus(ed) 3,46% (19 419 495 krooni). Teatrite piletimüügitulu moodustas kogutulust 19,81% ja muu omatulu kokku 11,36%.

Võrreldes 2008. aastaga langes riiklik toetus käesolevas väljaandes kajastatud teatritegevusele kokku 41 913 274 krooni ehk 10,26% võrra. Munitsipaaltoetus langes 25 267 396 krooni ehk 56,54% võrra. Majandustegevusest laekunud omatulu langes võrreldes 2008. aastaga 37 776 401 krooni ehk 18,67% võrra, millest piletitululangus on 23 645 221 krooni ehk 17,55%.

INCOME OF THEATRES IN 2009

In 2009 the allocations of the public sector accounted for 68. 83% (386,178,652 kroons) of the total income of theatres. In 2008 the respective indicators were 68,13% and 453,953,322 kroons. In 2007 – 66. 70% and 389,615,917 kroons, in 2006 – 67. 57% and 339,580,899 kroons, in 2005 — 70. 44% and 292,445,032 kroons and in 2004 — 66. 34% and 263,528,895 kroons.

Allocations of the public sector come from two main sources: the state and local government. In 2009 allocations from only state budget accounted for 65. 37% (366,759,157 kroons) of the total income of theatres, which also included allocations with regard to construction activities. Allocations from local governments' budgets made up 3. 46% (19,419,495 kroons). Income from box-office receipts accounted for 19. 81% of the total income and other own income accounted for 11. 36%.

Compared to 2008 the state supports for performing activities reflected in this publication decreased by 41,913,274 kroons or 10. 26% and municipal supports by 25,267,396 kroons or 56. 54%. Compared to 2008, own income from economic activity decreased by 37,776,401 kroons or 18. 67%, of which the income from box-office receipts decreased 23,645,221 kroons or 17. 55%.

LAEKUMISED ERINEVATEST TULUALLIKATEST, RAHAS JA OSAKAALUNA KOGUTULUDES
ALLOCATIONS FROM DIFFERENT SOURCES (MONETARY VALUE AND AS PERCENTAGE IN INCOME BUDGET)

		Riik / State (tegevus- ja projektitoetused; investeeeringud ja finantskohustused)		Kohalik omavalitsus / Local government (tegevus- ja projektitoetused; investeeeringud ja finantskohustused)		Piletimüük / Box-office receipts		Muu omatulu / Other own income	
		EEK	%	EEK	%	EEK	%	EEK	%
Riigiteatrid (9) State theatres	2009	329 530 737	69,2	2 324 416	0,49	88 257 886	18,53	56 111 680	11,78
	2008	359 081 508	67,2	2 974 476	0,56	103 477 312	19,36	68 803 338	12,88
Munitsipaalteatrid (3) Municipal theatres	2009	13 534 265	32,52	14 028 105	33,7	11 482 315	27,59	2 577 527	6,19
	2008	19 852 274	27,78	36 707 497	51,38	11 906 880	16,67	2 981 203	4,17
Eraõiguslikud teatrid (11) Private theatres	2009	23 694 155	54,85	3 066 974	7,1	11 374 332	26,33	5 060 420	11,72
	2008	29 738 649	49,86	5 004 918	8,39	19 375 563	32,48	5 528 572	9,27
9 eraetendusasutust / Private theatres	2009	21 058 724	55	2 524 974	6,59	10 999 386	28,73	3 707 016	9,68
	2008	27 218 676	49,74	4 426 730	8,09	19 103 931	34,91	3 975 386	7,26
2 tantsuagentuuri / Dance agencies	2009	2 635 431	53,72	542 000	11,05	374 946	7,64	1 353 404	27,59
	2008	2 519 973	51,19	578 188	11,74	271 631	5,52	1 553 186	31,55

*2009. aastal moodustasid laekumised erinevatest välisfondidest ja annetused ning sponsorlus erasektorist kokku 1,83% teatrite tuludest. Aastal 2008 oli see 1,46%, aastal 2007 1,23%, aastal 2006 1,00%, aastal 2005 0,53% ning aastal 2004 0,73%.



Järgnevas külastuse ning etenduskorra maksumuse arvestuses puuduvad Viljandi Nukuteater, PolygonTeater, Tartu Uus Teater, Emajõe Suveteater ja Pärimusteater Loomine, kuna nende teatrite kohta puudub kulude-tulude statistika.

Avaliku sektori toetus ühe eesti teatri poolt antud etenduse külastuse kohta oli keskmiselt **382 krooni**, mis on **7 krooni** võrra vähem kui aastal 2008 (389 krooni). Avaliku sektori toetus ühe etenduskorra kohta oli keskmiselt **73 035 krooni**, mis on **9 386 krooni** võrra vähem kui aastal 2008 (82 421 krooni).

Erinevatel teatritel on toimunud väga erinevates mahtudes ehitustegevust või kestab seniseks lõpetatud ehitustegevusega kaasnevate finantskohustuste katmine, mistõttu on **avaliku sektori toetuse arvutamisel ühe külastuse kohta välja jäetud investeeringuteks antud toetused**, et need ei moonutaks põhjendamatult andmete võrreldavust ühe kalendriaasta lõikes.

Avaliku sektori toetus ühe teatrikülastuse kohta on riigiteatritel langenud 422 kroonilt 413 kroonini ja munitsipaalteatritel langenud 593 kroonilt 452 kroonini. Eraõiguslikke väiketeatritel tõusis riiklik toetus ühe teatrikülastuse kohta 184 kroonilt 193 kroonini. Eraõiguslikel tantsuagentuuridel tõusis vastav näitaja 200 kroonilt 221 kroonini.

Üksnes riigieelarvest eraldatud toetus ühe teatrikülastuse kohta oli 2009. aastal riigiteatritel keskmiselt 410 krooni (langus 9 krooni), munitsipaalteatritel 222 krooni (langus 115 kroon). Eraõiguslikel väiketeatritel oli riigieelarveline toetus ühe külastuse kohta keskmiselt 171 krooni (tõus 14 krooni). Eraõiguslikel tantsuagentuuridel oli vastav toetus keskmiselt 183 krooni (tõus 21 krooni). Riigi toetus teatrikülastuse kohta erineb märkimisväärselt teatrite kaupa. Arusaadavalt on toetus ehk eelarvelised vahendid asutuse toimimiseks suuremad riigiteatritel.

Üksnes kohaliku omavalitsuse eelarvest eraldatud toetus ühe teatrikülastuse kohta oli 2009. aastal riigiteatritel keskmiselt 3 krooni, munitsipaalteatritel 230 krooni (langus 26 krooni). Eraõiguslikel väiketeatritel oli munitsipaaltoetus ühe külastuse kohta keskmiselt 21 krooni (langus 5 krooni). Eraõiguslikel tantsuagentuuridel oli vastav toetus keskmiselt 38 krooni (tõus 1 kroon). Kohaliku omavalitsuse toetus külastuse kohta erineb samuti märkimisväärselt teatrite kaupa. Iseenesest mõistetav on selline toetus kohaliku omavalitsuste teatrite puhul, kus tuleks antud summasid nimetada taas pigem eelarveliste vahenditena allasutuse toimimiseks.

The support of the public sector per one visit of the performance given in Estonia was on an average **382 kroons**, which is **7 kroons** less than in 2008 (389 kroons). The support of the public sector per one performance was on an average **73,035 kroons**, which is **9,386 kroons** less than in 2008 (82,421 kroons).

*In 2009 as in previous years, the volume of construction activities or financial obligations accompanying finished construction activities varied greatly by theatres. That is the reason why **allowances for investments have been left out while calculating the support of the public sector per one visit** – to enable the comparison of the data within one calendar year.*

With regard to state theatres, the support of the public sector per one visit of the performance has decreased from 422 kroons to 413 kroons. In case of municipal theatres the respective figures show a decrease from 593 to 452 kroons. In private small theatres the support of the public sector per one visit to the theatre increased from 184 kroons to 193 kroons. The corresponding indicator of private dance agencies increased from 200 to 221 kroons.

*In 2009, **endowment allocated only from the state budget per one visit to the theatre** was on an average 410 kroons (decrease 9 kroons) in case of state theatres. The respective indicator of municipal theatres was 222 kroons (decrease 115 kroons). The endowment of private small theatres was on an average 171 kroons (increase 14 kroons). In case of private dance agencies the endowment was on an average 183 kroons (increase 21 kroons). State support per visit to the theatre differs significantly by theatres. It is clear that the allocations or budget funds for theatre's functioning are bigger in state theatres.*

*In 2009, **endowment allocated only from the local government budget per one visit to the theatre** was on an average 3 kroons in state theatres. In municipal theatres the respective indicator was 230 kroons (decrease 26 kroons). The endowment of private small theatres was on an average 21 kroons (decrease 5 kroons). The respective allocation for private dance agencies was on an average 38 kroons (growth 1 kroon). Local government support per visit to the theatre also differs remarkably by theatres. This kind of support is understandable in case of municipal theatres where these finances should also be called funds for theatre's functioning.*

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT SEOTUD KULUD SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA
EXPENDITURE DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE

TEATER / theatre	töötasukulud* / remuneration expenditure*				tegevuskulud / operating expenditure					
	koosseisulise personali töötasukulu permanent staff		koosseisuvälise personali töötasukulu non-staff personnel		töötasukulud kokku total remunera- tion expenditure	kulud autori- kaitsele copyright expenditure	transpordi- kulud transport expenditure	lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvad tootmis- ja teenindusku- lud production and service expendi- ture related to the preparing and giving performances	tegevuskulud kokku total operating expenditure	kõik kulud kokku total all expenditure
	KOKKU total	sh FIE-d, OÜ-d, AS-id, MTÜ-d, stipendiumid	KOKKU total	sh FIE-d, OÜ-d, AS-id, MTÜ-d, stipendiumid						
Avalikõiguslik teater										
Estonia	87 968 508	435 106	8 076 296	1 414 532	96 044 804	1 848 646	261 640	11 773 230	13 883 516	109 928 320
Riigiteatrid										
Vanemuine	54 757 876	333 172	10 432 307	7 748 213	65 190 183	2 409 703	1 476 819	14 537 379	18 423 901	83 614 084
Eesti Riiklik Nukuteater	13 285 131	0	2 218 665	474 836	15 503 796	662 719	329 831	4 249 378	5 241 928	20 745 724
Endla Teater	12 742 588	110 263	1 579 929	467 605	14 322 517	510 368	517 201	2 786 515	3 814 084	18 136 601
Teater NO99	8 721 701	0	2 109 601	481 392	10 831 302	602 377	283 227	3 782 543	4 668 147	15 499 449
Linnateatrid										
Kuressaare Linnateater	0	0	1 336 708	229 900	1 336 708		90 245	372 914	463 159	1 799 867
Tallinna Linnateater	19 472 495	0	3 441 712	880 547	22 914 207	1 338 162	1 312 136	3 347 793	5 998 091	28 912 298
Võru Linnateater	843 371	0	0	0	843 371	2 851	14 323	110 545	127 719	971 090
Sihtasutused										
Eesti Draamateater	24 866 605	587 387	1 161 846	369 002	26 028 451	1 920 723	786 515	5 385 049	8 092 287	34 120 738
Rakvere Teater	10 077 136	0	2 921 296	530 897	12 998 432	971 748	424 689	4 075 125	5 471 562	18 469 994
Ugala Teater	13 188 754	0	1 704 776	420 650	14 893 530	531 119	419 678	2 194 446	3 145 243	18 038 773
Vene Teater	13 138 247	0	2 294 300	310 060	15 432 547	114 631	196 556	2 338 329	2 649 516	18 082 063
Fraterniteatrid										
Ilmarine	1 061 292	0	46 343	46 343	1 107 635	14 614	74 124	63 891	152 629	1 260 264
Theatrum	1 083 334	0	242 390	0	1 325 724	46 079	15 629	381 232	442 940	1 768 664
VAT Teater	3 356 985	129 993	1 332 715	1 251 635	4 689 700	234 549	133 021	1 298 524	1 666 094	6 355 794
Von Krahli Teater	3 777 471	207 800	613 989	235 200	4 391 460	23 666	103 773	1 278 658	1 406 097	5 797 557
Nargen Opera	285 187	0	823 860	766 584	1 109 047	75 321	443 760	1 030 719	1 549 800	2 658 847
Eesti Teatri Festival	454 153	0	1 122 397	1 109 345	1 576 550	16 892	98 912	2 988 717	3 104 521	4 681 071
R. A. A. M	1 005 311	0	918 851	373 510	1 924 162	112 893	77 388	1 502 541	1 692 822	3 616 984
Tuuleveski	312 328	0	0	0	312 328	0	249 776	390 785	640 561	952 889
Vana Baskini Teater	1 584 452	1 584 452	915 210	915 210	2 499 662	369 396	418 298	3 480 281	4 267 975	6 767 637
Tantsuteatrid										
Kanuti Gildi SAAL	1 069 565	0	663 114	663 114	1 732 679	4 782	34 956			

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSSELT SEOTUD KULUD

Etendustegevusega otseselt seotud kulud – loomingulise, administratiivse, lavatehnilise ja publikut teenindava personali kulud, lavastuskulud, autoritasud, kontorikulud jne.

Töötasukulude all on näidatud otseselt etendustegevusega seotud personali (nt näitlejad, lavastajad, kunstnikud, heliloojad, lavatehnikud, etendust haldav administratiivne ja teenindav personal jne) kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega (välja arvatud käibemaks nt OÜ-de puhul). Lisaks lepingulistele (tööleping/töövõtuleping) töötajatele on näidatud siin eraldi ka FIE-de, OÜ-de, AS-ide ja MTÜ-dega seotud kulud juhul, kui vastav kulu on tekkinud sisuliselt seoses töö- või teenistussuhtega. Koosseisulise ja koosseisuvälise personali kulud on tabelis näidatud eraldi tulpades. Koosseisuliseks töötajaks nimetatakse lisaks lepingulistele (tööleping/töövõtuleping) töötajatele erandjuhul ka FIE või OÜ-na esindatud töötajad juhul, kui nende töö- või teenistussuhe on töömahuliselt sama lepingulise töötaja suhtega.

Tegevuskulude all on näidatud otseselt etendustegevusega seotud kõik muud kulud peale töötasukulude. Kuna kuludel autorikaitsele ja transpordile on etendusasutuse eelarves sagedasti üsna suur osakaal, on tabelis vastavad kulud näidatud eraldi tulpades näidatud.

Transpordikuludena on näidatud kõik tootmisprotsessi osana tekkinud transpordikulud (nt materjalide transport, bussisõit väljasõiduetenduse andmiseks jne).

Lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvate tootmis- ja teeninduskulude all on näidatud kulud reklaamile, lavatehnikale ja dekoratsioonidele; etenduste andmisest tulenevad lähetuskulud; kulud üksikute tarbeesemete soetustele jne. Lisaks kantseleikulud ja kulud kõikvõimalikele eelpool nimetatud kaupadele ja teenustele, mis on tekkinud seoses lavastuste ettevalmistamise ja etenduste andmisega. Siin on näidatud ka tavapärasele etendustegevusele lisanduvad erakorralised etendustegevusega seotud ettevõtmiste kulud (nt festivalid).

EXPENDITURE DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

Expenditure directly related to performing activities includes all expenditure directly or indirectly connected with performing activities – personnel expenditure of creative, administrative, technical and service staff, performing expenditure, copyright expenditure, office expenditure, etc.

Remuneration expenditure includes the total remuneration or gross wages and salaries of the personnel directly related to performing activities (e. g. actors, producers, directors, artists, composers, technical, administrative and service staff, etc.) together with social taxes and additional costs (excl. value added tax e. g. in case of private limited companies). It also includes, in addition to contracted employees (contract of employment/contract for services), also the expenditure connected with self-employed persons, private limited companies, public limited companies and non-profit associations if the respective expenditure has been made in connection with employment/service relationship. Expenditure on permanent staff and non-staff personnel has been shown in different columns. In addition to contracted employees (contract of employment / contract for services), also self-employed persons or persons representing a private limited company are considered permanent staff, if their employment/service relationship is of the same work volume as that of a contracted employee.

Operating expenditure include all expenditure directly related to performing activities, except for remuneration expenditure. As copyright expenditure and transport expenditure usually account for a large share of the performing enterprise's budget, the respective indicators have been shown in different columns.

Expenditures related to transport are transport expenditures related to the preparing and giving performances (e. g. transport of materials. Buses for giving guest performances, etc)

Production and service expenditure related to the preparing and giving performances include the expenditure on advertising, technical equipment and scenery, travel costs related to guest performances, expenditure on the acquisition of several requisites, etc. In addition office expenditure and expenditure on several goods and services not mentioned above, which are connected with the preparing and giving performances. The expenditure on exceptional performing activities (e. g. festivals) is also included here.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD KULUD
EXPENDITURE NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

TEATER theatre	hoonete/ruumide halduskulud administration expenditure of buildings/rooms			hoonete/ ruumide renoveerimiskulud; investeeringud ja nendega seotud finantskohustused renovation costs of buildings/rooms; investments and financial liabilities related to them	kohvikukulud café expenditure			muud kulud other expenditure				kõik kulud kokku total all expenditure
	töötasu- kulud remuneration expenditure	muud kulud (sh üür) other expenditure (incl. the rent)	hoonete/ ruumide halduskulud kokku total administration expenditure of buildings/ rooms total		töötasu- kulud (sh ostetud teenused) remuneration expenditure (i. e. purchased services)	muud kulud other expenditure	kohviku- kulud kokku total café expenditure	muud töötasu- kulud other remuneration expenditure	infotehno- loogia information technology	muud lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega mitteseotud tootmis- ja teeninduskulud other production and service expenditure not related to the preparing and giving performances	muud kulud kokku total other expenditure total	
Avalikõiguslik teater												
Estonia	7 206 304	6 729 577	13 935 881	14 475 037	5 324 667	2 938 786	8 263 453	516 680	473 567	10 681 131	11 671 378	48 345 748
Riigiteatrid												
Vanemuine	4 233 639	6 361 802	10 595 441	4 692 313	0	0	0	0	636 009	1 013 869	1 649 878	16 937 632
Eesti Riiklik Nukuteater	1 146 349	2 114 554	3 260 903	0	0	0	0	0	147 244	162 310	309 554	3 570 457
Endla Teater	2 211 393	1 504 670	3 716 063	6 488 346	2 085 725	2 095 964	4 181 689	0	94 206	0	94 206	14 480 304
Teater NO99	777 851	1 320 390	2 098 241	96 604	0	0	0	0	177 369	0	177 369	2 372 214
Linnateatrid												
Kuressaare Linnateater	977 161	566 155	1 543 316	0	0	0	0	0	17 457	149 320	166 777	1 710 093
Tallinna Linnateater	1 586 185	4 368 920	5 955 105	0	0	0	0	0	408 996	1 824 404	2 233 400	8 188 505
Võru Linnateater	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sihtasutused												
Eesti Draamateater	1 459 026	2 816 019	4 275 045	2 538 941	0	0	0	366 868	789 395	1 175 076	2 331 339	9 145 325
Rakvere Teater	929 452	1 404 700	2 334 152	8 786 829	1 451 352	1 424 881	2 876 233	215 896	178 332	309 304	703 532	14 700 746
Ugala Teater	1 584 000	1 790 905	3 374 905	1 009 855	0	0	0	106 640	161 912	12 578	281 130	4 665 890
Vene Teater	1 078 398	3 043 114	4 121 512	3 858 787	0	0	0	0	141 690	902 501	1 044 191	9 024 490
Erateatrid												
Ilmarine	0	132 387	132 387	0	0	0	0	0	0	5 050	5 050	137 437
Theatrum	0	175 844	175 844	0	0	0	0	0	0	0	0	175 844
VAT Teater	0	132 638	132 638	0	0	0	0	0	16 644	0	16 644	149 282
Von Krahli Teater	295 904	668 160	964 064	897 430	0	0	0	0	46 759	314 681	361 440	2 222 934
Nargen Opera	85 630	64 331	149 961	353 038	0	0	0	0	0	495 385	495 385	998 384
Eesti Teatri Festival	0	113 475	113 475	106 645	0	0	0	62 000	15 840	173 508	251 348	471 468
R. A. A. A. M	0	0	0	0	0	0	0	0	0	247 619	247 619	247 619
Tuuleveski	0	250 000	250 000	0	0	0	0	0	0	28 489	28 489	278 489
Vana Baskini Teater	0	157 655	157 655	0	0	0	0	0	0	212 789	212 789	370 444
Tantsuteatrid												
Kanuti Gildi SAAL	0	636 245	636 245	0	0	0	0	0	0	0	0	636 245
Sõltumatu Tantsu Ühendus	0	29 416	29 416	0	0							

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD KULUD

Kulud on kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksukohuslaste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta. Mittekäibemaksukohuslastel koos käibemaksuga.

Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulude all on näidatud kõik kulud, mis tekivad seoses etendusasutuse hoone ja/või ruumide haldamisega või etendustegevusele lisanduva tegevusvaldkonnaga.

Hoonete/ruumide halduskulud liikide kaupa

Töötasukulude (sh ostetud teenused) all on näidatud järgmiste erialade kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega (välja arvatud käibemaks nt OÜ-de puhul): elektrik, elektroonik, finantsjuhi asetäitja, haldusjuht, koristaja, majahoidja, majandusjuht, majaperenaine, mehaanik, pansionaaditöötaja, remonditööline, santehnik, tehniline direktor, (öö)valvur, valvelauatöötaja, ühiselamu majandusjuht, ühiselamu töötaja; territooriumi korrashoid, prügivedu ja korstnapühkimisteenus, koristamisteenused.

Muude kulude all on näidatud koristamise ja hoonete/ruumide hoolduse inventar, valve, rendid, küte, elekter, vee- ja kanalisatsioonimaksud. Hoonete/ruumide haldusega seotud inventari remont ja ülalpidamine.

Hoonete/ruumide renoveerimiskulud, investeeringud

Näidatud on kõik hoonetele ja ruumidele tehtud investeeringute ja renoveerimisega seonduvad kulud (välja arvatud korraline jooksev remont); finantskohustused. Kui hoone renoveerimine on teostatud laenurahaga, siis näidatakse nende töödega seonduvalt vaid selle laenu teenindamisega seonduvad finantskohustused (RO Estonia, ER Nukuteater, Endla Teater, SA Eesti Draamateater, SA Rakvere Teatrimaja, SA Vene Teater).

Kohvikukulud liikide kaupa

Töötasukulude all on näidatud kohvikutöötajate kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega.

Muud kulud kajastavad kõiki kohviku majanduskulusid peale töötasukulude.

Muud kulude all kajastuvad lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega otseselt mitte seotud muud tootmis- ja teeninduskulud (nt SA Eesti Draamateatri puhul PILETIMAAILMA töötasukulud ning majanduskulud; finantskulud, töömasinate ja seadmete majandamiskulud, kapitalirendi kulu jne). Eraldi näidatakse arvutite, arvutiprogrammide jm infotehnoloogia soetuse ning hooldusega seonduvad kulud.

EXPENDITURE NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

The expenditures have been calculated by accrual method. Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.

Expenditure not directly related to performing activities includes the expenditure connected with the administration of performing arts institution's buildings/rooms.

Administration expenditure of buildings/rooms by types:

Remuneration expenditure (incl. purchased services) includes the total remuneration or gross wages and salaries together with social taxes and additional costs (excl. value added tax e. g. in case of private limited companies) of the following occupations: electrician, electronic, deputy financial manager, administrative manager, cleaner, janitor, economic manager, hostess, mechanic, maintenance worker, plumber, technical director, night guard, hostel's economic manager, hostel's employee. Social taxes are included if the performing enterprise is paying them for employees. Maintenance of territory, garbage removal, chimney-sweeping service, cleaning services.

Other expenditure of buildings/rooms includes expenditure on cleaning and maintenance of buildings/rooms, on inventory, guarding, rent, heating, electricity, water and sewerage. Repair and maintenance of inventory connected with the administration of buildings/rooms.

Renovation costs of buildings/rooms, investments include all the expenditure related to investments and renovation of buildings and rooms (excl. regular repairs). If the renovation/construction of buildings has been accomplished with debt finances, only the financial obligations connected with the debt service have been shown (Estonian National Opera, Estonian Puppet Theatre, Pärnu Endla Theatre, Estonian Drama Theatre, Rakvere Theatre, Russian Theatre).

Café expenditure by types:

Remuneration expenditure includes the total remuneration or gross wages and salaries of the café staff, together with social taxes and additional costs.

Other expenditure includes all other café expenditure, except remuneration expenditure.

Other expenditures include other production and service expenditure not directly related to performing activities (e. g. in case of Drama Theatre remuneration costs of 'Piletimaailm' and costs on economy, financial costs, management costs of machinery and equipment, costs on financial leasing, etc.). Expenditures on acquisition and management of computers and other information technology equipment are shown separately.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD

Etendustegevusega otseselt seotud tulude all on näidatud eraldi majandustegevusest laekuv tulu ja toetused.

Etendustegevusega otseselt seotud majandustegevusest laekuva teks tuludeks on:

Piletitulu oma etendustelt kajastab etendusasutuse oma loomingulise tegevusega teenitud tulu. Selle hulka ei ole arvatud ballid ja muud üritused, mis ei ole seotud konkreetsete lavastustega.

Piletitulu külalisesinejatel kajastab teiste etendusasutuste/esinejate loomingu vahendamise kaudu etendusasutusele piletite müügist laekunud tulu.

Piletitulu muudelt omaüritustelt kajastab teatrite poolt korraldatud kontsertide, tähtpäevaürituste ja ballide piletitulu.

Muude tulude all on näidatud muu loomingu majandamisega seonduvalt saadud omatulud nagu näiteks etendustegevusega seonduv renditulu, projektitulu, tulu festivali korraldamisest ja festivalil esinemise eest, tulu kavalehtede müügist, reklaamitulu jne.

Toetuste all näidatakse eraldi koondnumbrina toetusi erinevatest allikatest kokku:

Toetused riigieelarvest sisaldab üksens etendustegevusega otseselt seotud tegevustoetust, projektitoetust ning stipendiume.

Toetused kohalikul omavalitsuselt sisaldab üksens etendustegevusega otseselt seotud tegevustoetust, projektitoetust ning stipendiume.

Toetused teistelt omavalitsuselt sisaldab üksens etendustegevusega otseselt seotud tegevustoetust, projektitoetust ning stipendiume.

Muud toetused sisaldab toetusi eraisikutelt, firmadelt ja muudelt mitteriiklikelt organisatsioonidelt

Toetused välisfondidelt on eraldatud muudest toetustest, saamaks ülevaadet teatrite aktiivsusest suhtlusel välisfondidega. Alajaotus jaguneb omakorda toetusteks Euroopa Liidu fondidelt ja EL välistelt fondidelt, institutsioonidelt ning eraisikutelt.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD:

Etendustegevusega otseselt mitte seotud tulude all on näidatud kõik tulud, mis tekivad seoses etendusasutuse etendustegevusele liisanduva tegevusvaldkonnaga (nt reklaamitulu, tulu ruumide rendist, majutusteenusest, konverentside, vastuvõtude, pidude korraldamisest jne; tulu piletite rismüügist, tulu põhivara müügist, sihtfinantseerimise amortisatsioon, finantstulud jne.).

Renditulu – tulu ruumide rendist.

Kohvikutulud – Osadel etendusasutustel moodustab etendusasutusele kuuluva kohviku käive võrdlemisi suure osa kogu asutuse käivest. Sellisel juhul on otstarbekas kulude/tulude tervikliku võrdluspildi kujundamise huvides näidata eraldi kohviku majandamisega seonduvad töötasu- ja muud majandamiskulud ning kohviku tegevusest teenitav tulu.

Muud tulude all on näidatud tulud, mis on saadud väljaspool etendustegevust ning mis on eelnevalt nimetatama (nt reklaamitulu, majutusteenusest, konverentside, vastuvõtude, pidude korraldamisest jne; tulu piletite rismüügist, tulu põhivara müügist, sihtfinantseerimise amortisatsioon, finantstulud jne).

Toetused riigieelarvest sisaldab kõiki riigieelarvest eraldatud etendustegevusega otseselt mitte seotud toetusi: toetused seoses investeerimise ja soetustega jne.

Toetused omavalitsuselt sisaldab kõiki riigieelarvest eraldatud etendustegevusega otseselt mitte seotud toetusi: toetused seoses investeerimise ja soetustega jne.

INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

Income directly related to performing activities includes separately the income from economic activity and subsidies.

Income from economic activity includes:

Income from box-office receipts (own performances) includes income received by the creative activity of the performing enterprise. Excludes balls and other events not connected with certain productions.

Income from box-office receipts (guest performers) includes income received by the intermediation of the creative activity of other performing enterprises/performers.

Income from box-office receipts (other own events) includes receipts received from concerts, balls and other events organised by the theatre.

Other income includes own income received by management of other creative activities, e.g. rental income connected with performing activities, project income, income from the organisation of festivals, income from the sale of programmes, income from advertising, etc.

Subsidies include total subsidies from different sources as separate code numbers:

Subsidies from state government include only Income directly related to performing activities, such as activity support, project-based subsidies and subsidies, grants, etc.

Subsidies from local government include only Income directly related to performing activities, such as activity support, project-based subsidies and subsidies, grants, etc.

Subsidies from other local governments include only Income directly related to performing activities, such as activity support, project-based subsidies and subsidies, grants, etc.

Other subsidies include subsidies from private persons, firms and other non-governmental organisations.

Subsidies from foreign funds are separated from other subsidies in order to get an overview of the activity of theatres in communicating with foreign funds. Divided into subsidies from the European Union funds and funds outside the EU, subsidies from institutions, private persons.

INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES:

Income not directly related to performing activities includes all income connected with the activities in addition to performing activities (e.g. income from advertising, renting the rooms, accommodation services, organisation of conferences, receptions, parties, etc.; income from the sale of fixed assets, depreciation of targeted financing, financial income, etc.).

Rent income – income from the rent of the rooms.

Café income — The turnover of the café of some performing enterprises accounts for a relatively large share of the total turnover of the enterprise. In order to get a comparable picture of the expenditure/income ratio, it is reasonable to show separately the remuneration costs and other management costs connected with the café management.</

TOETUSED ETENDUSASUTUSTELE / SUBSIDIES TO PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

TEATER theatre	Toetus riigieelarvest / Subsidies from state budget					Toetus omavalitsustelt / Subsidies from local budget					muud toetused other subsidies	toetused kokku total subsidies				
	Tegevuskulude kate		toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia	Tegevuskulude kate		projektioe- tused project-based subsidies	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia						
	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia				toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia	toetus- stipen- diumid talit subsidies grants from the Cultural Endowment of Estonia									
Avalikjoonik teater																
Estonia	102 798 082	0	102 798 082	0	11 280 075	181 673	35 000	114 294 830	0	0	106 000	0	50 000	156 000	496 000	114 946 830
Riigiteatrid																
Vanemuine	56 215 022	7 893 938	64 108 960	61 065	4 992 720	942 198	725 616	70 830 559	0	0	768 150	0	2 376	770 526	0	71 601 085
Eesti Riiklik Nukuteater	12 046 692	1 767 245	13 813 937	72 000	0	18 195	264 000	14 168 132	0	0	400 000	0	0	400 000	5 108 059	19 676 191
Endla Teater	11 924 400	2 731 006	14 655 406	535 528	7 030 112	349 573	183 067	22 753 686	0	0	185 800	0	0	185 800	84 734	23 024 220
Teater NO99	9 198 822	1 333 221	10 532 043	50 500	0	186 328	395 200	11 184 071	0	0	0	0	0	0	1 114 056	12 298 127
Linnateatrid																
Kuressaare Linnateater	1 135 657	0	1 135 657	0	0	0	5 500	1 141 157	995 904	551 996	1 547 900	0	0	1 547 900	0	2 689 057
Tallinna Linnateater	11 924 400	0	11 924 400	14 446	0	0	0	11 938 846	5 936 500	5 936 500	11 873 000	74 518	0	11 947 518	0	23 886 364
Võru Linnateater	454 262	0	454 262	0	0	0	0	454 262	404 968	0	404 968	127 719	0	532 687	0	986 949
Sihitasuised																
Eesti Draamateater	20 322 656	2 091 570	22 414 226	283 289	15 783 330	0	379 425	38 860 270	0	0	0	0	0	0	0	38 860 270
Rakvere Teater	12 046 634	1 100 354	13 146 988	28 630	7 022 789	2 187	600 000	20 800 594	0	0	303 000	500 000	0	803 000	139 304	21 742 898
Ugala Teater	11 924 400	2 731 006	14 655 406	44 735	1 200 000	0	0	15 342 110	0	0	9 090	0	0	9 090	64 670	15 415 870
Vene Teater	12 494 061	1 671 954	14 166 015	500 000	6 556 470	0	74 000	21 296 485	0	0	0	0	0	0	0	21 296 485
Erateatrid																
Linnarime	637 701	0	637 701	7 503	0	0	50 000	695 204	274 897	141 977	416 874	0	0	416 874	1 250	1 113 328
Theatrum	1															

TOETUSED ETENDUSASUTUSELE

Tabel annab täpsema ülevaate etendusasutustele laekuvatest toetustest. Eraldi näidatakse riigitoetuse ja munitsipaaltoetuse osalust teatrite kogutuludes.

Toetused riigieelarvest liikide kaupa:

Toetused tegevuskulude katteks kajastab toetusi töötasude ning haldus- ehk majanduskulude katteks

Projektitoetuste all on kajastatud projektipõhised toetused Kultuuriministeeriumilt, Hasartmängumaksu Nõukogult jm riiklikelt fondidelt (välja arvatud Eesti Kultuurkapital)

Toetused otseinvesteeringuteks; eraldised finantskohustuste katteks näitavad toetusi seoses investeeringute ja põhivara soetustega jne (faktooringmaksete katted jne).

Muud toetused kajastavad toetusi investeeringute ja põhivara soetustega seonduvate laenude tagasimaksete ning intressikulude katteks; toetused eelpool nimetatata kulude katteks

Toetused, stipendiumid kultuurkapitalilt* kajastavad Eesti Kultuurkapitali stipendiume, projektitoetusi, muud liiki toetusi.

Toetused kohaliku omavalitsuse eelarvest liikide kaupa:

Toetused tegevuskulude katteks koosneb toetusest töötasude ning haldus- ehk majanduskulude katteks

Projektitoetuste all on kajastatud projektipõhised toetused kohaliku omavalitsuse eelarvest ja fondidelt

Toetused otseinvesteeringuteks näitavad toetusi seoses investeeringute ja põhivara soetustega jne (faktooringmaksete katted jne)

Muud toetused kajastavad toetusi eelpool nimetatata kulude katteks (nt Rakvere Teatri puhul festival Baltoscandal).

Muud toetused:

Toetused eraisikutelt, firmadelt ja muudelt mitteriiklikelt organisatsioonidelt. Toetused Euroopa Liidu fondidelt ja EL välistelt fondidelt, institutsioonidelt, eraisikutelt.

* Teatri tegevusega seotud tegevuste raames otse loovisikutele eraldatud loomingulised stipendiumid. Loomingulised stipendiumid ei lähe otseselt teatritele, seetõttu riigitoetuste summa seda ei sisalda.

SUBSIDIES TO PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

The table provides a detailed overview of the subsidies to performing arts institutions, indicating the share of state and municipal subsidies in the total income of the theatres.

Subsidies from the state budget by countries:

Subsidies for operating expenditure include subsidies for remuneration expenditure and administration expenditure.

Project-based subsidies include project-based subsidies from the Ministry of Culture, Gambling Tax Board and other national funds (excl. the Cultural Endowment).

Subsidies for direct Investments, allocations for financial liabilities, etc show subsidies connected with investments and with acquisition of fixed assets, etc. (for factoring taxes, etc.).

Other subsidies include subsidies for investments and for reimbursements connected with the acquisition of fixed assets, for interest expenditure; subsidies for expenditure not mentioned before.

Subsidies, grants from the Cultural Endowment* — Cultural Endowment grants, project subsidies, other subsidies.

Subsidies from local budget by types:

Subsidies for operating expenditure include subsidies for remuneration expenditure and for administration expenditure.

Project-based subsidies include project-based subsidies from local budget and from funds.

Investments show subsidies connected with investments and with acquisition of fixed assets, etc.

Other subsidies include subsidies for expenditure not mentioned before (e. g. in case of Rakvere Theatre the festival Baltoscandal).

Other subsidies:

Subsidies from private persons, firms and other non-governmental organisations. Subsidies from the European Union funds and from funds outside the EU; from institutions and private persons.

* Creative grants allocated directly to creative persons in the framework of activities related to the theatre. Creative grants are not given directly to the theatre, which is the reason why creative grants are excluded from the state subsidies.

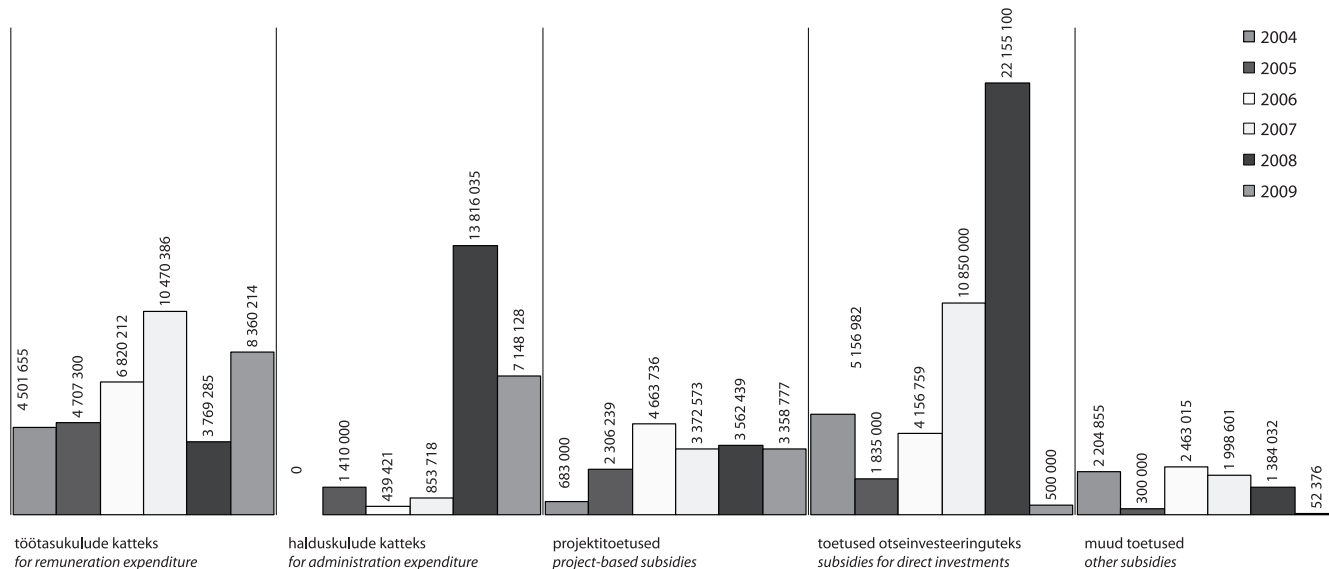
TOETUS RIIGIEELARVEST, VÕRDLUS 2004-2009
SUBSIDIES FROM STATE BUDGET 2004-2009

Toetus riigieelarvest 2004-2009
Subsidies from state budget 2004-2009

TOETUS OMAVALITSUSTELT, VÕRDLUS 2004-2009

SUBSIDIES FROM LOCAL BUDGET 2004-2009

Toetus omavalitsustelt 2004-2009
Subsidies from local budget 2004-2009



ETENDUSASUTUSTE KULUD KOKKU/ EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

TEATER / theatre	tööjõukulud / remuneration expenditure			muud kulud / other expenditure				KULUD KOKKU total expenditure	riigitoetuse osakaal teatri kogukuludega võrreldes - %
	etendustege- vusega otseselt seotud directly related to performing activi- ties	etendustege- vusega otseselt mitte seotud not directly related to performing activi- ties	kõik tööjõukulud kokku total remuneration expenditure	etendustege- vusega seotud directly related to performing activi- ties	etendus- tegevusega otseselt mitte seotud (sh investeeringud, kohvikukulud) not directly related to performing activi- ties (incl. investments, café expenditure)	muud kulud kokku total other expenditure	halduskulud (va töötasukulud) administration expenditure (excl.		

UUSLAVASTUSED 2009

RAHVUSOOPER ESTONIA

Maskiball

Giuseppe Verdi ooper kolmes vaatuses. Eugène Scribe'i näidendil „Gustav III ehk maskiball“ põhinev Antonio Somma libreto.

Lavastaja: Arne Mikk. **Muusikaline juht ja dirigent:** Arvo Volmer. **Dirigendid:** Eri Klas, Jüri Alpterten, Mihhail Gerts. **Lavastaja assistendid:** Ellen Maiste, Garmen Tabor. **Kunstnik:** Ralf Forsström (Soomes). **Valguskunstnik:** Neeme Jõe. **Koreograaf:** Oksana Titova.

Osades: Kuningas – Senol Talinli (Türgi), Mart Madiste. Peaminister – Rauno Elp, Jassi Zahharov, Aare Saal. Amelia –

Barabanššikova. Kuninganna Margaret – Merle Jääger. Yorki hertsoginna – Kais Adlas. Leedi Anne – Maria Soomets. Muusikud – Tanel Aavakivi, Ott Sepp, Tanel Jonas, Toomas Täht. Esietendus 17. oktoobril 2009 Sadamateatris.

Ämbliknaine suudlus

John Kanderi muusikal. Manuel Puigi romaani „El beso de la mujer arana“ põhineva libreto autor: Terrence McNally. Inglise ja saksa keelest tõlunud Leelo Tungal ja Hannes Villemson. **Lavastaja:** Roman Hoveblitzer (Saksamaa). **Muusikaline juht ja dirigent:** Tarmo Leinatamm. **Kunstnik:** Walter Predachter (Austria). **Valguskunstnik:** Palle Palme (Rootsi). **Koreograaf:** Antton Laine (Soome). **Repetiitor:** Marika Aidla. **Helirežissöör:** Andres Tirmaste. **Lavastaja assistendid:** Robert Annus, Taisto Noor, Krista Kotsalainen.

Tiramisu

Joanna Owsianko avameelne näidend naistest.

Poola keelest tõlkinud Margus Alver.

Lavastaja: Enn Keerd. **Kunstnik:** Silver Vahtre. **Kostüüm:** Ester Kasenurm ja Silver Vahtre. **Muusikaline kujundaja:** Feliks Kütt. **Valguskunstnik:** Margus Vaigur.

Osades: Direktor – Carmen Mikiver. Tegevdirektor – Karin Tammaru. Raamatupidaja – Triin Lepik. Projektijuht – Ireen Kennik. Meediajuht – Kaili Viidas. Planeerija – Kaili Närep. Loovjuht – Piret Laurimaa. Esietendus 31. oktoobril 2009 Suures saalis.

Mässajad

Roy Strideri reisikiri.

Lavastus, lava- ja muusikaline kujundus: Andres Noormets. **Valguskujundaja:** Karmen Tellisaar. **Videokujundaja:** Argo Valdmaa. **Foto- ja videomaterjalid:** Triinu Ojalo, Andres Noormets ja Prit Loog. **Helitaustad:** Feliks Kütt.

Osades: Dean – Sten Karpov. Mõttlik – Tambet Seling. Super-Mario – Prit Loog. Attendado – Jaanus Mehikas. Pisi-Inga – Marta Pulk (küalisena). Gudrun – Liis Laigna. Esietendus 9. novembril 2009 Küünis.

Väikesed ajarändurid

Muusikaline lastelavastus.

Teksti autor ja lavastaja: Tiit Palu. **Kunstnik:** Silver Vahtre. **Muusika autor:** Feliks Kütt. **Valguskujundaja:** Karmen Tellisaar.

Osades: Triin – Triin Lepik. Jaanus – Jaanus Mehikas. Vanaisa – Ahti Puuder-sell. Vanaema – Liit Tedre. Erinevad rollid – Sten Karpov, Ireen Kennik, Tambet Seling, Helle Kuningas.

Esietendus 12. detsembril 2009 Suures saalis.

TEATER NO99**NO82,5 Pekingi ooper**

Ühekordse aktsioon, kus mängiti erinevaid teatrimänge.

Lavastaja ja valguskunstnik: Tiit Ojasoo. **Muusikaline kujundaja:** Hendrik Kaljujärv.

Osades: Rasmus Kaljujärv, Risto Kübar, Andres Mähar, Mirtel Pohla, Jaak Prints, Gert Raudsep, Inga Salurand, Tambet Tuisk, Sergio Vares. Esietendus 20. jaanuaril 2009 teatrisaalis.

NO81,5 Runolaulud

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia lavakunstikooli lavakõne eksami taasesitus, millega toodi publiku ette vanemaid rahvalaulud.

Lavastaja: Anne Türrpu. **Konsultandid:** Öie Sarv ja Veljo Tormis.

Osades: Marta Laan, Kertu Moppel, Jekaterina Nikolajeva, Liis Proode, Liisa Pulk, Sandra Üksküla, Mait Joorits, Mikl Jürjens, Lauri Kaldoja, Roland Laos, Marko Leht, Jüri Tiidus, Mihkel Tikerpalu, Hendrik Toompere jr jr, Kristjan Üksküla. Esietendus 3. märtsil 2009 kammersaalis.

NO83 Kuidas seletada pilte surnud jänesele

Teksti autorid: Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper, Eero Epner, trupp.

Lavastaja ja valguskunstnikud: Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper. **Kunstnik:** Ene-Liis Semper. **Muusika autor:** Hendrik Kaljujärv. **Muusikalised kujundajad:** Hendrik Kaljujärv, Tiit Ojasoo.

Tantsustseeni lavastaja: Mart Kangro.

Osades: Rasmus Kaljujärv, Risto Kübar, Andres Mähar, Mirtel Pohla, Jaak Prints, Gert Raudsep, Inga Salurand, Tambet Tuisk, Marika Vaarik, Sergio Vares. Esietendus 10. märtsil 2009 teatrisaalis.

NO 80,5 Kuus reisijat

Tantsulavastus.

Lavastajad-koreograafid, kunstnikud ja muusikalised kujundajad: Jaak Prints, Alissa Snaider. **Valguskunstnik:** Revo Koplus.

Osades: Ketter Habakukk, Rea Lest, Kerttu Veske, Ivar Murd, Simeoni Sundja, Jürjen Klemm. Esietendus 28. märtsil 2009 kammersaalis.

NO82 Pea vahetus

Lavastaja ja valguskunstnik: Uku Uusberg. **Muusika autor:** Pärt Uusberg. **Muusikalised kujundajad:** Uku Uusberg ja Pärt Uusberg.

Osades: Märt Avandi ja Prit Viigemast. Kammerkoor „Head ööd, vend“.

Esietendus 13. mail 2009 kammersaalis.

NO81 Startup

Mart Kase draama.

Lavastaja: Mart Kase. **Kunstnik:** Kaiir Mändla.

Osades: Kristel Leesmend, Jaak Prints, Bert Raudsep, Gert Raudsep, Tiit Ruubel.

Esietendus 19. mail 2009 Niine 11 kontorihoones.

NO80 Onu Tomi onnike

Harriet Beecher-Stowe'i jutustuse dramatiseering.

Inglise keelest tõlkinud Minni Nurme.

Dramatiseerijad, lavastajad, kunstnikud ja valguskunstnikud: Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper. **Muusikalised kujundajad:** Tiit Ojasoo, Hendrik Kaljujärv.

Osades: Onu Tom – Andres Mähar. Tädi Chloe; miss Ophelia; vana Prue; Cassy – Marika Vaarik. Neegripoiss; Sepp; Topsy; Lucy – Eva Klemets (küalisena). Neegripoiss; Eliza; Naine laevalt; Kvarteroon Rosa; Emmeline ema Susan – Inga Salurand. Neegritüdruk; Evangeline; Toatüdruk; Kvarteroon Jane; Emmeline – Mirtel Pohla. Massa George; Augustine St. Clare; mulatt Adolph; Quimbo – Risto Kübar. Haley, Simon Legree – Rasmus Kaljujärv. Mister Shelby; heasüdamlik mees; Sambo – Sergio Vares. Esietendus 8. augustil 2009 teatrisaalis.

NO79 Margarita ja Meister

Nüüdistsantsulavastus Mihhail Bulgakovi samanimelise teose põhjal.

Vene keelest tõlkinud Maiga Varik ja Jüri Ojamaa.

Lavastaja, koreograaf, muusikaline kujundaja ja valguskunstnik: Aleksander Pepeljajev. **Kunstnik:** Alina Korsmik. **Videoinsener:** Ahto Vahtre. **Osades:** Marta Laan, Kertu Moppel, Jekaterina Nikolajeva, Liis Proode, Liisa Pulk, Sandra Üksküla Uusberg, Mait Joorits, Mikl Jürjens, Lauri Kaldoja, Roland Laos, Marko Leht, Artur Tedremägi, Jüri Tiidus, Mihkel Tikerpalu, Hendrik Toompere, Kristjan Üksküla. Esietendus 25. septembril 2009 teatrisaalis.

NO78,5 Solaris

Ühekordne aktsioon, mil loeti ette Stanislaw Lemi romaan „Solaris“.

Poola keelest tõlkinud Aarne Puu.

Muusikaline kujundus: Hendrik Kaljujärv. **Valguskujundus:** Siim Reipass. **Videoinsener:** Ahto Vahtre. **Dramaturg:** Eero Epner. **Lugesid:** Rasmus Kaljujärv, Risto Kübar, Andres Mähar, Gert Raudsep, Inga Salurand, Tambet Tuisk. Esietendus 28. oktoobril 2009 kammersaalis.

NO78 Kes kardab Virginia Woolfi?

Edward Albee' draama.

Inglise keelest tõlkinud Peeter Sauter ja Lydia Mölder.

Lavastajad, kunstnikud ja muusikalised kujundajad: Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper.

Osades: George – Hendrik Toompere jr (küalisena). Martha – Marika Vaarik. Nick – Sergio Vares. Kullake – Mirtel Pohla.

Esietendus 7. novembril 2009 teatrisaalis.

NO77,5 Täna öhtul Jaak Prints

Ühekordne aktsioon, mille jooksul Jaak Prints rääkis oma näitlejateest.

Lavastajad: Tiit Ojasoo, Jaak Prints. **Dramaturg:** Eero Epner. **Muusikaline kujundus:** Tiit Ojasoo, Jaak Prints.

Osades: Jaak Prints – Jaak Prints. Teatrikriitikut – Ott Karulin, Kaiir Prints, Eero Epner.

Esietendus 2. detsembril 2009 teatrisaalis.

KURESSAARE LINNATEATER**Unenägu**

Aarne Mägi lavalugu lastele muusika ja lauludega.

Lavastaja: Aare Toikka (VAT Teater). **Kunstnik ja muusikaline kujundaja:** Kaspar Jancis. **Muusika autorid:** Kaspar Jancis, Maie Parrik. **Valgus- ja lavameister:** Ahto Matt. **Helimeister:** Urmas Rüütel. **Kostümeerija:** Laivi Koppel. **Rekvisiitor, inspisient:** Elen Pärtel.

Osades: Suur Toom – Aarne Mägi. Väike Toom – Jürjen Liik (küalisena), Koer Villi – Hannes Prikk (küalisena). Kass Viuu – Lee Trei (Eesti Nukuteater). Kaspar Jancis (küalisena).

Esietendus 17. aprillil 2009 suures saalis.

Igavene kapten

Urmas Lennuki lugu merest ja armastusest.

Lavastaja: Kalju Komissarov. **Kunstnik:** Silver Vahtre (Endla). **Muusika autor ja muusikaline kujundaja:** Peeter Kononov (Ugala). **Liikumisjuht:** Einar Lints. **Tehniline teostus:** Ahto Matt, Grete Saluste. **Helimeister:** Urmas Rüütel. **Valgustehnik:** Ahto Matt, Triin Rahnu, Grete Saluste. **Kostümeerija:** Laivi Koppel.

Osades: Kapten – Allan Noormets (Tallinna Linnateater). Jaan Laan – Jüri Vlassov (Endla). Helina Laan – Merilin Kirbits (küalisena). Jooram Ualan – Hannes Prikk (küalisena). Haagan Ualan – Rauno Kaibiainen (küalisena). Tantsijad – Kaia Jalakas, Katrina Jalakas, Inge Jalakas, Mari Olvi (küalisena). Esietendus 30. juulil 2009 Sadamaa (Veski tn 7, Kuressaare).

Vares

Jüri Tuuliku romaani dramatiseerinud Urmas Lennuk.

Lavastaja: Raivo Trass. **Kunstnik:** Riina Vanhanen. **Muusikali- kujundaja:** Feliks Kütt (Endla). **Lavameister:** Ahto Matt. **Kostümeerija:** Laivi Koppel. **Valgustaja:** Grete Saluste. **Helimeister:** Elen Pärtel.

Osades: Mardu – Rauno Kaibiainen (küalisena). Vares – Indrek Apinis (küalisena). Mummi – Aime Käen (küalisena). Luigi – Aili Salong (küalisena). Leemet – Hannes Prikk (küalisena). Kaalep – Mati Talvistu (küalisena). Liivi – Piret Rauk.

Esietendus 28. novembril 2009 suures saalis.

TALLINNA LINNATEATER**Tädi ja mina**

Morris Panychi draama „Vigil“ („Auntie and Me“).

Inglise keelest tõlkinud Juhan Teppart.

Lavastaja: Aleksander Eelmaa. **Kunstnik:** Liisi Eelmaa (EKA magistrant). **Muusikali- kujundaja:** Riina Roose. **Valguskunstnik:** Kalle Karindi.

Osades: Grace – Helene Vannari. Kemp – Andres Raag.

Esietendus 17. jaanuaril 2009 Väikeses saalis.

Vana tango

Carlos Gorostiza komöödia „El acompañamiento“.

Eestindanud Evald Kampus ja Ago-Endrik Kerge. **Lavastaja:** Margus Prangel (Eesti Draamateater). **Kunstnik:** Pille Jänes. **Muusika autor:** Indrek Kruusimaa. **Muusikalised kujundajad:** Jaak Jürisson ja Indrek Kruusimaa.

Osades: Tuco – Andres Ots. Sebastian – Kalju Orro. Dan – Indrek Kruusimaa (küalisena).

Esietendus 14. märtsil 2009 Hobuveskis.

Hecuba pärast

Komöödia.

Teksti autorid: Prit Viigemast, Maria Lee Liivak, Argo Aadli, Alo Körve, Indrek Ojari, Mart Toome, Veiko Tubin. **Lavastaja:** Prit Viigemast. **Kunstnik:** Mihkel Ehala. **Muusikali- kujundaja:** Veiko Tubin. **Lavastaja assistent:** Alo Körve.

Osades: Näitleja; Isa vaim; Kultuurihuviline saatejuht – Indrek Ojari. Lavastaja; Hamlet; Arst; Kaiko; Munitsipaalpolitseinikuks pürgija; Parm – Argo Aadli. Näitleja; Marcellus; Arst; Korvpallitreener; Ervin; Reklamimees; Munitsipaalpolitseinikuks pürgija; Parm – Alo Körve. Näitleja; Horatio; Arst; Trull; Munitsipaalpolitseinikuks pürgija; Parm – Mart Toome. Näitleja; Arst; Munitsipaalpolitseinikuks pürgija – Prit Viigemast. Näitleja; Bernardo; Arst; Munitsipaalpolitseikoolitaja – Veiko Tubin. Esietendus 21. märtsil 2009 Tänavalaval.

Meie, kangelased

Jean-Luc Lagarce draama „Nous, les héros“.

Prantsuse keelest tõlkinud Anu Lamp.

Lavastaja: Elmo Nüganen. **Kunstnik:** Vladimir Anson. **Muusika autor:** Jaak Jürisson. **Muusikalised kujundajad:** Jaak Jürisson ja Riina Roose. **Valguskunstnik:** Kalle Karindi. **Kostüümikunstnik:** Reet Aus.

Osades: Isa – Aleksander Eelmaa. Ema – Helene Vannari. Joséphine – Epp Espäjev. Edwardowa – Külli Teetamm. Karl – Andres Raag. Vanaisa – Peeter Jakobi (küalisena). Raban – Andero Ermel. Max – Tõnn Lamp. Proua Tõssik – Anu Lamp. Härra Tõssik – Andrus Vaarik. Preili – Piret Kalda. Klaveril – Jaak Jürisson.

Esietendus 9. mail 2009 Põrgulaval.

Pikk pink

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia lavakunstikooli 24. lennu iseseisvate lavastuste kollaaž.

Lavastaja: Mait Joorits, Kertu Moppel, Kristjan Üksküla, Hendrik Toompere jr jr, Roland Laos.

Osades: Mait Joorits, Mikl Jürjens, Lauri Kaldoja, Marta Laan, Roland Laos, Marko Leht, Kertu Moppel, Jekaterina Nikolajeva, Liis Proode, Liisa Pulk, Artur Tedremägi, Jüri Tiidus, Mihkel Tikerpalu, Hendrik Toompere jr jr, Kristjan Üksküla, Sandra Üksküla Uusberg. Esietendus 23. novembril 2009 Hobuveskis.

Ma armastasin sakslast

A. H. Tammsaare romaani dramatiseering.

Lavastaja: Elmo Nüganen. **Muusika autor:** Jaak Jürisson. **Muusikali- kujundaja:** Riina Roose. **Valguskunstnik:** Kalle Karindi. **Kostüümikunstnik:** Reet Aus.

Osades: Erica – Ursula Ratasepp või Külli Teetamm. Oskar – Tõnn Lamp või Prit Viigemast. Parun – Kalju Orro või Aleksander Eelmaa.

Esietendus 12. detsembril 2009 Põrgulaval.

VILJANDI NUKUTEATER**Kas naeris?**

Nuku- ja pantomiimilavastus kooliealistele lastele vene muinasjutu „Naeris“ ainetel.

Dramatiseerija: Altmair Looris. **Lavastaja, kunstnik, nukukunstnik, muusikali- kujundaja, valguskunstnik:** Altmair Looris

Muusika autor: Peeter Kononov.

Osades: Külanaised, külamehed, president, taat, eiti, tüdruk, koer, kass, hiir, lind, puud, meri, mäed – Kati Ong, Mairi Jõgi, Merilin Kirbits, Maarika Mesipuu, Pille Pilvar, Kätlin Merisalu, Margit Vaik (nuku-pantomimistuudio näitlejad).

Esietendus 7. mail 2009 Viljandi Nukuteatris.

Väikese kuuse unistus

Varjuteater lastele H. C. Anderseni muinasjutu ainetel.

Taani keelest tõlkinud Henrik Sepamaa. **Dramatiseerija:** Altmair Looris.

Lavastaja, muusikali- kujundaja, nukukunstnik ja valguskunstnik: Altmair Looris. **Muusika autor:** Peeter Kononov.

Osades: Kuusk – Erki Pikkur. Päike; Pilvetädi; Jänes; Varblane; Hiir; Pääsuke;



Mees saega; lapsed – Vilma Ilves. Pilvetädi; Jänes; Varblane; Hiir; Pääsuke; Kurg; Mees kirvega; Päkapiikk; Ingel – Rita Saks.
Esiendus 13. detsembril 2009 Viljandi Nukuteatris.

VÕRU LINNATEATER

Koomiku lapsepõlv

Dramatiseering Jonas Gardelli, "En komikers uppväxt" põhjal.

Rootsi keelest tõlkinud Marike Tammet.

Dramatiseerija, lavastaja ja muusikaline kujundaja: Tarmo Tagamets.

Kunstnik: Tuuli Tubin. **Valguskunstnik:** Karel Kansvein.

Osades: Sten Karpov (Endla), Hendrik Vissel või Helgur Rosental, Agu Trola, Maive Käos, Karel Käos, Sandra Raav, Kaur Pai, Mart Parind, Eleri Jürisaar, Kristiina Nool, Gertrud Kinna, Lauli Otsar, Helen Parker, Silvi Jansons, Mart Usin ja Heli Teidla.

Esiendus 28. jaanuaril 2009 Võru Kultuurimaja Kannel black-boxis.

Pidu

Slawomir Mrožeki komöödia „Zabawa“.

Poola keelest tõlkinud Hendrik Lindepuu. **Dramatiseerija, lavastaja ja muusikaline kujundaja:** Uku Uusberg. **Kunstnik:** Anne Kabel.

Valguskunstnik: Tarmo Tagamets.

Osades: Ago Soots (VAT Teater), Meelis Põdersoo (VAT Teater), Peeter Rästas (Rakvere Teater), Agu Trola ja Maive Käos.

Esiendus 17. juunil 2009 Võru vanas Viinavabrikus.

anonüümne MEES / anonüümne NAIN

Kahe lühilavastusega kollaaž Ingmar Bergmani „Kiri. Naisele“ ja Käbi Laretei „Kuhu kadus kõik see armastus“ ainetel.

Dramatiseerija: Tarmo Tagamets.

Lavastajad ja muusikalised kujundajad: Tarmo Tagamets/Marianne Kütt.

Kunstnik: Anne Kabel. **Valguskunstnik:** Andres Jukk.

Osades: Eleri Jürisaar, Agu Trola, Tarmo Tagamets ja Maive Käos, Helgur Rosental (küalisena), Marianne Kütt (küalisena).

Esiendus 21. novembril 2009 Võru Kultuurimaja Kannel black-boxis.

EESTI DRAAMATEATER

Pedro Páramo

Juan Rulfo romaani dramatiseering.

Hispaania keelest tõlkinud Tatjana Hallap.

Dramatiseerija, lavastaja ja muusikaline kujundaja: Ingomar Vihmar.

Kunstnik: Ervin Õunapuu (küalisena). **Kostüümikunstnik:** Jaanus Vahtra (küalisena). **Valguse kujundaja:** Liina Talvend.

Osades: Juan Preciado – Ivo Uukkivi. Abundio – Uku Uusberg. Dolores, Juan Preciado ema – Britta Vahur. Eduviges Dyada – Kersti Kreismann. Pedro Páramo – Mait Malmsten. Pedro Páramo ema – Viire Valdma. Pedro Páramo vanaema – Ester Pajusoo. Miguel Páramo – Kristo Viiding. Fulgor Sedano – Lembit Ulfak. Isa Rentería – Guido Kangur. Anita – Mari-Liis Liil. Damiana Cisneros – Kaie Mikhelson. Dorotea – Laine Mägi. Donis – Tõnu Oja. Donise õde – Hilje Murel. Susana San Juan – Merle Palmiste. Bartolomé San Juan – Tõnu Aav. Justina Díaz – Ita Ever. Must Madu – Anti Reinthal. Inés Villalpando – Mari Liil. Sulane; Kaskjal; Kokutaja; Mees pulmast – Mihkel Kabel. Angeles – Viire Valdma. Fausta – Ester Pajusoo. Lucas Páramo hää – Ain Lutsepp. Toribio Aldrete hää – Ingomar Vihmar. Maria Dyada hää – Maria Klenskaja.

Esiendus 18. jaanuaril 2010 suures saalis.

Arbujad

Luulekava Betty Alveri, Bernhard Kangro, Uku Masingu, Kersti Merilaasi, August Sanga, Heiti Talviku ja Paul Viidingu luulega 1938. aastal ilmunud „Arbujate“ kogu põhjal (koostaja Ants Oras).

Lavastaja: Priit Pedajas. **Kunstnik:** Riina Degtjarenko. **Valguse kujundaja:** Marek Ellermaa. **Laulude autorid:** Priit Pedajas ja Miks Sarv.

Osades: Mari-Liis Liil, Mait Malmsten, Hilje Murel, Tiit Sukk, Taavi Teplenkov, Harriet Toompere, Britta Vahur.

Esiendus 15. märtsil 2009 väikeses saalis.

Vombat

Andrus Kivirähki komöödia.

Lavastaja: Merle Karusoo. **Kunstnik:** Pille Jänes (küalisena). **Muusikaline kujundaja:** Tauno Makke. **Valguse kujundaja:** Hilja Irdla ja Pille Jänes.

Osades: Elmo Hekkar – Jaan Rekkor. Tiia, tema naine – Viire Valdma. Henri, nende poeg – Uku Uusberg. Linda, Elmo ema – Ita Ever. Grete Virre – Kaie Mikhelson. Rulling, Elmo ja Tiia naaber – Tõnu Oja. Ilmar, Elmo sõber – Guido Kangur. Otu, Elmo sõber – Raimo Pass.

Esiendus 29. märtsil 2009 suures saalis.

Mängud tagahoovis ehk Because

Edna Mazja draama. Heebrea keelest tõlkinud Kalle Kasemaa.

Lavastaja ja Kunstnik: Viktor Rõžakov (Moskva). **Muusikaline kujundaja:** Aleksander Žedeljov (Vene Teater). **Valguse kujundaja:** Triin Suvi. **Lavastaja abi:** Maia Soorm.

Osades: Dvori Mahnes/Süüdistaja – Alina Karmazina (Vanemuine). Asaf Saharov/Asaf advokaat – Märt Avandi. Šmulik Kupper/Šmuliku advokaat – Lauri Lagle. Sela Borohov/ Sela advokaat – Mihkel Kabel. Gidi Betser/Gidi advokaat – Kristo Viiding. DJ – Aleksander Žedeljov (Vene Teater).

Esiendus 5. aprillil 2009 Heliase kinos.

Hiilgav!

Peter Quilteri komöödia „Glorious!“.

Inglise keelest tõlkinud Martin Alguis, hispaaniakeelsed repliigid tõlkinud Lembit Liivak.

Lavastaja: Ingomar Vihmar. **Kunstnik:** Riina Degtjarenko. **Muusikaline kujundaja:** Ardo Ran Varres. **Valguse kujundaja:** Liina Talvend. **Liikumisjuht:** Laine Mägi. **Lauluõpetaja ja kontsertmeister:** Siim Selis (küalisena).

Osades: Florence Foster Jenkins, ekstsentriline daam – Ita Ever. Cosme McMoon, klaverimängija – Jan Uuspõld. St Clair, Florence'i inglise peigmees – Guido Kangur. Dorothy, Florence'i sõbranna – Ülle Kaljuste. Maria, Florence'i ja St Clairi mehhikannast kokk ja toatüdruk – Britta Vahur. Mrs Johnson – Maria Klenskaja.

Esiendus 3. oktoobril 2009 suures saalis.

Sinul on meretäis hirmu

Lauri Lagle ja Maria Lee Liivaku draama.

Lavastaja: Lauri Lagle. **Kunstnik:** Laura Kõiv (küalisena). **Muusika:** The Sounduniversums (Mari-Liis Liil – klavipillid, plokkfloöt; Märt Avandi – kitarr, vokaal; Juss Haasma – löökristad, torupill, basskitarr; Tauno Makke – kitarr; Mihkel Roolaid – basskitarr, klarnet; Kristo Viiding – vokaal, basskitarr).

Muusikalised kujundajad: Lauri Lagle ja Tauno Makke. **Valguskunstnik:** Airi Eras (küalisena).

Osades: Kadi – Kersti Heinloo. Svea – Mari-Liis Liil. Marge – Kaie Mikhelson. Elo – Hilje Murel. Rivo – Märt Avandi. Erik – Juss Haasma. uxi – Tauno Makke. Ambo – Margus Prangel. Aare – Anti Reinthal. Kilu (Imre) – Mihkel Roolaid.

Tarmo – Ivo Uukkivi. Mattias – Kristo Viiding.

Esiendus 31. oktoobril 2009 suures saalis.

Vihmatants

Meir Z Ribalow' draama „Raindance“.

Inglise keelest tõlkinud Rein Oja.

Lavastaja: Merle Karusoo. **Kunstnik:** Peeter Loit. **Kostüümikunstnik:** Ursula Vanamõlder. **Valguse kujundaja:** Triin Suvi. **Muusikaline kujundaja:** Tõnis Mägi (küalisena). **Koreograaf:** Maria Rääk (küalisena).

Osades: Falina – Merle Palmiste. Jim Crow – Ain Lutsepp. John Wesley Hardin – Tiit Sukk. Istuv Sõnn – Tõnis Mägi (küalisena). George – Mihkel Kabel. R. V. Standard – Rein Oja.

Esiendus 7. novembril 2009 väikeses saalis.

Piparkoogimehike

Muusikaline lastelavastus David Woodi lastenäidendi „The Gingerbread Man“ põhjal.

Arranžeerija: Peter Pontzen.

Inglise keelest tõlkinud Meelike Palli, laulusõnad tõlkinud Iko Maran.

Lavastaja: Ivo Eensalu (küalisena). **Kunstnik:** Liina Pihlak (küalisena). **Lauluõpetaja ja orkestreerija:** Ardo Ran Varres. **Valguse kujundaja:** Hilja Irdla. **Koreograaf:** Elo Unt (küalisena).

Osades: Herr Kellakägu – Tõnu Aav. Sool – Jaan Rekkor. Pipar – Viire Valdma. Vana Teepakk – Maria Klenskaja. Piparkoogimehike – Tõnu Oja. Hiir Ülbe Kutt – Tõnu Kark. Väiksed hiired – Oskar Neeme, Joonas Kilter, Artur-Jaak Siispool, Jarek Vask, Andreas Alapert, Künter Pajumägi, Janno Fink, Janek Sõrmus (küalisena). Suure hääled – Merle Palmiste ja Margus Prangel.

Esiendus 28. novembril 2009 suures saalis.

Uusi eesti näidendeid tutvustav ettelugemiste sari Esimene lugemine:

Keldris

Peeter Sauteri näidend

Lavastajana juhendas: Raimo Pass

Osades: Naine – Hilje Murel. Mees – Peeter Sauter. Remargid – Raimo Pass või Ene Paaver.

Ettelugemised 20. jaanuaril Maalisalis ja 13. mail 2009 Tallinna Kirjandusfestivalil Nigulistel Kirjandustelgis.

Vaikus ja karjed

Andres Noormetsa kuuldemäng

Lavastajana juhendas: Hendrik Toompere jr

Osades: Mina – Hendrik Toompere jr. Teised – Mait Joorits (EMTA Lavakunsti-kooli üliõpilane) ja Liisa Pulk (EMTA Lavakunsti-kooli üliõpilane)

Ettelugemine 16. aprillil 2009 Maalisalis.

Laviin

Martin Alguise kuuldemäng

Lavastajana juhendasid: Ülle Kaljuste, Tõnu Oja

Osades: Naine – Ülle Kaljuste. Mees – Tõnu Oja

Ettelugemine 16. aprillil 2009 Maalisalis.

Taevasse rahu otsinguil

Ingel Unduski näidend

Lavastajana juhendas: Priit Pedajas

Osades: Aavo – Lembit Ulfak. Paul – Margus Prangel. Meelis – Tiit Sukk. Agnes – Harriet Toompere. Eva – Mari-Liis Liil. Katre – Britta Vahur.

Ettelugemine 20. oktoobril 2009 Maalisalis.

Kas ma olen nüüd elus

Siim Nurkiku näidend

Lavastajana juhendasid: Auri Jürna (EMTA Lavakunsti-kooli üliõpilane), Siim Nurkik, Paavo Piik (EMTA Lavakunsti-kooli üliõpilane).

Osades: Henrik Kalmet ja Marko Leht (EMTA Lavakunsti-kooli üliõpilased), Mari-Liis Liil, Mari Pokinen (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia üliõpilane)

Ettelugemine 11. novembril 2009 Maalisalis.

Vassiljev ja Bubõr ta tegid siia...

Andrus Kivirähki näidend

Lavastajana juhendas: Merle Karusoo

Osades: Nikolai Vassiljevitš Vassiljev – Tiit Sukk. Aleksei Fjodorovitš Bubõr – Taavi Teplenkov. Julia Andrejevna, Bubõri naine – Kersti Heinloo. Ivanov, kinnisvaraomanik – Märt Avandi. Oja, Maša, Irina – Merle Palmiste. Friedrich von Bock – Mait Malmsten. Margareta, tema õetütar – Kersti Heinloo. Wilhelm Müller – Priit Pedajas. Siegfried, tema poeg – Märt Avandi.

Ettelugemine 8. detsembril 2009 Kokofeatris, Helsingi, Soome.

RAKVERE TEATER

Kooselu väikesed kuriteod

Eric-Emmanuel Schmitt'i draama „Petits crimes conjugaux“.

Prantsuse keelest tõlkinud Margus Alver.

Lavastaja: Erki Aule. **Kunstnik:** Riina Degtjarenko (Eesti Draamateater).

Muusikaline kujundaja: Peep Pihlak. **Ettenduse juht:** Aune Kuul.

Osades: Lisa – Tiina Mälberg. Gilles – Erik Ruus.

Esiendus 13. veebruaril 2009 väikeses saalis.

Saksad sõitsid saaniga ehk Kohtumisõhtu ühes vaatuses pisarate, kisa ja vaikimisega

Toomas Suumani draama.

Lavastaja: Kati Kivitar.

Osades: Korraldaja – Tiina Mälberg. Jakob Liiv – Erik Ruus või Toomas Suuman. Kullake – Marii Ingrid Saaremäe.

Esiendus 28. veebruaril 2009 väikeses saalis.

Meie, mehed

Neil Simoni komöödia „The Odd Couple“.

Inglise keelest tõlkinud Hannes Villemson.

Lavastaja: Toomas Suuman. **Kunstnik:** Kristi Leppik. **Ettenduse juht:** Elii Neuhaus.

Osades: Oscar Madison – Eduard Salmistu. Felix Ungar – Tarvo Sõmer. Vinnie – Volli Käro. Roy – Toomas Suuman. Murray – Heigo Teder. Gwendolyn Pigeon – Ülle Lichtfeldt. Cecily Pigeon – Elii Neuhaus.

Esiendus 7. märtsil 2009 suures saalis.

Ja päike tõuseb

Draama Ernest Hemingwayga romaani „The Sun Also Rises“ ainetel.

Inglise keelest tõlkinud Valda Raud. **Dramatiseerijad:** Urmas Lennuk, Jaanika Juhanson.

Lavastaja: Jaanika Juhanson. **Kunstnik:** Mihkel Ehala. **Kostüümikunstnik:** Liisa Soolepp. **Muusikaline kujundaja:** Tarmo Kesküll. **Valguskujundajad:** Jaanika Juhanson, Priidu Adlas, Mihkel Ehala ja Roomet Villau.

Liikumisjuht: Einar Liits. **Ettenduse juht:** Anne-Liis Maripuu.

Osades: Jake ehk Jacob Barnes – Erni Kask. Brett Ashley – Silja Miks. Robert Cohn – Peeter Rästas. Mike ehk Michael Campbell; Pedro Romero; Frank – Margus Grosnõi. Bill Gorton; Jean-Paul; Krahv Mippipopolous – Velvo Väli. Frances Clyne – Anneli Rahkema. Gerorgette Hobin – Marin Mägi. Mrs Braddocks – Helgi Annast. Hispaanlannad – Anneli Rahkema, Marin Mägi, Helgi Annast.

Esiendus 13. märtsil 2009 väikeses saalis.

Toatüdrukud

Jean Genet' draama „Les Bonnes“.

Prantsuse keelest tõlkinud Ott Ojamaa.

Lavastaja: Hendrik Toompere jr (Eesti Draamateater). **Kunstnik:** Ervin Õunapuu. **Ettenduse juht:** Aune Kuul.

Osades: Claire – Tiina Mälberg. Solange – Ülle Lichtfeldt. Proua – Anneli Rahkema.

Esiendus 5. juunil 2009 Rakvere pangamajas.

Vennad Lõvisüdamed

Lastelavastus Astrid Lindgreni raamatu „Bröderna Lejonhjärta“ ainetel.

Dramatiseerija: Staffan Götestam. Rootsi keelest tõlkinud Vladimir Beekman. **Lavastaja ja muusikaline kujundaja:** Üllar Saaremäe. **Kunstnik:** Jaak Vauts (Ugala). **Kostüümikunstnik:** Sirly Oder. **Lavastaja assistent:** Priit Põldma. **Liikumisjuht:** Kati Kivitar. **Koorijuhht ja laulude arranžeerija:** Elo Forsel. **Ettenduse juht:** Anne-Liis Maripuu.

Osades: Karl Lõvisüda ehk Korp – Jan Lucas Videvik või Tim Leesnurm. Joonatan Lõvisüda – Karl Robert Saaremäe. Ema – Marin Mägi. Kooliõpetaja – Helgi Annast. Pastor – Velvo Väli. Sofia – Silja Miks. Jossi – Tarvo Sõmer. Hubert – Erni Kask. Veder – Margus Grosnõi. Kader – Eduard Salmistu. Mattias – Toomas Suuman. Antonia – Marin Mägi. Poiss – Priit Põldma. Tengil – Joonas Tartu, Heigo Teder või Üllar Saaremäe. Orvar – Velvo Väli. Tuvid – Triinu Läte, Birgit Rae ja Triinu Sikk. Sõdurid – Üllar Kiigemägi, Ailar Kullamägi, Imre Toomeks ja Hendrik Wilde. Parvemees – Valdekõ Korkma. Matuselised, Kirsioru ja Kibuvitsaoru rahvas – Edith Eding, Eda Erras, Kalju



Erras, Piret Filanovitš, Elo Forsel, Ly Hiire, Kärt Inno, Anu Jänes, Maido Jänes, Kadri Kaldma, Triin Kaljuvee-O’Brock, Ülle Kalvik, Lennart Kits, Merike Kolde, Aare Kulli, Angela Kungla, Kristlin Kunnus, Maria Kuznetsova, Mart Kuusma, Eeva-Maarja Laur, Merlin Leemets, Ingrid Liiv, Imbi Lumiste, Kristo Matson, Marge Matson, Annely Niglas, Kaupo Nurk, Jaanus Nurmoja, Kaire Pajanen, Erkki Palm, Birgit Pohlak, Elise Reinberg, Heidi Reisi, Alina Roditsenko, Olev Rohumäe, Liisi Saapar, Kaia Tambi, Kairi Tammik, Marge Tombach, Hannes Veski, Külli Vilepill ja Meret Villo (Kammerkoorist Solare) ning Silvia Bärilin, Sarah Erikson, Eleri Kang, Martin Klaat, Eliise Landberg, Mariiis Liiv, Laura Maria Mäits, Jane Napp, Kätlin Palmsaar, Prit Põldma, Kersti Selli, Annika Tamme ja Eliis Uudeküll (Rakvere Linnanoorte Näitetrupist), Fjalar – Hawan-nah (Jäneste talust). Grim – Rob Roy (Jäneste talust). Katla – Bobcat (Rakvere Cramost). Lambad – Kurva Kodust.

Esietendus 11. juunil 2009 Rakvere Rahvaasas.

Kaval-Ants ja Vanapagan

Lastelavastus eesti rahvalike naljandite ainetel.

Teksti autor: Erki Aule.

Lavastaja: Erki Aule. **Kunstnik:** Erki Kasemets. **Liikumisjuht:** Kati Kivitar.

Muusikaline kujundaja: Tarmo Kesküll. **Etenduse juht:** Aune Kuul.

Osades: Kaval-Ants – Volli Käro. Vanapagan – Velvo Väli.

Esietendus 10. septembril 2009 väikeses saalis.

Kui Harry kohtas Sallyt

Komöödia Nora Ephroni teose „When Harry met Sally“ ainetel.

Dramatiseerija: Marcy Kahan. Inglise keelest tõlkinud Anne-Ly Sovä.

Lavastaja: Jaanika Juhanson. **Kunstnik:** Erki Kasemets. **Muusikaline kujundaja:** Elmar Sats. **Valguskujundaja:** Arne Maasi. **Videorežissöör:** Kati Kivitar. **Video-operator:** Majju Ingman. **Etenduse juht:** Eili Neuhaus.

Osades: Sally Albright – Ülle Lichtfeldt. Harry Burns – Tarvo Sömer. Marie, Sally parim sõber – Anneli Rahkema või Liisa Aibel. Jack, Harry parim sõber – Erni Kask või Üllar Saaremäe. Joe, Sally esimene poiss-sõber New Yorgis – Rauno Kaibiainen (külasena) või Heigo Teder. Helen, Harry endine naine – Aivi Neuhaus. Ira, Heleni uus armastatu – Rauno Kaibiainen (külasena) või Heigo Teder.

Teater tänab Olav ja Ruta Mäed, Tiit ja Krista Laasbergi, Raivo ja Aivi Lichtfeldti, Salmen ja Anastassia Soisi, Alo Siakut ja Mari Simmi, Heino ja Vilve Tombach, Heiti ja Ene Piholit, Valter ja Helge Kaibiainenit, Aarne ja Esta Juhansonit, Tõnu ja Piret Tammjärve, Anti ja Angela Olti ning Arvi ja Emmeli Kaski, kes jagasid oma kohtumiste lugusid.

Esietendus 19. septembril 2009 suures saalis.

Elu ja kuidas sellega toime tulla

Kollektiivne eneseabilavastus, trupi ühislooming.

Lavastaja: Üllar Saaremäe. **Kunstnik:** Kristi Leppik. **Muusikaline kujundaja:** Heiki Kübar. **Etenduse juht:** Krislin Virkus.

Estavad: Helgi Annast, Silja Miks, Marin Mägi, Margus Grosnõi, Peeter Rästas, Eduard Salmistu, Toomas Suuman.

Esietendus 17. oktoobril 2009 suures saalis.

Jäneste kirik

Andry Ervaldi ja Urmas Lennuki näidend lastele.

Lavastaja: Urmas Lennuk. **Kunstnik:** Mihkel Ehala. **Kostüümikunstnik:** Liisa Soolepp. **Liikumisjuht:** Kati Kivitar. **Etenduse juht:** Aune Kuul.

Osades: Karu Aaron – Erni Kask. Amanda – Tiina Mälberg. Valge jänese Mari – Anneli Rahkema. Sinine jänese Jürgen – Peeter Rästas. Must jänese – Eduard Salmistu. Koer – Tarvo Sömer.

Esietendus 7. detsembril 2009 suures saalis.

Lesk

Juhan Smuuli komöödia „Polkovniku lesk“.

Lavastaja: Toomas Suuman. **Kunstnik:** Kristi Leppik. **Musikajuht:** Tarmo Kesküll. **Etenduse juht:** Krislin Virkus.

Osades: Lesk – Volli Käro. Arst – Velvo Väli. Kolm öde – Liisa Aibel, Silja Miks, Marin Mägi või Anneli Rahkema või Krislin Virkus. Polkovnik – Marin Mägi või Anneli Rahkema või Toomas Suuman.

Esietendus 12. detsembril 2009 väikeses saalis.

UGALA

Vanamehed seitsmendalt

Andrus Kiviräki komöödia.

Lavastaja: Peeter Tammearu. **Kunstnik:** Silver Vahtre. **Muusikaline kujundaja:** Peeter Konovalov. **Valguskunstnik:** Evald Laur.

Osades: Nikolaus, vana kalur – Arvo Raimo. Voomer, vana jahimees – Peeter Jürgens. Kalju, Nikolause pojapoeg – Meelis Rämmeld. Luule, Kalju naine – Kata-Riina Luide. Sulbert, edukas ärimees – Arvi Mägi.

Esietendus 31. jaanuaril 2009 väikeses saalis.

Arturi laulud ja aastad

Mati Põldre ja Margus Vaheri lavalugu lauludega.

Lavastusrühm: Margus Vaher, Jaak Vaus, Oleg Titov, Peeter Konovalov. **Valguskunstnik:** Liila Väli.

Osades: Artur Rinne – Juss Haasma või Jüri Aarma (külasena). Loonika, Rinne abikaasa – Kadri Lepp. Tiit (Tiit Targama) – Carita Vaikjärv. Veronika – Merle Liinsoo. Mallika, Rinne tütar – Annabel Liinsoo (külasena). Allan, Keskkomitee töötaja – Arvi Mägi. Rein, Keskkomitee ideoloogiasekretär –

Peeter Jürgens. Hanno (Hanno Kompus) – Janek Vadi. Agu (Agu Lüüdik) – Tarvo Vridolin. Karl (Karl Lants) – Gert Kark. Paul (Paul Pinna) – Arvo Raimo. Benno (Benno Hansen) – Andres Tabun. Eino (Eino Uuli) – Martin Mill. Ants (Ants Eskola) – Andres Oja. Nele, Rinne kolleeg – Kata-Riina Luide. Alfred (Alfred Sällik) – Tanel Ingi. Konferansjee kõrtsis – Aarne Soro. Kroon, ärituus – Enn Kose. Krooni poeg – Jaanus Kask. Ettekandja – Luule Komissarov. Naised kõrtsis – Merle Liinsoo, Kiiri Tamm

Lemberg, „Esto-Muusika“ plaadiäri omanik – Aarne Soro. Õpetaja – Margus Vaher. Felix (Felix Moor) – Jaanus Kask. Daamid – Luule Komissarov, Anne Valge. Laulja plaadiesitlusel – Janek Vadi. Poska, Estonia teatri juht – Tanel Ingi. Saksa ohvitser – Margus Vaher. Uurija – Meelis Rämmeld. Tuudur (Tuudur Vettik) – Peeter Jürgens. Politruk laagris – Tarvo Vridolin. Ema – Kiiri Tamm. Ird (Kaarel Ird) – Aarne Soro. Kolhoosiesimees – Arvo Raimo. Mehed mustas – Gert Kark, Jaanus Kask. Klaverimängija – Peeter Konovalov.

Esietendus 4. aprillil 2009 suures saalis.

Küünlad põlevad lõpuni

Sándor Márai teose „Embers“ põhjal dramatiseerinud Christopher Hampton. Inglise keelest tõlkinud Triin Sinisaar.

Lavastaja: Indrek Sammul. **Kunstnik:** Jaanus Laagrikuul. **Muusikaline kujundaja:** Peeter Konovalov. **Valguskunstnik:** Martin Makarevits.

Osades: Henrik – Hannes Kaljuvärv (külasena Vanemuisest). Konrad – Arvi Mägi. Nini – Vilma Luik.

Esietendus 11. aprillil 2009 väikeses saalis.

Härä Puntila ja tema sulane Matti

Bertolt Brechti rahvatüki saksa keelest tõlkinud Debora Vaarandi.

Lavastaja: Kalju Komissarov. **Kunstnik:** Jaak Vaus. **Muusikaline kujundaja:** Peeter Konovalov. **Koreograaf:** Oleg Titov.

Osades: Puntila, mõisaomanik – Peeter Tammearu. Eva, tema tütar – Carita Vaikjärv. Matti, tema autojuht – Indrek Sammul. Kelter – Andres Tabun. Kohtunik – Arvi Mägi. Atašee – Aarne Soro. Loomaartst; Punane Surkkala – Janek Vadi. Puskari-Emma – Anne Valge. Apteegipreili – Kata-Riina Luide. Lõpsüdiidruk – Kadri Lepp. Telefonipreili – Triinu Meriste. Paks mees – Arvo Raimo. Tööline – Jaanus Kask. Punapea – Meelis Rämmeld. Virtin Laina – Kiiri Tamm. Toatüdruk Fina – Vilma Luik. Advokaat – Andres Tabun. Praost – Peeter Jürgens. Pillidega külanaised – Merike Toomla, Piret Aus.

Esietendus 19. juunil 2009 Ugala tiigi kaldal.

Charley tädi

Mati Undi komöödia.

Lavastaja: Taago Tubin. **Kunstnik:** Jaak Vaus. **Muusikaline kujundaja:** Peeter Konovalov. **Koreograaf:** Oleg Titov.

Osades: Charley Wykeham – Andres Oja. Jack Chesney – Juss Haasma. Lord Babberley – Martin Mill. Kitty, Anny öde – Keit Triisa. Anny, Kitty öde – Egle Siid. Francis Chesney, Jacki isa, teenindus Indias, erus – Margus Vaher. Spit-tigne, Kitty ja Anny onu – Tarvo Vridolin. Brasett, Jacki teener – Gert Kark. Donna Lucia De Lammernorez, Brasiilia miljonärst lesk – Luule Komissarov. Ella, tema kasutütar – Merle Liinsoo.

Esietendus 5. juunil 2009 suures saalis (planeeritud Kaevumäel, ent vihm segas); hiljem ringreisietendus väikestel vabaõhulavadel.

Limpa ja mereröövlid

Andrus Kiviräki lastelugu lauludega.

Laulutekstide autor: Silvia Soro. **Dramatiseerija ja lavastaja:** Oleg Titov.

Kunstnik: Jaanus Laagrikuul. **Musika autor:** Myrakas. **Valguskunstnik:** Martin Makarevits.

Osades: Limpa – Martin Mill. Limma – Kadri Lepp. Limmo – Andres Oja. Muri – Tarvo Vridolin. Padi – Aarne Soro. Lina – Carita Vaikjärv. Tekk – Arvi Mägi. Ema – Triinu Meriste. Isa – Andres Tabun. Vanaema – Meelis Rämmeld. I Tont – Luule Komissarov. II Tont – Anne Valge. Vana Tont – Arvo Raimo. Une-Mati – Arvo Raimo. Laiskloom – Arvo Raimo. Väliwoodi – Andres Tabun ja Meelis Rämmeld. I Kaisuloom – Luule Komissarov. II Kaisuloom – Anne Valge. III Kaisuloom – Triinu Meriste. Padjad – Luule Komissarov, Anne Valge, Triinu Meriste, Meelis Rämmeld, Andres Tabun. Madratsid – Luule Komissarov, Anne Valge, Triinu Meriste.

Esietendus 2. oktoobril 2009 suures saalis.

Kogujad

Lotta Lotassi draama „Samlarna“.

Rootsi keelest tõlkinud Maarja Aaloe-Laur.

Lavastaja ja muusikaline kujundaja: Taago Tubin. **Kunstnik:** Peeter Ora. **Valguskunstnik:** Villu Konrad.

Osades: Langley, noorem vend – Tanel Ingi. Homer, vanem vend – Janek Vadi.

Esietendus 8. oktoobril 2009 Viljandi vanas lennukitehases.

Nii nagu taevast

Kay Pollaki filmi „Sa som i Himmelen“ dramatiseerinud Sofia Aminoff.

Rootsi keelest tõlkinud Ülev Aaloe.

Lavastaja: Ingo Normet. **Kunstnik:** Liina Unt. **Muusikalised kujundajad:** Ingo Normet ja Peeter Konovalov. **Valguskunstnikud:** Evald Laur ja Tiina Barbo. **Koormeister:** Peeter Konovalov. **Koorikonsultant:** Anne-Liis Poll.

Osades: Daniel Daréus, dirigent – Indrek Sammul. Lena – Kata-Riina Luide. Stig, kirikhärra – Peeter Tammearu. Inger, tema naine – Carita Vaikjärv. Arne, kooriväenem – Arvi Mägi. Holmfrid – Tarvo Vridolin. Siv, endine koorijuht – Triinu Meriste. Gabriella – Kadri Lepp. Conny, tema mees – Andres Oja. Gabriella ja Conny lapsed – Härold Väiba või Jaak-Erik Pihlak ja Anna Maria Priks või

Mariann Mägi. Thore – Martin Mill. Olga – Luule Komissarov. Erik – Margus Vaher. Florence – Kiiri Tamm. Politseinik – Ando Loosaar. Impressario Viinis – Enn Kose. Uued kooriloomed – Anne Valge, Peeter Konovalov, Ando Loosaar, Merle Liinsoo, Maarika Mesipuu, Karolina Kreintaal.

Esietendus 27. novembril 2009 suures saalis.

Nähtamatu varandus

Silvia Soro muinaslugu lastele.

Lavastaja: Leino Rei. **Kunstnik:** Rosita Raud. **Muusikaline kujundaja:** Peeter Konovalov ja Marge Loik. **Valguskunstnik:** Liila Väli. **Koreograaf:** Oleg Titov.

Osades: Kaur – Janek Vadi. Kiusaja – Meelis Rämmeld. Pahem – Tarvo Vridolin. Bakrengro; Valge Kotkas; Apirana; Hun – Arvo Raimo. htalo; Indiaanlane; Ma-taora; Kem – Tanel Ingi. lo; Uitsataqangutsog; Hay – Aarne Soro. Vanaema; Vaikne Laine, Mere-Emma, Khieu – Vilma Luik. Helga; Sadonia; Meriheine; Tar-ranga; Ny – Merilin Kirbits.

Muusikud – Viljandi muusikakooli õpilased Stefania Airapetjan, Hanna Anett Peiel, Liisu Siimer, Katharine Toomik, Tiina Tubli, Stefan Airapetjan, Lauri Kadallip, Madis Kirsman, Sten-Mark Laur, Kristjan Luik, Norman Reinberg, Kalev Väik.

Esietendus 10. detsembril 2009 suures saalis.

VENE TEATER

Surmatants

Tantsudraama August Strinbergi teose motiividel Sandor Kallosi muusikale.

Lavastaja-koreograaf: Mai Muurdmaa. **Lavakujundus:** Mai Muurdmaa, Agu Püüman. **Heli- ja videomontaaž:** Uno Torment. **Looduse võtmed:** Rein Maran. **Valguskunstnik:** Airi Eras.

Osades: Endine baleriin – Kaie Kõrb. Endine ballettmeister – Ruslan Stepanov (Vanemuine). Masserija – Viesturs Jansons.

Esietendus 9. jaanuaril 2009 väikeses saalis.

Don Juan

Molière'i komöödia.

Prantsuse keelest vene keelde tõlkinud A. Fjodorov.

Lavastaja: Mikhail Bychkov (Venemaa). **Kunstnik:** Yuri Galperin (Venemaa). **Muusikaline kujundus:** Vladimir Bychkovski (Venemaa). **Koreograaf:** Olga Privis. **Helirežissöör:** Irina Batserkova. **Valguskunstnik:** Igor Kapustin.

Osades: Don Juan – Aleksandr Ivaskovits. Sganarel – Eduard Toman. Elvira – Ksenia Agarkova. Don Louis – Juri Zhilin. Pierrot – Ilja Martov. Charlotte – Natalja Dymchenko. Mathurine – Jekaterina Nikolajeva. Francisque; Sant – Vladimir Antipp. Don Carlos – Dmitri Kosjakov. Don Alonso – Oleg Rogats-jov. Gusman – Aleksandr Kuchmeov. La Violette – Vadim Malõskin. Ragotin – Svetlana Dorosenko. Härä Dimanche – Aleksandr Okunev.

Esietendus 6. veebruaril 2009 suures saalis.

Hullumeelse päevik

Nikolai Gogoli teose dramatiseering.

Dramatiseerija ja lavastaja: Anton Kovalenko. **Lavakujundus:** Nikolai Slobodyanik (Venemaa). **Helirežissöör:** Nikolai Batserkov. **Valguskunst-nik:** Sergei Mironov.

Osades: Poprištšin – Sergei Tšerkassov. Ametnik, Teine Sanitar – Artjom Ga-reev või Dmitri Kosjakov. Ameti osakonnajuhataja; Esimene Sanitar – Juri Žilin või Alexandr Kutsmeov. Medži – Rima Zainullina (Eesti Nukuteater). Fidel – Natalja Dymchenko. Mavra – Jelena Tarassenko.

Esietendus 20. veebruaril 2009 väikeses saalis.

Cipollino ja tema sõprade seiklused

Muusikaline lastelavastus Gianni Rodari raamatu põhjal.

Dramatiseerija ja lavastaja: Aleksandr Kladko (Venemaa). **Kunstnik:** Boris Shlyamin (Venemaa). **Muusikaline kujundaja:** Aleksandr Žedeljov. **Koreograaf:** Janek Savolainen. **Lauluõpetaja:** Anna Dotsenko. **Valguskunstnik:** Igor Kapustin. **Helirežissöör:** Valeri Kazakov, Irina Batserkova.

Osades: Cipollino – Aleksandr Siniakovich. Cipollone – Vladimir Antipp. Reddis – Tatjana Jegoruskina. Maasikas – Jekaterina Nikolajeva. Isand Kõrvits – Liid-a Golovataya. Vürst Sidrun – Aleksandr Okunev. Riütel Tomat – Oleg Štigi-orets. Koer Mastino – Andrei Zubkov. Krahvina Vanem – Tatjana Manevskaja. Krahvina Noorem – Jelena Jakovleva. Krahv Kirss – Vadim Malõskin. Mister Morkow – Sergei Furmanjuk.

Esietendus 13. märtsil 2009 suures saalis.

Pirosmani

Vadim Korostõljovi draama „Pirosmani, Pirosmani...“.

Lavastaja: Jevgeni Ibragimov (Eesti Nukuteater). **Lavakujundus ja kostüü-mid:** Edelgeri Derbitsjev (Norra). **Muusikaline kujundaja:** Tatjana Aljohhi-na (Venemaa). **Koreograaf:** Olga Privis. **Valguskunstnik:** Igor Kapustin.

Osades: Sergei Tšerkassov, Jevgeni Moisejenko (Eesti Nukuteater), Rima Zainullina (Eesti Nukuteater), Natalja Dymchenko, Natalja Murina; Olga Privis, Vladimir Antipp, Aleksandr Kuchmeov, Nikolai Bentsler, Aleksandr Siniakov-ich, Vadim malõskin, Andrei Zubkov (külasena), Juri Žilin, Sergei Furmanjuk.

Esietendus 17. aprillil 2009 suures saalis.

Farjatjevi fantaasiad

Alla Sokolova draama.

Lavastaja: Natalia Lapina. **Lavakujundus:** Aleksandr Mokhov (Venemaa). **Kostüümid:** Maria Lukka (Venemaa). **Muusikaline kujundus:** Aleksandr



Zedeljov. **Valguskunstnik:** Igor Kapustin. **Metallikunstnik:** Dmitri Mjatsin. **Osades:** Pavel Farjatjev – Dmitri Kosjakov. Tema Tädi – Leili Kirakosjan (Peterburi). Aleksandra – Larissa Savankova. Ljubov – Tatjana Jegoruskina. Nende Ema – Lidiia Golovataja. Esiendus 17. oktoobril 2009 suures saalis.

Primadonnad

Ken Ludwigi komöödia. Inglise keelest vene keelde tõlkinud Mihhail Barski. **Lavastaja:** Olga Olshanskaya (Venemaa). **Lava- ja Kostüümikunstnik:** Aleksey Ulanov (Venemaa). **Koreograaf:** Olga Privis. **Helirežissöör:** Valeri Kazakov. **Valguskunstnik:** Sergei Mironov. **Osades:** Meg – Natalia Murina. Leo – Nikolai Bentsler. Jack – Alexandr Siniakovich. Audrey – Natalia Dymchenko. Duncan – Eduard Toman. Florence – Tatjana Manevskaja. Doc – Sergei Tserkassov. Butch – Oleg Štšigorets. Esiendus 13. novembril 2009 suures saalis.

Muinaslood

Lastelavastus inglise muinasjuttude ainetel. **Teksti autor, lavastaja, lava- ja kostüümikunstnik:** Natalja Lapina. **Helirežissöör:** Irina Batsenikova. **Valguskunstnik:** Richard Bukin. **Osades:** Meg – Dmitri Kosjakov. Vaataja – Alexandr Siniakovich. Esiendus 5. detsembril 2009 Peeglisaalis.

Jõuluvaimud

Muinasjutt kogu perele Charles Dickens'i jutu „A Christmas Carol“ põhjal. **Dramatiseerija ja lavastaja:** Polina Struzhkova (Venemaa). **Lavakujundaja ja kostüümid:** Iir Hermelin (Tallinna Linnateater). **Koreograaf:** Olga Privis. **Muusikaline kujundaja:** Aleksandr Zedeljov. **Osades:** Ebenezer Scrooge – Oleg Rogatšov. Jacob Marley; Topper – Vladimir Antipp. Fred; Old Joe – Artjom Gareev. Bob Cratchit; noor Scrooge – Vadim Maloškin. Tänapäeva Jõuluvaim; Fezziwig – Juri Žilin. Eelmise aasta Jõuluvaim; Pime Neiu – Tatjana Jegoruskina. Belle; Fredi abikaasa – Ksenia Agarkova. Proua Fezziwig; Proua Cratchit – Jelena Tarassenko. Fan; Kerjus – Daniela Privis. Pisu Timmy; Pisu Scrooge – Kevin Kiseljov. Esiendus 12. detsembril 2009 suures saalis.

NARVA TEATER ILMARINE

Kevadmuinasjutt

Lastelavastus. **Lavastaja:** Juri Mihhaljov. **Muusikaline kujundaja:** Vassili Jakovlev. **Tantsus seadnud:** Tamara Matjanina. **Osades:** Kuningas Berendei – Mihhail Rumjantsev. Nesmejana – Tatjana Vlasenko. Toapoiss – Boris Bogdanov. Morozko – Jegor Jakovlev. Kevade – Tamara Matjanina. Esiendus 25. veebruaril 2009 Narva lasteaia „Käoke“.

Kaks naabrit – kaks kalurit

Lastelavastus. **Teksti autor:** P. Rimski. **Lavastaja ja kunstnik:** Juri Mihhaljov. **Muusikali- ne kujundaja:** Vassili Jakovlev. **Tantsus seadnud:** Tamara Matjanina. **Osades:** Kaarel – Jegor Jakovlev. Mart – Sergei Rõmar. Kohtunik – Vassili Jakovlev. Linnaelanikud – Tamara Matjanina, Mihhail Rumjantsev, Tatjana Vlasenko, Boris Bogdanov. Esiendus 12. juulil 2009 Narva-Jõesuu pargis.

Buratino läks kooli

Lastelavastus. **Teksti autor:** P. Rimski. **Lavastaja ja kunstnik:** Juri Mihhaljov. **Muusikali- ne kujundaja:** Vassili Jakovlev. **Tantsus seadnud:** Tamara Matjanina. **Osades:** Buratino – Sergei Rõmar, Boris Bogdanov. Basilio – Jegor Jakovlev, Vassili Jakovlev, Boris Bogdanov. Alissa – Tatjana Vlasenko. Isa Karlo – Mihhail Rumjantsev. Esiendus 1. septembril 2009 Jõhvi Vene gümnaasiumis.

Hooplev jänes

Lastelavastus. **Teksti autor:** P. Rimski. **Lavastaja ja kunstnik:** Juri Mihhaljov. **Muusikali- ne kujundaja:** Vassili Jakovlev. **Nukukunstnik:** Tamara Matjanina. **Valguskunstnikud:** Juri Mihhaljov, Vassili Jakovlev. **Osades:** Jänes – Sergej Rõmar. Valk – Tatjana Vlasenko. Siil – Boris Bogdanov. Hunt – Jegor Jakovlev, Mihhail Rumjantsev. Esiendus 4. detsember 2009 Jõhvi lasteaia „Sipsik“.

Kaks jõuluvana

Lastelavastus. **Lavastaja ja kunstnik:** Juri Mihhaljov. **Muusikaline kujundaja:** Vassili Jakovlev. **Valguskunstnikud:** Juri Mihhaljov, Vassili Jakovlev. **Osades:** Jõuluvana – Vassili Jakovlev. Joulupukki – Jegor Jakovlev. Kalle – Sergei Rõmar. Malle – Tatjana Vlasenko. Petrushka – Boris Bogdanov. Muinasjutt – Tamara Matjanina. Esiendus 12. detsembril 2009 Narva linnuses.

Võluvalguses

Lastelavastus. **Teksti autor:** P. Rimski. **Lavastaja ja kunstnik:** Juri Mihhaljov. **Muusikali- ne kujundaja:** Vassili Jakovlev. **Tantsus seadnud:** Tamara Matjanina.

Osades: Joulupukki – Jegor Jakovlev. Ded Moroz – Vassili Jakovlev. Louhi – Tamara Matjanina. Liekkii – Mihhail Rumjantsev. Petrushka – Boris Bogdanov. Päkäpikud – Sergei Rõmar, Tatjana Vlasenko. Esiendus 31. detsembril 2009 Narvas Peetri platsil.

THEATRUM

Õpetatud naised

Molière'i komöödia. Prantsuse keelest tõlkinud Ants Oras. **Lavastaja:** Maria Peterson. **Lavakujundus:** Andri Luup. **Kostüümid:** Laura Pählapuu. **Muusikaline kujundaja:** Marius Peterson. **Valguskunstnik:** Helvin Kaljula. **Koreograaf:** Tiina Mölder. **Osades:** Henriette – Linda Kolde. Armade – Kristina Talts. Belise – Karmen Otu. Clitandre – Kaur Joosep Eisel või Taavi Hans Kõlar. Trissotin – Joonas Paas. Philaminte – Anna Ehrenberg. Chrysale – Anders Levandi. Aristé – Toomas Pruunsild või Mikk Grins. Vadius – Toomas Pruunsild või Mikk Grins. Martine – Saara Nüganen või Elisabeth Peterson. Lepine; Julien; notar – Kaur Joosep Eisel või Taavi Hans Kõlar. Esiendus 20. mail 2009 Theatrumi saalis.

Latern

Jaani Tõtte draama. **Näitejuht:** Maret Mikk. **Juhendaja:** Lembit Peterson. **Kunstnik:** Andri Luup. **Kostüümid:** Laura Pählapuu. **Valguskunstnik:** Helvin Kaljula. **Osades:** Lõör – Helena Pruuli. Tõnis Theodor Ludvig – Markus Dvinjaninov. Filosoof (kunagi Šass) – Holger Sundja. Mamma – Kaie Mihkelson. Papa – Aleksander Eelmaa. Esiendus 11. juulil 2009 Omari küüni, Naissaarel.

Laulud 2

Kontsertlavastus. **Laulutekstide autorid:** E. Enno, J. Viiding, A. Alliksaar, F. Pessoa. A. Hellaa-koski, A. Meriluoto, A. Sang, M. Under, U. Masing, H. Talvik jt. **Lavastajad:** Maria Peterson, Eva Eensaar. **Lavakujundus:** Andri Luup. **Valguskunstnik:** Helvin Kaljula **Laval:** Eva Eensaar, Maria Peterson, Teele Pärn, Lota Viik, Anna Kristin Peterson, Maria-Netti Nüganen. Esiendus 14. detsembril 2009 Theatrumi saalis.

VAT TEATER

Ingel, ingel, vii mind taeva...

Andrus Kivirähki draama. **Lavastaja ja muusikaline kujundaja:** Aare Toikka. **Kunstnik:** Iir Hermeliin. **Valguskunstnik:** Luise Leesment. **Videokunstnik:** Taavi Varm. **Osades:** Maria – Katarina Lauk. Peeter – Marko Matvere (külasena). Esiendus 3. veebruaril 2009 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

Väärviid

Peca Stefani tragikomöödia. Inglise keelest tõlkinud Laur Lomper. **Lavastaja ja muusikaline kujundaja:** Ago Soots. **Kunstnik:** Mihkel Ehala. **Kostüümikunstnik:** Liisa Soolepp. **Valguskunstnik:** Triin Hook. **Osades:** Rocco – Meelis Põdersoo. Georg – Margo Teder. Frank – Tanel Saar. Damon – Tarmo Tagamets (Võru Linnateater). Härra Barkovski – Tõnu Oja (Eesti Draamateater). Rosie – Merle Palmiste (Eesti Draamateater). Peca – Ago Soots. Esiendus 13. aprillil 2009 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

Tarbetud inimesed

Reko Lundáni draama. Soome keelest tõlkinud Ülev Aaloe. **Lavastaja ja muusikaline kujundaja:** Peeter Raudsepp. **Kunstnik:** Silver Vahtre. **Valguskunstnik:** Triin Hook. **Osades:** Tuula – Katarina Lauk. Sonja – Marilyn Jurman (külasena). Kari – Margo Teder. Petri – Tanel Saar. Esiendus 1. oktoobril 2009 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

Robinson & Crusoe

Nooretelavastus Nino 'Introne ja Giacomo Ravichio draama alusel. Saksa keelest tõlkinud Kirke Org. **Lavastaja:** Aare Toikka. **Kunstnik:** Kaspar Jancis. **Muusikali- ne kujundaja:** Ago Soots. **Valguskunstnik:** Triin Hook. **Lavavõitluse seadja:** Tanel Saar. **Osades:** Esimene mees – Meelis Põdersoo. Teine mees – Ago Soots. Esiendus 27. novembril 2009 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

VON KRAHLI TEATER

Unistuste vabariik

Rühmatööna valminud draama. **Lavastaja:** Peeter Jalakas. **Kunstnikud:** Peeter Jalakas, Maike Lond, Lukas Kühne, Anne-Mai Heimola. **Muusika autor:** M/S Velua orkester. **Valguskunstnik:** Oliver Kulpsoo. **Tehnikajuht:** Enar Tarmo. **Video:** Emer Värk. **Heli:** Allan Rääm. **Tehniline teostus:** Janno „John“ Jaanus, Oliver Kulpsoo, Allan Rääm. **Graafiline disain:** Arbo Tammiikkaar.

Osades: Kapten – Peeter Jalakas. Tiirimees – Mart Koldits. Masinist – Renzo van Steenberg (Holland). Turvaväim – Bert Raudsepp (külasena). Kook – Sidur Rahman Lipon (Bangladesh). Arst – Lukas Kühne (Saksamaa). Pere- naine – Riina Maidre. Koristaja – Maike Lond (külasena). Baarmen – Janno „John“ Jaanus. Esiendus 21. veebruaril 2009 teatrisaalis.

Kummitus masinas

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia lavakunstikooli XXIV lennu ja Mart Kolditsa koostöös valminud draama. **Lavastaja:** Mart Koldits. **Kunstnikud:** Mart Koldits, Anne-Mai Heimola. **Muusikali- ne kujundaja:** Renzo van Steenberg (Holland). **Valguskunstnik:** Oliver Kulpsoo. **Tehnikajuht:** Enar Tarmo. **Video:** Emer Värk. **Tehniline teostus:** Janno, „John“ Jaanus, Allan Rääm, Oliver Kulpsoo. **Rekvisiitor:** Kersti Karro. **Osades:** Mait – Mait Joorits. Mikk – Mikk Jürgens. Lauri – Lauri Kaldoja. Marta – Marta Laan. Roland – Roland Laos. Marko – Marko Leht. Kertu – Kertu Moppel. Katja – Jekaterina Nikolajeva. Liis – Liis Proode. Liisa – Liisa Pulk. Artur – Artur Tedremägi. Jüri – Jüri Tiidus. Mihkel – Mihkel Tikerpalu. Hendrik – Hendrik Toompere. Kristjan – Kristjan Üksküla. Sandra – Sandra Üksküla. Esiendus 25. aprillil 2009 teatrisaalis.

PostUganda

Kontsertlavastus. **Dramaturgiline tugi:** Taavet Jansen, Taavi Eelmaa. **Autorid, lavastajad, kunstnikud, muusika autorid ja muusikalised kujundajad:** Maike Lond ja Riina Maidre. **Valguskujundaja:** Oliver Kulpsoo. **Osades:** Maike – Maike Lond. Riina – Riina Maidre. Esiendus 12. septembril 2009 teatrisaalis.

Indiate uurimine

Märt-Matis Lille ooper. **Libreti autor:** Jan Kaus. **Lavastaja:** Mart Koldits. **Muusikali- ne juht:** Risto Joost. **Kunstnik:** Anne-Mai Heimola. **Visuaalsed lahendused:** Priit Tender. **Valguskunstnik:** Oliver Kulpsoo. **Tehnikajuht:** Enar Tarmo. **Video:** Emer Värk. **Helikujundaja:** Allan Rääm. **Tehniline teostus:** Janno „John“ Jaanus, Oliver Kulpsoo, Allan Rääm. **Koori dirigent:** Jaanika Kuusik. Tallinn Sinfonieta (lindit, salvestatud 17. – 21. august 2009 EMTA kammersaalis, helirežissöör Siim Mäesalu ja Margo Kõlar): Arvo Leibur, Mari Targo, Kristjan Hallik, Maarja Allik, Laur Eensalu, Anne Ilves, Margus Uus, Marius Järvi, Andres Kungla, Andreas Arder, Eneli Hiemaa, Helena Tuuling, Madis Kari, Kristjan Kungla, Priit Aimala, Taavi Kuntu, Andres Kontus, Toomas Vana, Madis Metsa- mart, Anto Önnis, Vambola Krigul, Jana Peäske. **Osades:** Arcita – Taavi Tampuu (külasena) ja Taavi Eelmaa. Palamon – Mati Turi (külasena) ja Gert Raudsepp (Teater N099) või Mart Koldits. Buffalo Bill; Kõrtsmik – Raivo E. Tamme (külasena). Emily; Indiaani naine; Lihtsalt naine – Riina Maidre. Pihhiisa – Kristjan Sarv (külasena). Trubaduur; Hopi pealik – Bert Raudsepp (külasena). **Buffalo Billi Trio:** Vladimir Vössotski (klahvpillid), Mihkel Mälgand (kont- rabass), Jorma Puusaag (kitarr). Kammerkoor Voces Musicales: Jaanika Kuusi- sik, Marta Paklar, Sigrid Mutso, Eeva Konsa, Galina Morozova, Liisi Lanemets, Mikk Dede, Erkki Targo, Karol Kisiel, Siim Valdmets, Ott Kask, Jaanus Kann. Esiendus 20. oktoobril 2009 teatrisaalis.

KANUTI GILDI SAAL

Can't Get No / Satisfaction

Nüüdistantlavastus. **Autor ja Lavastaja:** Mart Kangro. **Dramaturgiline nõu:** Petra Roggel, Christina Cuple. **Muusikali- ne kujundaja:** Taavi Kerikmäe. **Tehniline teos- tus:** Kalle Tikas. **Kaasprodutsendid:** Kanuti Gildi SAAL, Baltoscandal 2010, De Internationale Keuze van de Rotterdamse Schouwburg, Kunstenfestivaldearts Brussels. Projekt on valminud koostöös NXTST-iga, EL Kultuuriprogrammi toetusel. **Toetaja:** Eesti Kultuurkapital. **Eitaja:** Mart Kangro. Esiendus 21. jaanuaril 2009 Kanuti Gildi saalis.

Kalamees ja kurg

Nüüdistantlavastus. **Lavastaja:** Triin Reemann. **Kunstnik:** Epp Kubu. **Muusika autor ja muu- sik:** Silver Sepp. **Tehniline teostus:** Revo Koplus. **Kaasprodutsent:** Kanuti Gildi SAAL. **Toetaja:** Eesti Kultuurkapital. **Eitajad:** Kärt Reemann, Silver Elvest. Esiendus 4. märtsil 2009 Kanuti Gildi saalis.

Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud

Taavet Janseni ja Taavi Eelmaa multimeediumlavastus. **Lavastajad, muusikalised kujundajad, valguskunstnikud ja koreo- graafid:** Taavet Jansen, Taavi Eelmaa. **Kaasprodutsent:** Tartu Uus Teater. **Osades:** Mees – Taavet Jansen. Mees – Taavi Eelmaa. Esiendus 13. märtsil 2009 Kanuti Gildi saalis.

Lokaalis täna: Kann/Valkeapää

Nüüdistantlavastus. **Idee:** Kaja Kann, Juha Valkeapää. **Koreograafia:** Kaja Kann. **Kunstnik:** Mai- ke Lond. **Muusika autor:** Juha Valkeapää. **Tehniline teostus:** Kalle Tikas.

Kaasprodutsendid: Kanuti Gildi SAAL, Eksperimentaalse Liikumise Keskus. **Toetajad:** Eesti Kultuurkapital, Eesti Rahvuskultuuri Fond, Tallinna Kultuuri-väärtuste Amet, Soome suursaatkond Eestis, Soome Instituut Tallinnas, Soomen Kultuurirahasto, Taiteen keskus toimikunta. **Esitajad:** Kaja Kann ja Juha Valkeapää. Esietendus 19. märtsil 2009 baar-klubis Juuksur.

Umbes

Sõnalavastus. **Autor ja lavastaja:** Tarmo Tagamets (Võru Linnateater). **Koreograaf:** Liisa Lilienthal. **Valguskunstnik:** Revo Koplus. **Kaasprodutsendid:** Võru Linna-teater, Kanuti Gildi SAAL. **Esitajad:** Erni Kask (Rakvere Teater), Anti Kobin (Eesti Nuku- ja Noorsootea-ter). Esietendus 30. märtsil 2009 Kanuti Gildi SAALI keldrisaalis.

It's Time!

Nüüdistantsu performance. **Lavastaja:** Sandra Z. **Koreograafid:** Alissa Snaider, Sandra Z. **Kunstnik:** Tuuli Antsov. **Muusika autor:** Taavi Tulev. **Tehniline teostus:** Revo Koplus. **Kaasprodutsendid:** Kanuti Gildi SAAL, Espaço do Tempo Montemor-O-Novo (Prantsusmaa). Lavastus valmis koostöös LOOPING võrgustikuga ja EL Kultuuri-programmi toetusel. **Toetaja:** Eesti Kultuurkapital. **Esitaja:** Sandra Z. Esietendus 5. juunil 2009 Espaço do Tempo, Montemor, Portugalis.

Sümfoonia kolmele dirigendile. Laval üks viiul

Nüüdistantsu performance. **Lavastajad:** Martin Sookael, Renate Valme, Jaanika Juhanson, Aleksander Eelmaa. **Tehniline teostus:** Revo Koplus. **Toetaja:** Eesti Kultuurkapital. **Laval:** Aleksander Eelmaa, Martin Sookael, Renate Valme, Jaanika Juhanson Esietendus 1. oktoober 2009 Kanuti Gildi saalis.

Zuga zuug zuh-zuh-zuh

Tantsulavastus lastele. **Autorid ja lavastajad:** ZUGA ühendatud tantsijad. **Kunstnik:** Liina Tepand. **Muusika autor, muusikaline kujundus ja tehnilised lahendused:** Kalle Tikas. **Toetajad:** Eesti Kultuurkapital, Eesti Hasartmängumaksu Nõukogu, Von Krahli Teater. **Tants ja mäng:** Tiina Mölder, Helen Reitsnik, Triin Lilleorg, Kärt Tõnisson (ZUGA). Esietendus 10. oktoobril 2009 Kanuti Gildi SAALI stuudios

Harmoonia

Nüüdimuusika lavastus. **Kasutatud muusika autorid:** A. Schönberg, S. Prokofjev, K. Kuitunen, C. Carson Parks, Doors, P. Simon, A. Garfunkel, J. Livingston, R. Evans, M. Leander, R. Rannap ja W. A. Mozart. **Lavastajad:** Mart Kangro, Taavi Kerikmäe. **Muusikaline kujundaja:** Taavi Kerikmäe. **Tehniline teostus:** Kalle Tikas. **Kaasprodutsendid:** Kanuti Gildi SAAL, NYUD festival. **Toetaja:** Eesti Kultuurkapital. **Esitajad:** ansambel U – Tarmo Johannes, Merje Roomere, Levi-Danel Mägila, Helena Tuuling, Vambola Krigul, Taavi Kerikmäe. Esietendus 23. oktoobril 2009 Kanuti Gildi saalis.

Tavaj

Nüüdistantsu lavastus. **Autorid ja lavastajad:** Renzo Van Steenberg (Holland), Alissa Snaider, Päär Pärenson. **Dramaturgiline abi:** Mart Koldits. **Tehniline teostus:** Revo Koplus. **Kaasprodutsent:** Kanuti Gildi SAAL. **Toetajad:** Eesti Kultuurkapital, Stroom Den Haag, Von Krahli Teater. **Esitajad:** Alissa Snaider, Päär Pärenson, Renzo van Steenberg. Esietendus 4. novembril 2009 Kanuti Gildi saalis.

„Estonia meets Africa“ ehk vaade eemalt

Tants, laul, sõna. **Autorid ja lavastajad:** Eike Ülevain, Jaak Sapas, Eneli Meresmaa **Tehniline teostus:** Revo Koplus. **Kaasprodutsendid:** Kollase Rähni Ordu, Kanuti Gildi SAAL. **Toetajad:** Kultuurkapital, hasartmängumaksu Nõukogu, Tallinna Kultuuriväärtuste Amet, Lincola Põrandakeskus, Meistrite Hoov **Esitajad:** Eike Ülevain, Jaak Sapas, Eneli Meresmaa, Anna Kelder (Riit, laul), Meelis Zilmer (trummid, laul). Esietendus 9. detsembril 2009 Meistrite Hoovi teatrisaalis.

Circle

Tsirkuse- ja nüüdistantsu lavastus. **Lavastuse žanr:** kaasaegne tsirkus, nüüdistants **Lavastaja:** Kaja Kann. **Kostüümid:** Merit Ridaste. **Muusika autor:** Di-mitris Kamarotos. **Tehniline teostus:** Margus Terasmees. **Treener:** Heidi Kann. **Toetajad:** Tallinna Kultuuriväärtuste Amet, Eesti Kultuurkapital, OÜ Triktivabrik. **Tsirkuse artistid:** Kristin Made, Kädi Metsoja, Johanna Terasmees, Anni Veskimäe, Johanna Sooba, Kert Erhard Ridaste, Maria Netti Nüganen, Lee Kelomees, Tea Teearu. Esietendus 12. detsembril 2009 Kanuti Gildi saalis.

TARTU UUS TEATER

Elud

Draama põhineb Helve Kase ja Iris Pettai koostatud raamatul „Vaikijate hääled 2“. **Dramatiseerija ja lavastaja:** Andres Keil. **Kunstnikud ja muusikalised kujundajad:** Andres Keil, Elina Pähklimägi, Jekaterina Novosjolova. **Õmbleja:** Airi Gailit. **Tehniline tugi:** Tauno Timot-heus. **Osades:** Elisabeth, Sirje, Eleri, Ksenja, Ave, Elviira, Jelena, Galina, Tiina, Eli-na – Elina Pähklimägi. Krista, Marina, Ivika, Sveta, Nadja, Lidija, Jelena, Ruta, Jekaterina – Jekaterina Novosjolova. Marko, Andres – Andres Keil. Esietendus 12. veebruaril 2009 Genialistide Klubi saalis.

Viimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud

Taavet Janseni ja Taavi Eelmaa multimeediumilavastus. **Lavastajad, muusikalised kujundajad, valguskunstnikud ja koreo-graafid:** Taavet Jansen, Taavi Eelmaa. **Kaasprodutsent:** Kanuti Gildi SAAL. **Osades:** Mees – Taavet Jansen. Mees – Taavi Eelmaa. Esietendus 13. märtsil 2009 Kanuti Gildi saalis.

Theised

Helen Rekkori draama. **Lavastaja:** Helen Rekkor (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia lavastaja õppe-suuna lõputöö). **Kunstnik:** Triin Randver. **Valguskunstnik:** Kristjan Suits. Lavastus valmis koostöös TÜ Viljandi Kultuuriakadeemiaga. **Osades:** Kati Ong, Maarika Mesipuu, Mairi Jõgi, Merilin Kirbits, Liisa Taul. Esietendus 3. juunil 2009 Genialistide Klubis.

Kolm värvi. Eesti 2009. Sinine

Avalikud intervjuud. Kõnasmused koostas ja intervjuusid suunas Andres Keil. **Koordinaatoreid ja muusikalist kujundaja:** Andres Keil. **Kunstnik:** Kristiina Münd. **Valguskunstnik:** Taavi Toom. **Operaator:** Aleksandr Kheyfets, Maris Tomba. **Osades:** Intervjueerija – Andres Keil. Intervjueeritavad – Kadri Simson, Indrek Neivelt, Mart Laar, Marek Strandberg, Marju Lauristin, Jüri Pihl, Urmas Paet, Laine Jänes. Esietendus 9. juunil 2009 Tartus Genialistide Klubi saalis. Toimus 8 eten-duskorda Tartus Genialistide Klubis ja Tallinnas Kanuti Gildi SAALis. Iga kord intervjueeriti ühte inimest.

IDentiteet

Mart Aasa draama. **Lavastaja:** H. H. Sankovsky. **Kunstnik:** Ivar Põllu. **Kostüümikunstnik:** Kristel Leemend. **Muusika autor ja muusikaline kujundaja:** Tõnis Leemets. **Valguskunst-nik:** Taavi Toom. **Rekvisiitorid:** Liis Niine, Marite Butkaite. **Projektijuht:** Maarja Mänd. **Logistika:** Märt Kiho, Allan Aint. **Osades:** Jüri Kulg – Nero Urke. Kalamaja Sokrates – Sulev Teppart. Režissöör – Mart Aas. Liivi; Sirts; Inge; kinnisvara maakler; Eesti Saatkonna töötaja; haiglaõde – Kristel Leemend. Isa; Paradigmaatik – Raimo Pass (Eesti Draa-mateater). Mõmmi – Tõnis Leemets. Esietendus 25. oktoobril 2009 Tartu kinos „Ekraan“.

Suur maalritöö

Muusikalavastus Ellen Niidu lasteraamatu põhjal. **Dramatiseerijad:** Ivar Põllu ja trupp. **Lavastaja:** Ivar Põllu. **Kunstnik:** Kristiina Põllu. **Muusika autorid:** Andre Hein, Laura Junson, Liis Ring, Risto Virkhausen, Fredy Schmidt, Vootele Ruusmaa. **Valguskunstnikud:** Taavi Toom, Alexandr Shelepin. **Helikunstnik:** Tauno Timotheus. **Koreograaf:** Maarja Pärn. **Kõlapilti aitasid kujundada:** Oleg Pissarenko, Lembit Saarsalu, Liisi Koikson, Ursel Oja, Margus Tammemägi, Tanel Liiberg ja Raun Juurikas (Heino Elleri nimeline Tartu Muusikakool). **Assistent-rekvisiitor-etenduse juht:** Kerli Jõgi. **Grimeerija:** Margit Lepla. **Õmblejad:** Maarika Kilusk ja Inge Kook. **Logistik:** Allan Aint. **Administ-ratsioon:** Maarja Mänd. Lavastus valmis koostöös H. Elleri nimelise Tartu Muusikakooli ja Noorte Teatritehasega. **Osades:** Andre Hein, Laura Junson, Liis Ring, Risto Virkhausen, Vootele Ruus-maa, Fredy Schmidt, Kristina Vaher, Karul Pulk, Kelli Somelar, Kristofer Soop, Kristi Kaaro, Oskar Orupõld, Villu Martin, Martin Mardla, Roland Mällo, Signe Hansen, Marta Aliide Jakovski, Tõnn Tobreluts, Kadri Veski, Kristjan Julius Laak, Hans Kurvits, Karl-Juhan Laanesaar, Indro Hoffman, Kirsika Maamägi, Liis Viin, Meelis Mardiste, Ilmar Varjun, Kaidi Feldmann, Kaarel Tamra, Tamar Nugis, Leila Röömel, Vladimir Karjalainen, Mihkel Kallip ja Anneli Oidekivi (H. Elleri nimeline Tartu Muusikakool) ning Kaija M. Kalvet, Annika Oona, Tormi Torop, Martin Tikk ja Veiko Porkanen (Noorte Teatritehas). Esietendus 2. detsembril 2009 Genialistide Klubi saalis.

EESTI TEATRI FESTIVAL

Küüni täitmise lood ja laulud

Madis Kõivu ja Hando Runneli näidendi „Küüni täitmine“ ainetel. **Lavastaja:** Margus Kasterpalu. **Muusika:** ansambel „Paabel“. **Osades:** Margus Kasterpalu ja Kaie Mihkelson, Garmen Tabor, Pille Lukin ja

Aleksander Eelmaa, Guido Kangur, Margus Prangel, Märt Avandi ja ansambel „Paabel“ (Sandra Sillamaa, Arno Tamm, Erko Niit, Tõnu Tubli, Tanel Kadalipp). Esietendus 28. juulil 2009 Saueaugu Teatritalus.

EMAJÕE SUVETEATER

Raha

Muusikalise lavastuse aluseks on Eesti Rahvaluule arhiivist pärinevad aarde-lood, vanasõnad ja fraseologismid ning Mattias Johann Eiseni „Raha-augu jutud“ ja Mare Kalda „Rahapajaraamat“. **Teksti autorid, lavastajad ja kunstnikud:** Andres Dvinjaninov, Leino Rei. **Muusikaline kujundaja:** Eeva Lindal. **Osades:** Ingrid Isotamm, Eeva Lindal, Andres Dvinjaninov, Leino Rei. Esietendus 26. juunil 2009 Viimsi Vabaõhumuuseumis.

Kolm pörsakest ja hea hunt

Muusikalise koguperelavastus „Kolme pörsakese“ muinasjutu ainetel. **Teksti autor:** Mati Unt. **Laulusõnad:** Juhan Viiding. **Lavastaja:** Ain Mäeots. **Kunstnik:** Nele Sooväli. **Muusikaline kujundaja:** Toomas Lunge. **Tantsud seadnud:** Janek Savolainen. **Osades:** Nif-nif – Jekaterina Nikolajeva. Naf-naf – Taavi Eelmaa. Nuf-nuf – Rein Pakk. Hea hunt – Jüri Arma. Esietendus 25. juulil 2009 Tartu Lauulupeomuseumi pargis.

PÄRIMUSTEATER LOOMINE

Carmen Alexandrinum

Loone Otsa draama. **Lavastaja ja Muusikaline kujundaja:** Anne Velt. **Kunstnik:** Pille Kose. **Valguskunstnik:** Teet Orupõld. **Liikumine:** Madli Teller. **Osades:** Reiner Brockmann, humaniora professor Revali gümnaasiumis – Tarvo Krall. Paul Fleming, tema sõber, luuletaja – rednar Annus. Jürgen Sthal, kaupmees, Revali Suurgildi vanem – Meelis Sekk. Triinu, Brockmanni teenija – Marilyn Jurman. Esietendus 5. detsembril 2009 Tallinna Matkamaja dieles.

POLYGON TEATER

Hapnik

Tseremoonia Ivan Võropajevi näidendi põhjal. Vene keelest tõlkinud Tamur Tohver. **Lavastaja:** Tamur Tohver. **Kunstnik:** Reet Aus. **Muusika autor, muusikali-ne kujundaja ja liikumise seadja:** Päär Pärenson. **Valguskunstnik:** Villu Konrad. **Osades:** Mees – Kristjan Sarv. Naine – Elina Pähklimägi. DJ – Päär Pärenson. Esietendus 27. veebruaril 2009 Kultuurikatlas.

Tulevik on möödas

Draama Ivan Võropajevi näidendite „Uned“ ja „Valentini päev“ alusel. Vene keelest tõlkinud Erki Aule. **Lavastaja:** Tamur Tohver. **Kunstnik:** Reet Aus. **Muusika autor:** Tarvo Krall. **Muusikaline kujundaja:** Päär Pärenson. **Valguskunstnikud:** Priidu Adlas, Tamur Tohver, Reet Aus. **Osades:** Neiu, kellel oli pruun sülg; Katja – Piret Simson. Neiu, kes nägi unenägu; Valentina – Epp Eespäev. Kutt, kes kogu aeg lõdises; Valentini – Meelis Rämmeld. Neiu, kellel oli raseda kõht – Elina Pähklimägi. Kutt, kes kokutas – Päär Pärenson. Esietendus 28. septembril 2009 Tallinna Linnahalli Jäähallis.

R. A. A. A. M.

Tuult tiibadesse

Katrin Saukase draama. Põhineb Karl Tõnissoni ja August Kitzbergi dokumen-taalmaterjalidel. **Lavastaja:** Katrin Saukas. **Kunstnik:** Pille Jänes. **Muusika autor ja muusi-kaline kujundaja:** Urmas Lattikas. **Valguskunstnik:** Priidu Adlas. **Osades:** Metsalind – Elina Reinold. Tuuletallaja – Jaak Johanson. Garuda – Mart Koldits. Esietendus 27. juunil 2009 Hiiuri mõisas.

Käsu Hansu ajalootund

Mart Kivistiku tragikomöödia. **Lavastaja:** Ingomar Vihmar. **Kunstnik:** Maret Kukkur. **Muusika autor ja muusikaline kujundaja:** Ando Ran Varres. **Valguskunstnik:** Priidu Adlas. **Osades:** Käsu Hans – Sulev Teppart. Noor Hans – Markus Luik (Vanemuine). Hansu ema; Must Kuninganna – Ragne Pekarev (Vanemuine). Õpetaja For-selius; Mensikov – Janek Joost. Kuningas Karl 10. ; Kalamees – Ain Lutsepp (Eesti Draamateater). Kuninganna, tema naine – Mari-Liis Lill (Eesti Draama-teater). Salanõunik; Loll Ivan – Tiit Sukk (Eesti Draamateater). Vene Saadik Volk – Raimo Pass (Eesti Draamateater). Arst; Karu Fjodor; Rootsi sõdurid – Ringo Ramul või/ ja Lauri Mäesepp (Rakvere Gümnaasiumi Teatrisansambel). Pesunaised – kõik naisosataitjad. Karl 12. – Mart Toome (Tallinna Linnateater). Hansu õpilased: Toomeel – Lauri Mäesepp (Rakvere Gümnaasiumi Teatrian-sambel); Silmatera – Jane Napp (Rakvere Linnanoorte näitetrupp); Õnneleid



– Ringo Ramul (Rakvere Gümnaasiumi Teatriansambel); Päikesekild – Laura Maria Mäits (Rakvere Linnanoorte näitetrupp).
Esiendus 11. juulil 2009 Viinistu Kunstimuuseumi vabaõhulaval.

Päris pea ehk Kreutzwaldi sõber

Martin Alguse komöödia. Põhineb Pärisea küla ajalool.

Lavastaja: Ingomar Vihmar. **Kunstnik ja muusikiline kujundaja:** Ivo Uukkivi

Osades: Pärisea näitering – Tiit Sukk, Ivo Uukkivi, Mari-Liis Lill, Emil Rutiku. Esiendus 1. augustil 2009 Pärisea vabaõhulaval.

SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS

Sula jagu

Nüüdistantu lavastus.

Lavastaja: Kati Juurik. **Koreograaf:** Kati Juurik. **Muusika autor:** Märt-Matis Lill. **Muusikalised kujundajad:** Märt-Matis Lill, Jaan Ulst. **Kunstnik:** Mihkel Ilus. **Valguskunstnik:** Rene Liivamägi.

Osades: Kati Juurik, Mihkel Ilus. Esiendus 23. jaanuaril 2009 Kumu auditooriumis.

Tehniline dialoog

Nüüdistantu lavastus.

Koreograaf, lavastaja ja muusikiline kujundaja: Jaan Ulst. **Valguskunstnik:** Triin Hook.

Osades: Sandra Palm, Irina Krotova. Esiendus 23. jaanuaril 2009 Kumu auditooriumis.

INSIGHTOUT COMPANY

Opus Tempus

Nüüdistantu lavastus.

Koreograafid ja lavastajad: Mari Mägi, Kaja Lindal. **Kunstnik ja valguskunstnik:** Inga Vares. **Muusikiline kujundaja:** Monika Mattiesen.

Osades: Mari Mägi, Kaja Lindal, Liis Jürgens, Monika Mattiesen, Ene Nael, Kristi Mühling. Esiendus 2. märtsil 2009 Kumu auditooriumis.

Tühjuste täitmine

Koreograaf ja lavastaja: Maria Goltsman. **Muusika autor ja muusikaline kujundaja:** Märt-Matis Lill. **Kunstnikud:** Laura Kuusk, Laura Kõiv.

Osades: Vladimir Latishonok, Jane Raidma, Maria Goltsman, Sandra Annuste, Krista Köster. Esiendus 15. oktoobril 2009 Kumu auditooriumis.

TANTSUTEATER FINES

Improvisatsioonid linnaruumis

Tänavateater.

Tantsijad: Tiina Ollesk, Alexis Steeves, Rain Saukas, Dmitri Kruus, Külli Roosna, Laura Kvelstein.

Esiendus 5. juunil 2009 Tallinna vanalinna tänavatel.

Unustatud poeesia

Nüüdistantu lavastus.

Koreograaf, lavastaja ja muusikiline kujundaja: Jaan Ulst.

Eitajad: Kaja Lindal, Raido Bergstein, Jaan Ulst.

Esiendus 24. augustil 2009 Kultuuritehases Polymer.

TUULEVESKI

Lumivalgeke ja seitse põialpoissi

Muusikiline nukulavastus Jacob ja Wilhelm Grimmi muinasjutu ainetel.

Saksa keelest vene keelde tõlkinud P. Polevoi. **Dramatiseerija, lavastaja ja kunstnik:** Irina Artsimovitšene. **Muusika autor, muusikiline kujundaja ja valguskunstnik:** Vassili Sörtšenko. **Koreograaf:** Ljubov Bogdanova.

Osades: Valge muusik – Vassili Alfjorov. Must muusik – Boris Vatin. Kunin-ganna – Irina Artsimovitšene. Lumivalgeke – Sofia Bulanova. Prints – Oleg Marjapuu. Põialpoissid – Vassili Alfjorov, Boris Vatin, Irina Artsimovitšene, Sofia Bulanova, Oleg Marjapuu.

Esiendus 8. novembril 2009 Kohtal-Järve lasteaias.

VANA BASKINI TEATER

Kihluspidu

Alan Ayckbourni komöödia „Roleplay“.

Inglise keelest tõlkinud Jüri Karindi.

Lavastaja: Ivo Eensalu. **Kunstnik:** Mare Raidma. **Liikumisjuht:** Oksana Veselova.

Osades: Justin Lazenby – Nero Urke või Meelis Sarv. Julie-Ann Jobson – Kärt Reemann. Paige Petite – Kadri Adamson. Micky Rale – Madis Milling või Aarne Valmis. Derek Jobson – Tõnu Kilgas. Dee Jobson – Terje Pennie. Arabella Lazenby – Maria Klenskaha (Eesti Draamateater).

Esiendus 22. märtsil 2009 Salme Kultuurikeskuses.

Mu kallis lift

Bengt Ahlfors'i monokomöödia „Hissvägraren“.

Soome keelest tõlkinud Ülev Aaloe.

Lavastaja: Eino Baskin. **Muusikiline kujundaja:** Jaak Ojakäär.

Minategelane – Lembit Ulfak.

Esiendus 6. aprillil 2009 Keila Kultuurikeskuses.

Hullem kui Hollywoodis

John Patricku komöödia „A Bad Year for Tomatoes“.

Inglise keelest tõlkinud Vello Janson.

Lavastaja: Ivo Eensalu. **Kunstnik:** Kustav-Agu Püüman (Tallinna Linnateater).

Osades: Myra Marlowe – Helgi Sallo. Tom Lamont – Raivo Mets. Cora Gump – Anne Paluver. Reba Harper – Ene Järvis (Tallinna Linnateater). Piney – Väino Laes. Willa-Mae Willcox – Mari Lill (Eesti Draamateater). Šerif – Ivo Eensalu. Esiendus 16. juulil 2009 Tabasalu Looduspargis.

Prügikast 3 ehk Eesti Masurka

Estraadilavastus.

Teksti autor: Toomas Kall. **Lavastaja:** Eero Spriit. **Kunstnik:** Jaak Vaus.

Muusikiline kujundaja: Jaan Elgula. **Valguskujundaja:** Priidu Adlas. **Gri-meerija:** Janika Olup. **Koreograaf:** Agne Kurrikoff-Herman.

Osades: Naine: Parteissepugeja; Marina Kaljurand; Eevi; Jalakäija D – Anne Paluver. Mees: Laenuvõtja; Rein; Jalakäija C – Väino Laes. Erakondlane A; Operaator; Laenuandja; Tellija; Aab; Parašütist B; Jalakäija B; Karotamm – Raivo Mets. Erakondlane B; Ajakirjanik A; Kantseleineiu; Personalijuht; Rahvuskomiteelanna; Jalakäija A; Hjalmar Mäe – Marika Korolev. Erakondlane C; Parteitöötaja; Lohutaja; Juhuslik vastaja; Litzmann; Jalakäija E; Pitka – Tõnu Kilgas. Režissöör; Renegaat; Lenin; Töönõustaja; Aabner; Parašütist A; Flikov; Numbrinäitaja; Punaarmee lane – Raivo Rüütel. Stsenarist; Ajakirjanik B; Kantseleineiu; Aabel; Mann – Kadri Adamson.

Esiendus 30. oktoobril 2009 Nokia Kontserdimajas.



TEATRITE 2009. AASTA REPERTUAARI KOONDNIMEKIRI

KASUTATUD LÜHENDID

ENK – eesti näitekirjandus
VNK – välisnäitekirjandus
EKdr – eesti kirjanduse dramatiseering
EVNK – eesti ja välisnäitekirjandus

SL – sõnalavastus
ML – muusikalavastus
LL – lastelavastus
TL – tantsulavastus
muu – erinevaid lavastusliike ühendav lavastus

Al – 3faasilise poliitilise teatri projekt, avalikud intervjuud
D – draama
estr – estradilavastus
et. k – etendus kunsti lavastus
etiüd – etiüdidel põhinev lavastus

imp – improvisatsioonidel põhinev lavastus
K – komöödia
Klas – klassikaline tants
komp – sõnalis-muusikaline või -tantsuline kompositsioon
Knt. lav. – kontsertlavastus
laulm – laulumäng
laulk – laulukava
luulk – luulelavastus
M – muusikal
monoK – monokomöödia
mult – multimeedialavastus
Mvmt – muusikaline vaatemäng
nuku – nukulavastus
nuku vrj – nuku-varjuteater
NT – nüüdistants
O – ooper
OKo – ooperi kontsertettekannet
Op – operett
pöim – poeetiline pöimik

pnt – pantomiim
perf – performance
PL – plastiline lavastus
pöim – poeetiline pöimik
SL laul – sõnalavastus lauludega
SMT – sõna, muusika, tants
T – tantsulavastus
teg. k – tegevuskunsti sari
trag – tragöödia
trak – tragikomöödia
tsirk – uus tsirkus
vdvl – vodevill

VL – väikelapsed (...–5)
L – lapsed (6–11)
T – teismelised (12–16)
N – noored (17–21)
TK – täiskasvanud (22–...)

TEATER Theatre	Autor/dramatiseerija / author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavas- tuse liik Type of production	Žanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Eietendus Premiere	Aasta Year	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Eisut- korrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastajaid kokku Total number of visitors
Estonia	Mari Vihmand/ Maimu Berg	Eesti		Armastuse valem	ML	O	Liis Kolle	Ann Lumiste	17.10.2008	2008	TK	Suur saal	5	141 959	1075
Estonia	I. Stravinski, M. Ravel, F. Chopin	Venemaa, Prantsusmaa, Poola		Armastuse ja kirega (kolmest lühilavastusest koosnev)	TL	Klas/NT	Attila Egerházi (Ungari), Jorma Elo (Soomes), Tiit Härm	Andrea T. Haamer/Kustav-Agu Püüman	18.11.2004	2004	TK	Suur saal	2	81 972	595
Estonia	N. Christe; T. Härm; U. Scholz			Balletiõhtu	TL	Klas	Christe, Härm, Otevrel	Dekker, Püüman, Scholz	26.11.2009	2009	TK	Suur saal	4	171 874	1339
Estonia	W. A. Mozart	Austria		Così fan tutte	ML	O	Walter Sutcliffe (Inglismaa)	Liina Keevallik	17.10.2009	2009	TK	Suur saal	7	669 262	3868
Estonia	Eino Tamberg	Eesti		Cyrano de Bergerac	ML	O	Neeme Kuningas	Ervin Õunapuu	25.05.2005	2005	TK	Suur saal	2	62 570	700
Estonia	Ludwig Minkus/Petipa, Gorski, Härm	Venemaa		Don Quijote	TL	Klas	Tiit Härm	Eldor Renter	4.10.2007	2007	TK	Suur saal	3	123 012	975
Estonia	O. Titova/M. Kesler	Eesti		Hamlet. Libahunt	TL	NT	Oksana Titova; Marina Kesler	Elo Soode, Sirly Oder	29.04.2007	2007	TK	Suur saal	3	37 300	1229
Estonia	Piret Rips/Leelo Tungal	Eesti		Imelaps	LL	ML	Garmen Tabor	Liina Keevallik	7.12.2008	2008	L	Kammersaal	29	378 603	3706
Estonia	Tiit Härm/F. Liszt	Eesti		Kameeliadaam	TL	Klas	Tiit Härm	Eldor Renter	2.02.2006	2006	TK	Suur saal	3	139 736	1165
Estonia	D. Nixon/M. Arnold	Inglismaa		Kolm musketäri	TL	Klas	David Nixon	C. C. Smith	23.04.2009	2009	TK	Suur saal	16	1 401 064	8192
Estonia	W. A. Mozart	Austria		La finta giardiniera	ML	O	Thomas Wiedenhofer (Saksamaa)	Inga Vares	4.05.2009	2009	TK	Talveaed	2	0	559
Estonia	Giuseppe Verdi	Itaalia		La Traviata	ML	O	Neeme Kuningas	Anna Kontek (Soomes)	19.12.1997	1997	TK	Suur saal	8	711 933	3661
Estonia	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Luikede järv	TL	Klas	Tiit Härm	Eldor Renter	28.11.2002	2002	TK	Suur saal	13	1 150 810	6344
Estonia	Tibor Kocsák	Ungari		Lumivalgeke ja seitse põialpoissi	LL	TL	Giula Harangozó (Austria)	Kentaaur (Ungari)	1.02.2008	2008	L	Suur saal	17	1 451 249	10352
Estonia	Giuseppe Verdi	Itaalia		Maskiball	ML	O	Arne Mikik	Ralf Forström (Soomes)	13.02.2009	2009	TK	Suur saal	19	1 905 590	9957
Estonia	F. Loewe; Alan Jay Lerner	Austria-USA		Minu veebileedid	ML	Op	Endrik Kerge	Liina Keevallik	3.04.2008	2008	TK	Suur saal	29	4 847 444	17390
Estonia	erinevad	erinevad		Õoperigala lastele	LL	Ok	Neeme Kuningas		8.11.2009	2009	L	Suur saal	5	239 827	2811
Estonia	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Padamand	ML	O	Arne Mikik	Eldor Renter	16.04.2004	2004	TK	Suur saal	2	129 439	675
Estonia	T. Pylkanen/A. Kallas	Soomes, Eesti	ENK	Patseba Saaremaal	muu	ML/SL	Garmen Tabor	L. ja A. Unt	13.03.2009	2009	TK	Kammersaal	2	9 746	101
Estonia	Gaetano Donizetti	Itaalia		Poliuto	muu	Ok	dir. Arvo Volmer		11.02.2009	2009	TK	Suur saal	2	155 923	678
Estonia	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Pähklipureja	LL	TL	Mai Murdmaa	Charles Cusick Smith (Sotimaa)	1.12.2000	2000	L	Suur saal	2	152 292	1134
Estonia	Giuseppe Verdi/F. M. Piave	Itaalia		Rigoletto	ML	O	Neeme Kuningas	Kustav-Agu Püüman	9.11.2007	2007	TK	Suur saal	7	555 460	2899
Estonia	Sergei Prokofjev	Venemaa		Romeo ja Julia	TL	Klas	Tiit Härm	Michael Forsen	8.11.2003	2003	N	Suur saal	5	462 685	2797
Estonia	Herman Severin Lovenskiöld/August Bournonville	Taani		Sülfid (Metshaldjas)	TL	Klas	Eva Kloborg, Frank Andersen, Anne Marie Vessel Schliuter (Taani)	Mikael Melbye (Taani)	25.01.2007	2007	TK	Suur saal	4	289 720	1998
Estonia	Giacomo Puccini	Itaalia		Tosca	ML	O	Raimundas Banionis (Leedu)	Sergejus Bocullo	13.05.2005	2005	TK	Suur saal	13	1 024 566	5101
Estonia	Richard Wagner	Saksamaa		Tristan und Isolde	ML	O	Neeme Kuningas	Ervin Õunapuu	17.05.2008	2008	TK	Suur saal	4	199 200	1198
Estonia	Gioachino Rossini	Itaalia		Tuhkatriinu	ML	O	Michiel Dijkema (Holland)	Michiel Dijkema	10.11.2006	2006	N	Suur saal	4	174 602	1213
Estonia	Johann Strauss	Austria		Viini veri	ML	Op	Monika Wiesler (Austria)	Eldor Renter	18.08.1994/5.02.2004	2004	TK	Suur saal	9	847 214	3912
Estonia	Erkki-Sven Tüür/ Lutz Hübner	Eesti		Wallenberg	ML	O	Dmitri Bertman, Neeme Kuningas	Enne-Liis Semper	1.06.2007	2007	TK	Suur saal	6	228 366	1536
Vanemuine	Priit Pajusaar	Eesti		Detektiiv Lotte	LL	ML	Ain Mäets	Heiki Ermits, Iir Hermeliin	28.11.2008	2008	L	Suur maja	44	3 942 502	28062
Vanemuine	Rein Pakk	Eesti	ENK	Don Juan	SL	D	Ain Mäets, R. Pakk	Rein Pakk	12.12.2009	2009	TK	Väike maja	2	62 022	827
Vanemuine	Axel Hellstenius, Ingvar Armijonson, Peter Haess	Norra	VNK	Elling	SL	traK	Ain Mäets	Liina Unt, Liina Tepand	8.12.2006	2006	TK	Tartu Saksa Instituut	7	45 603	545
Vanemuine	L. Veber, T. Rice	Inglismaa		Evita	ML	M	Georg Malvius (Rootsi)	Ellen Cairns (Soti)	27.11.2009	2009	N	Nokia Kontserdimaja	5	2 376 808	8639
Vanemuine	Adolphe Adam	Prantsusmaa		Giselle	TL	Klas	Stanislav Feco	Charles Cusick-Smith	2.02.2007	2007	TK	Suur maja	6	99 544	1325
Vanemuine	Jacques Offenbach	Prantsusmaa		Hoffmanni lood	ML	O	Dmitri Bertmann	Igor Nežnoi	10.03.2007	2007	TK	Suur maja	5	56 623	1267
Vanemuine	Brian Friel	Iriramaa	VNK	Imearst	SL	D	Priit Pedajas	Riina Degtiarenko	12.06.2009	2009	TK	Tammistu küün	16	269 271	2209
Vanemuine	Viktorija Nikiforova	Venemaa	VNK	Jooksivad kuld	SL	D	Aljona Annohina (Venemaa)	Dmitri Razumov	20.10.2007	2007	TK	Sadamateater	10	116 179	1289
Vanemuine	Edward Taylor	Inglismaa	VNK	Jäine mõrv	SL	D	Leino Rei	Rosita Raud	21.09.2007	2007	TK	Väike maja	16	280 053	3209
Vanemuine	Mart Kivastik	Eesti		Kaunimad hetked su elus	ML	lauluk	Andres Dvjanjanov	Maarja Meeru	20.04.2009	2009	TK	Väike maja	16	790 784	6352
Vanemuine	Ardo-Ran Varres, Oskar Luts	Eesti		Kevade	TL	Klas	Ruslan Stepanov	Liisi Eelmaa	4.03.2009	2009	N	Suur maja	11	297 518	5026
Vanemuine	Donald Margulies	USA	VNK	Kogutud teosed	SL	D	Eva Klemts	Aime Unt	27.09.2008	2008	TK	Sadamateater	15	116 115	1411
Vanemuine	Loone Ots	Eesti	ENK	Koidula veri	SL	D	Ain Mäets	Liina Tepand	11.04.2008	2008	TK	Suur maja	10	243 560	2692
Vanemuine	Uku Uusberg	Eesti	ENK	Kuidas kuningas kuu peale kippus	LL	SL	Uku Uusberg	Jaanus Laagniküll	28.11.2009	2009	L	Suur maja	11	420 491	4884
Vanemuine	William Shakespeare	Inglismaa	VNK	Kuningas Richard Kolmas	SL	D	Barrie Rutter (Suurbritannia)	Lilja Blumenfeldt	17.10.2009	2009	TK	Sadamateater	7	114 136	1173
Vanemuine	Edward Albee	USA	VNK	Kõik aias	SL	traK	Roman Baskin	Kristiina Münd	22.09.2006	2006	TK	Suur maja	11	366 603	3699
Vanemuine	Giuseppe Verdi	Itaalia		La Traviata	ML	O	Taisto Noor	Liina Pihlak	28.10.2004	2005	TK	Väike maja	3	44 954	628
Vanemuine	Martin Crimp	Inglismaa	VNK	Linn	SL	D	Robert Annus	Pille Jänes	5.12.2009	2009	TK	Sadamateater	3	37 125	520
Vanemuine	Ödön von Horváth	Austria	VNK	Lood Viini metsades	SL	D	Robert Annus	Nele Soovalu	25.04.2009	2009	TK	Suur maja	9	329 465	4048
Vanemuine	Franz Kafka/H. Toompere	Tšehhi	VNK	Loss	SL	D	Hendrik Toompere jr	Ervin Õunapuu	18.02.2009	2009	TK	Väike maja	15	439 826	5368
Vanemuine	Janno Põldmaa	Eesti		Lotte ja Bruno muusikatund	LL	ML	Ain Mäets	Heiki Ermits	5.09.2009	2009	L	Väike maja	11	278 955	4005
Vanemuine	Ingmar Bergman	Rootsi	YKdr	Lärmab ja veiderdab	SL	D	Roman Baskin	Ervin Õunapuu	15.12.2007	2007	TK	Väike maja	6	47 857	867
Vanemuine	Jules Massenet	Prantsusmaa		Manon	ML	O	Marko Matvere	Maarja Meeru	9.04.2009	2009	TK	Väike maja	9	144 991	1899



TEATER Theatre	Autor/dramatiseerija / author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päriloomaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Žanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esiatendus Premiere	Aasta Year	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Esiit- korra kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastajaid kokku Total number of visitors
Vanemuine	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Oneigin	TL	Klas	Vassili Medvedjev	Andrei Anihhanov	10.11.2007	2007	TK	Suur maja	2	39 190	437
Vanemuine	Oksana Titova, Taavi Kerikmäe	Festi		Peeter Paan	LL	TL	Oksana Titova	Elo Soode, Mare Tommingas	8.03.2008	2008	L	Suur maja	9	175 428	2935
Vanemuine	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Pähklipureja	LL	TL	Pär Isberg(Rootsi)	Bo-Ruben Hedwall(Rootsi)	26.11.2004	2004	L	Suur maja	7	144 094	2355
Vanemuine	ans. Queen, Freddy Mercury			Queen – The Doors of Time	ML	Knt. lav.	Mare Tommingas	Mare Tommingas	15.05.2009	2009	TK	Suur maja	16	1 684 516	9631
Vanemuine	Giuseppe Verdi	Itaalia		Rigoletto	ML	O	Taisto Noor	Aime Unt	13.10.2007	2007	TK	Väike maja	3	30 972	472
Vanemuine	G. G. Marques/Toomas Hussar	Eesti	VKdr	Sada aastat ...	SL	D	Hendrik Toompere jr	Ervin Õunapuu/Pille Jänes	28.10.2006	2006	TK	Suur maja	3	34 520	635
Vanemuine	Paul Abrah'am	Ungari		Savoy ball	ML	Op	Georg Malvius	Ellen Cairns(Soti)	1.11.2008	2008	TK	Suur maja	18	1 273 305	7746
Vanemuine	Neil Simon	USA	VNK	Sekstett 'a la carte	SL	K	Jüri Lumiste	Marge Martin	26.11.2005	2005	TK	Väikeste maja lava	6	208 466	1880
Vanemuine	Aleksander Pepelajev/Johann Strauss	Venemaa		Sigmund ja Freud	TL	NT	Aleksander Pepelajev	Aleksander Pepelajev	5.10.2007	2007	TK	Sadamateater	3	5 344	380
Vanemuine	Julie Styne	USA		Sugar	ML	M	Mare Tommingas	Jaanus Laagrikuil, Ester Kannelmäe	5.06.2008	2008	TK	Suur maja	15	2 318 287	9896
Vanemuine	Reko Lundan	Soome	VNK	Suurema kurbuseta	SL	D	Ingo Normet	Airi Eras	3.09.2007	2007	TK	Suur maja	5	102 519	1296
Vanemuine	Robin Hawdon	Inglismaa	VNK	Siit	SL	K	Andres Dvinjaninov	Maarja Meenu	11.10.2008	2008	TK	Väike maja	32	1 380 701	12942
Vanemuine	Giacomo Puccini	Itaalia		Tosca	ML	O	Mikk Mikiver(Ervin Õunapuu)	Ervin Õunapuu	4.09.2007	2007	TK	Väike maja	1	16 803	194
Vanemuine	Giuseppe Verdi	Itaalia		Trubaduur	ML	O	Carmelo Agnello	Liina Kevallik	9.02.2008	2008	TK	Suur maja	4	37 022	1837
Vanemuine	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Uinuv kaunitar	LL	TL	Pär Isberg(Rootsi)	Bo-Ruben Hedwall, Emma Gauffin (Rootsi)	4.10.2008	2008	L	Suur maja	8	176 090	2214
Vanemuine	Eric Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Vabamõtleja	SL	K	Ann Lumiste	Ann Lumiste	15.02.2006	2006	TK	Väike maja	2	56 168	709
Vanemuine	Billy Roche	Irish	VNK	Vaene loom vihma käes	SL	D	Liisa Smith	Jaanus Laagrikuil	15.11.2008	2008	TK	Sadamateater	19	210 054	2371
Vanemuine	Emily Brontë	Inglismaa	VKdr	Vihurimäe	SL	D	Roman Baskin	Ann Lumiste	27.06.2008	2008	TK	Alatskivi lossipark	10	1 667 810	7877
Vanemuine	Mark Ravenhill, Rainer Jancis, Hillary Fannin, Abi Morgan, Stephen Greenhorn	erinevad	VNK	Võta mind	SL	D	Ingomar Vihmar	Kristiina Münd	29.02.2008	2008	TK	Sadamateater	15	178 641	1935
Vanemuine	John Kander	USA		Ämbliknaise suudlus	ML	M	Roman Hoveblitzer (Saksamaa)	Walter Predacher (Austria)	31.10.2009	2009	TK	Suur maja	6	1 176 180	4407
Eesti Nukuteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Hanel oli auto	LL	Nuku	Helle Laas	Riina Vanhanen	2.05.2009	2009	VL	Ovaalsaal	18	62 709	1313
Eesti Nukuteater	Viktor Rydberg/Åre Uder	Rootsi	VKdr	Härlig på vintern	LL	Nuku	Åre Uder	Kustav-Agu Püüman	8.12.2007	2007	VL	Kõismäe torn	16	52 701	690
Eesti Nukuteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Ise, ise ka!	LL	Nuku	Helle Laas	Suur saal	5.11.2005	2005	VL	Suur saal	18	88 041	1406
Eesti Nukuteater	Oscar Wilde/Maria Usk	Inglismaa	VKdr	Isekas Hiiglane	LL	Nuku	Maria Usk	Rosita Raud	5.09.2004	2004	VL	Vaheaal	18	65 619	938
Eesti Nukuteater	Silvia Välgel/Anne Tümpu	Eesti	EKdr	Jussikese seitse sõpra	LL	Nuku	Anne Tümpu	Rosita Raud	8.03.2002	2002	VL	Suur saal	22	217 706	3323
Eesti Nukuteater	Uno Leies, Helle Laas	Eesti	ENK	Kiki ja Mikki	LL	Nuku	Helle Laas	Rosita Raud	19.05.2001	2001	VL	Ovaalsaal	18	69 274	1204
Eesti Nukuteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Kuldvõtmeke ehk Buratino seientundmatud seiklused	LL	nuku	Jevgeni Ibragimov	Lucia Škandikova (Tšehhi)	14.09.2008	2008	L	Suur saal	42	468 467	5669
Eesti Nukuteater	Aino Pervik/Andres Dvinjaninov	Eesti	EKdr	Kunskmoor	LL	muu	Andres Dvinjaninov	Riina Degtjarenko	27.09.2003	2003	L	Suur saal	4	37 779	444
Eesti Nukuteater	Miloš Mačourek/Vahur Keller	Tšehhi	VKdr	Lutsukomm ja 200 vanaisa	LL	nuku	Vahur Keller	Kalju Kivi	19.04.2009	2009	L	Kõismäe torn	32	61 175	1274
Eesti Nukuteater	Elar Kuus/Reeda Toots-Kreen	Eesti	EKdr	Memme musi	LL	Nuku	Reeda Toots-Kreen	Rosita Raud, Kalju Kivi	8.04.2004	2004	VL	Suur saal	18	162 299	2222
Eesti Nukuteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Metsakülalad	LL	Nuku	Helle Laas	Riina Vanhanen	17.11.2007	2007	VL	Ovaalsaal	22	94 877	1610
Eesti Nukuteater	Nikolai Gogol	Venemaa	VNK	Mängurid	SL	Nuku	Jevgeni Ibragimov	Pavel Hubitska	29.03.2008	2008	TK	Suur saal	22	145 431	2598
Eesti Nukuteater	Oskar Luts/Andres Dvinjaninov	Eesti	EKdr	Nukitsamees	LL	Nuku	Andres Dvinjaninov	Riina Degtjarenko	13.11.2004	2004	L	Suur saal	7	65 656	753
Eesti Nukuteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Nukumängu ABC	LL	Nuku	Jevgeni Ibragimov	Jevgeni Moiseenko	15.03.2008	2008	L	Suur saal	44	227 454	3923
Eesti Nukuteater	Eric-Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Oskar ja Roosa Daam	SL	Nuku	Jevgeni Ibragimov	Andres Josing	3.05.2008	2008	T	Suur saal	11	45 281	828
Eesti Nukuteater	Villu Kangur	Uus-Mari	VNK	Otsast alates	ML	muu	Reeda Toots-Kreen	Ursula Vanamõlder	26.11.2009	2009	N	Väike saal	5	38 500	549
Eesti Nukuteater	Soti muinasjutt/Åre Uder, Reeda Toots-Kreen	Sotimaa	VKdr	Soti torupillimängija	LL	nuku	rühmatöö	Annika Aedma	12.09.2008	2008	VL	Kõismäe torn	26	49 696	782
Eesti Nukuteater	Jaana Tätt	Eesti	ENK	Tere!	LL	SL	Allan Kress	Britt Urbila Keller	22.11.2009	2009	VL	Kõismäe torn	57	219 921	3104
Eesti Nukuteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Tsuhh, tsuhh, tsuhh...	LL	Nuku	Helle Laas	Riina Vanhanen	5.11.2006	2006	VL	Ovaalsaal	20	102 591	1590
Eesti Nukuteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Vanamees ja emahunt	LL	Nuku	Jevgeni Ibragimov	Rosita Raud	7.10.2007	2007	L	Ovaalsaal	4	0	650
Eesti Nukuteater	W. A. Mozart/A. Schikaneder/R. Laasi	Austria	VNK	Võlufoot	LL	ML	Vahur Keller	Rosita Raud	9.10.2005	2005	L	Suur saal	4	27 936	391
Eesti Nukuteater	Fr. R. Kreuzwald/J. Ibragimov	Eesti	EKdr	Võlurätik	LL	Nuku	Jevgeni Ibragimov	Tauno Kangro, Heleliis Hõim	16.09.2009	2009	L	Väike saal	12	60 907	1074
Eesti Nukuteater	Maria Lado	Ungari	VNK	Vaga lihtne lugu	SL	D	Jevgeni Ibragimov	Kalju Kivi	28.04.2007	2007	N	Suur saal	5	36 101	423
Eesti Nukuteater	O. Preussler/Wimberg	Saksamaa	VKdr	Väike nõid	LL	SL	Jevgeni Ibragimov	Irena Marečkova (Tšehhi)	4.12.2009	2009	L	Suur saal	39	2 002 129	18940
Eesti Nukuteater	Maria Usk	Eesti	ENK	Värvid	LL	Nuku	Maria Usk	Rosita Raud	14.10.2006	2006	VL	Vaheaal	4	13 355	208
Endla Teater	Urmus Vadi	Eesti	ENK	Balletmeister	SL	D	Andres Noormets	Andres Noormets	30.04.2009	2009	TK	Küün	15	181 962	2124
Endla Teater	Jay D. Hanagan	USA	VNK	Esimised suudlused	SL	D	Madis Kalmet	Liina Tepad	26.09.2009	2009	TK	Küün	12	167 799	1857
Endla Teater	K. Ristikivi, H. Hesse/M. Kasterpalu	Eesti	EKdr	Hingede õu	SL	D	Margus Kasterpalu	Aime Unt	14.03.2009	2009	TK	Küün	15	124 560	1499
Endla Teater	Martin Algu	Eesti	ENK	Janu	SL	D	Andres Noormets	Andres Noormets	2.05.2008	2008	TK	Küün	16	156 887	1750
Endla Teater	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Kangelane	SL	D	Kalju Komissarov	Silver Vahtre	27.10.2007	2007	TK	Suur saal	8	122 499	1772
Endla Teater	August Gailit/Margus Kasterpalu	Eesti	EKdr	Karge meri	SL	D	Margus Kasterpalu	Andrus Jõhvik	2.03.2007	2007	TK	Küün	7	75 416	824
Endla Teater	Luigi Lunari	Itaalia	VNK	Kolmeisei kahevahel	SL	K	Tiit Palu	Andrus Jõhvik	1.12.2007	2007	TK	Suur saal	10	249 315	2342
Endla Teater	Arne Sultan, Earl Barrett, Ray Cooney	Inglismaa	VNK	Linda tahab lahutada	SL	K	Enn Keerd	Silver Vahtre	17.09.2005	2005	TK	Suur saal	5	188 893	1616
Endla Teater	Doug Wright	USA	VNK	Ma olen isenda naine	SL	D	Tiit Palu	Silver Vahtre	27.06.2008	2008	TK	Suur saal	8	283 614	2224
Endla Teater	H. Chr. Andersen/Ingo Normet, Hando Runnel	Taani	VKdr	Muinasjutt Põial-Liisist	LL	SL	Raivo Trass	Liisi Eelmaa	9.04.2005	2005	VL	Suur saal	6	126 062	2157
Endla Teater	Roy Strider	Eesti	ENK	Mässajad	SL	D	Andres Noormets	Andres Noormets	9.11.2009	2009	N	Küün	5	32 475	408
Endla Teater	Trini ja Laura-Marie Ojalo	Eesti	EKdr	Oma elu superstaarid	SL	D	Enn Keerd	Tuuliki Ojalo	29.01.2009	2009	T	Küün	22	213 657	3027
Endla Teater	Frederick Knott	USA	VNK	Pimedusega lõidud	SL	D	Tiit Palu	Silver Vahtre	3.07.2009	2009	TK	Suur saal	14	249 868	2996
Endla Teater	Eduard Viide	Eesti	ENK	Pisuhänd	SL	K	Sven Heiberg	Andrus Jõhvik	10.05.2008	2008	TK	Suur saal	3	42 996	411
Endla Teater	R. Pauls, Tiit Palu	Läti, Eesti		Raimondus	ML	muu	Tiit Palu	Silver Vahtre	7.03.2009	2009	TK	Suur saal	16	423 191	4306
Endla Teater	Tiit Palu	Eesti	ENK	Reinuvader rebane	LL	SL	Tiit Palu	Silver Vahtre	18.04.2008	2008	L	Suur saal	11	191 795	3300
Endla Teater	Nikolai Gogol	Venemaa	VNK	Revident	SL	K	Tiit Palu	Silver Vahtre	29.11.2008	2008	TK	Suur saal	16	482 093	4438
Endla Teater	Tom Stoppard	Inglismaa	VNK	Rock'n'roll	SL	D	Heiti Pakk	Silver Vahtre	7.03.2008	2008	TK	Küün	6	95 030	776
Endla Teater	rühmatöö	Eesti	ENK	Saja aastane laps	LL	ML	Andres Noormets	Andres Noormets	16.12.2008	2008	L	Suur saal	8	107 390	1749
Endla Teater	Andrzej Saramonowicz	Poola	VNK	Testosteroon	SL	K	Enn Keerd	Silver Vahtre	4.10.2008	2008	TK	Suur saal	27	1 417 015	12526
Endla Teater	J. Massenet, L. Gallet	Prantsusmaa	ML	Thais	ML	O	Mai Murdmaa	Madis Nurms	22.05.2009	2009	TK	Suur saal	6	371 089	2373
Endla Teater	Joanna Owsianko	Poola	VNK	Tiramisu	SL	D	Enn Keerd	Silver Vahtre	31.10.2009	2009	TK	Suur saal	5	231 475	2630
Endla Teater	Eric-Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Tunnetektoonika	SL	D	Enn Keerd	Ann Lumiste	20.10.2007	2007	TK	Küün	13	139 096	1374
Endla Teater	Shelagh Stephenson	Inglismaa	VNK	Vee mälü	SL	trak	Madis Kalmet	Kristiina Münd	27.11.2004	2004	TK	Küün	13	172 838	1711
Endla Teater	Tiit Palu	Eesti	ENK	Väikesed ajaraundurid	LL	SL laul	Tiit Palu	Silver Vahtre	12.12.2009	2009	L	Suur saal	11	195 772	3074
Teater N099	Edward Albee	USA	VNK	N078 Kes kardab Virginia Woolfi?	SL	D	Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper	Ene-Liis Semper, Tiit Ojasoo	7.11.2009	2009	TK	teatrisaal	11	294104	1972
Teater N099	M. Bulgakov, A. Pepelajev	Venemaa	VKdr	N079 Margarita ja Meister	SL	D	Aleksander Pepelajev	Alina Korsmik	25.09.2009	2009	N	teatrisaal	16	412213	2861
Teater N099	Harriet Beecher-Stowe	USA	VKdr	N080 Onu Tomi onnike	SL	D	Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper	Ene-Liis Semper, Tiit Ojasoo	8.08.2009	2009	TK	teatrisaal	19	438255	3089
Teater N099	Jaak Prints, Alissa Snaider	Eesti		N080,5 Kuus reisijat	TL	NT	J. Prints, A. Snaider	J. Prints, A. Snaider	28.03.2009	2009	TK	kammersaal	6	28072	445
Teater N099	Mart Kase	Eesti	ENK	N081 Startup	SL	D	Mart Kase	Kairi Mändla	19.05.2009	2009	TK	Niine 11 kontorihoone	13	169379	1071
Teater N099	Eesti rahvalaulud	Eesti		N081,5 Runolaulud	ML	muu	Anne Tümpu		3.03.2009	2009	N	kammersaal	6	33305	448
Teater N099	Uku Uusberg	Eesti	ENK	N082 Pea vahetus	SL	D	Uku Uusberg		13.05.2009	2009	TK	kammersaal	23	427372	3057
Teater N099	Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper, Eero Epner, trupp	Eesti	ENK	N083 Kuidas seletada pilte surmud järele	SL	D	Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper	Ene-Liis Semper	10.03.2009	2009	TK	teatrisaal	36	915438	6767
Teater N099	David Morell/Kristjan Sarv	Kanada	VKdr	N085 rambo	SL	D	Kristjan Sarv	Liina Tepad	8.10.2008	2008	TK	teatrisaal	11	305246	2011
Teater N099	W. Shakespeare/Chalice	Inglismaa/Eesti	VNK	N086 Perikles	SL	Mvmt	Tiit Ojasoo	Ene-Liis Semper	15.03.2008	2008	N	teatrisaal	25	724194	4589
Teater N099	trupp, Epner, Ojasoo, Semper	Eesti	ENK	N088 GEP	SL	D	Tiit Ojasoo	Ene-Liis Semper	16.05.2007	2007	TK	teatrisaal	36	1086085	7173



TEATER Theatre	Autor/dramatiseerija / author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päriloomaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Zanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esietendus Premiere	Aasta Year	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Esitus- korrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastajaid kokku Total number of visitors
Kuressaare Linnateater	Urmass Lennuk	Eesti	ENK	Igavene kapten	SL	D	Kalju Komissarov	Silver Vahre	30.07.2009	2009	TK	Sadamaait	10	206167	1689
Kuressaare Linnateater	Alan Ayckbourn	Inglismaa	VNK	Intiimsed tehingud	SL	K	Roman Baskin	Ann Lumiste	23.01.2009	2009	TK	Suur saal	1	20721	196
Kuressaare Linnateater	Yasmina Reza	Prantsusmaa	VNK	Tapatöö jumal	SL	traK	Jaak Allik	Jaak Vaus	5.10.2008	2008	TK	Suur saal	14	168317	1876
Kuressaare Linnateater	Aarne Mägi	Eesti	ENK	Unenägu	LL	SL	Aare Toikka	Kaspar Jancis	17.04.2009	2009	L	Suur saal	18	72684	1950
Kuressaare Linnateater	Jüri Tuulik/Urmass Lennuk	Eesti	EKdr	Vares	SL	D	Raivo Trass	Riina Vanhanen	28.11.2009	2009	TK	Suur saal	4	58979	834
Tallinna Linnateater	Richard Brautigan/M. L. Liivak	USA	VKdr	Arbuusisuhkruks	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	22.11.2008	2008	TK	Vaike saal	21	439 090	1 808
Tallinna Linnateater	trupitöö	Eesti		Eesti teatri laulud	ML	Lk	puudub	puudub	1.10.2005	2005	TK	Taevalava	11	422235	2556
Tallinna Linnateater	trupitöö	Eesti	ENK	Hecuba pärast	SL	K	Priit Võigemast	Mihkel Ehala	21.03.2009	2009	N	Taevalava	46	1 882 650	7 983
Tallinna Linnateater	Tennessee Williams	USA	VNK	Iguani oö	SL	D	Ingo Normet	Iir Hermelin	13.12.2008	2008	TK	Taevalava	23	988 195	3 964
Tallinna Linnateater	Marie Jones	Inglismaa	VNK	Kivid sinu taskust	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	3.03.2007	2007	TK	Vaike saal	25	473 140	1 908
Tallinna Linnateater	A. H. Tammsaare/E. Nüganen	Eesti	EKdr	Ma armastasin saksast	SL	D	Elmo Nüganen		12.12.2009	2009	TK	Põrgulava	10	356 655	1 807
Tallinna Linnateater	Jaani Tätt	Eesti	ENK	Meeletu	SL	D	Eva Klemets	Aime Unt	7.05.2005	2005	TK	Taevalava	11	451 915	1 862
Tallinna Linnateater	Jean-Luc Lagarce	Prantsusmaa	VNK	Meie, kangelased	SL	D	Elmo Nüganen	Vladimir Anšon	9.05.2009	2009	TK	Põrgulava	28	1 152 900	5 016
Tallinna Linnateater	Morris Panych	Kanada	VNK	Minu tädi	SL	D	Aleksander Eelmaa	Lisli Eelmaa	17.01.2009	2009	TK	Vaike saal	47	842 740	3 573
Tallinna Linnateater	Jón Atli Jónsson	Island	VNK	Murdilaimetus	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	15.03.2008	2008	TK	Hobuveski	16	406 040	1 676
Tallinna Linnateater	Luigi Pirandello	Itaalia	VNK	Nii see on (kui teile nii näib)	SL	D	Adolf Sapiro	Vladimir Anšon	11.11.2006	2006	TK	Taevalava	6	174 735	755
Tallinna Linnateater	Ann Jellicoe	Inglismaa	VNK	Nõks	SL	K	Priit Võigemast	Aime Unt	17.11.2007	2007	TK	Vaike saal	29	660 540	2 632
Tallinna Linnateater	Oleg ja Vladimir Presnjakov	Venemaa	VNK	Ohvrit mängides	SL	D	Mart Koldits	Iir Hermelin	29.03.2008	2008	TK	Taevalava	19	669035	2973
Tallinna Linnateater	erinevad	erinevad	VNK	Pikk pink	SL	D	EMTA lavakooli 24. lennu tudenid		23.11.2009	2009	N	Hobuveski	9	64 400	735
Tallinna Linnateater	Dennis Potter	Inglismaa	VNK	Paike soojem, taevas sinisem	SL	D	Mart Koldits	Iir Hermelin	8.12.2007	2007	TK	Taevalava	19	568 950	2 298
Tallinna Linnateater	A. H. Tammsaare/Elmo Nüganen	Eesti	EKdr	Tõde ja õigus. Teine osa	SL	D	Elmo Nüganen	Iir Hermelin	12.02.2005	2005	TK	Põrgulava	6	253 470	1 043
Tallinna Linnateater	Carlos Gorostiza	Argentina	VNK	Vana tango	SL	K	Margus Prangel	Pille Jänes	14.03.2009	2009	TK	Hobuveski	25	416 095	2 235
Tallinna Linnateater	Nicolas Wright	Inglismaa	VNK	Vincent	SL	D	Ain Prosa	Kersti Varrak	27.05.2004	2004	TK	Hobuveski	3	100 790	424
Tallinna Linnateater	A. H. Tammsaare/U. Lennuk	Eesti	EKdr	Wargamäe Wabariik	SL	D	Elmo Nüganen	Pille Jänes	13.06.2008	2008	TK	Tammsaare Välja- mäe lounalava	14	1 819 485	7 143
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Jänes ja Punamütsike	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	13.12.2005	2005	L	teatrisaal	8	3255	343
Viljandi Nukuteater	Aleksandra Tolstoi/A. Loois	Venemaa	VKdr	Kakuke	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	13.12.1998	1998	L	teatrisaal	12	11375	493
Viljandi Nukuteater	A. A. Milne/A. Loois	Inglismaa	VKdr	Karupoeg Puhh	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	9.12.2002	2002	L	teatrisaal	9	6540	466
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Kas naeris?	LL	nuku, pnt	Altmar Loois	Altmar Loois	8.05.2009	2009	L	teatrisaal	6	1770	190
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Kureke ja hermetont	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	12.12.2004	2004	L	teatrisaal	4	1425	110
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Kõige maitsvamad on porgandid	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	26.09.2004	2004	VL	teatrisaal	3	930	75
Viljandi Nukuteater	Anna Sakse/Altmar Loois	Eesti	VKdr	Lumikelluke	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	15.12.2003	2003	L	teatrisaal	13	6500	518
Viljandi Nukuteater	Veera Markelova/A. Loois	Venemaa	VKdr	Magus linn	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	24.02.2008	2008	L	teatrisaal	6	2595	193
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Mutionio sünnipäev	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	26.10.2006	2006	L	teatrisaal	3	900	74
Viljandi Nukuteater	I. ja V. Sverberger/A. Loois	Saksamaa	VKdr	Nif Nuf Nafi luugu	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	26.10.2008	2008	L	teatrisaal	18	5220	590
Viljandi Nukuteater	Oskar Luts/Altmar Loois	Eesti	EKdr	Nukitsamees	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	29.03.2001	2001	L	teatrisaal	4	1500	125
Viljandi Nukuteater	A. Kitzberg/A. Loois	Eesti	EKdr	Nõianeltsi	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	16.12.2008	2008	L	teatrisaal	15	3615	508
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Papist kellaväljak	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	10.12.2007	2007	L	teatrisaal	1	300	22
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Segadus metsas	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	28.09.2002	2002	L	teatrisaal	3	720	54
Viljandi Nukuteater	H. C. Andersen/A. Loois	Taani	VKdr	Väikeste kuuse unistus	LL	nuku, varjut.	Altmar Loois	Altmar Loois	13.12.2009	2009	L	teatrisaal	21	9600	840
Viljandi Nukuteater	Altmar Loois	Eesti	ENK	Värvilised sabakesed	LL	nuku	Altmar Loois	Altmar Loois	8.12.2001	2001	L	teatrisaal	12	6725	578
Võru Linnateater	Ingmar Bergman/Tarmo Tagamets	Rootsi	VKdr	anoniümne MEES/ anoniümne NAIN	muu	etiüdi- teater	Tarmo Tagamets, Marianne Kiit	Anne Kabel	21.11.2009	2009	TK	black-box	4	6270,83	170
Võru Linnateater	Jonas Gardell/Tarmo Tagamets	Rootsi	VKdr	Koomiku lapsepõlv	SL	D	Tarmo Tagamets, Marianne Kiit	Tuuli Tubin	28.01.2009	2009	TK	black-box	10	36495,77	593
Võru Linnateater	Donald Bisset/Tarmo Tagamets	Inglise	VKdr	Mänguasjamauseum (draamastuudio)	LL	SL	Tarmo Tagamets	Tarmo Tagamets, Anne Kabel	2.12.2008	2008	L	Kannel, vaike saal	3	1898,3	71
Võru Linnateater	Slawomir Mrozek/Uku Uusberg	Poola	VKdr	Pidu	SL	D	Uku Uusberg	Anne Kabel	17.06.2009	2009	TK	Võru vana viinavabrik	8	24364,06	396
Võru Linnateater	rahvapärismuusika/trupp	Eesti	ENK	Võrumaa rituaalid vol. 2	SL	traK	Tarmo Tagamets	Tuuli Tubin	7.11.2007	2007	TK	black-box	4	12740	790
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Aabitssa kukk	SL	D	Andrus Kivirähk	Lisli Eelmaa	10.09.2004	2004	TK	Maalisaal	21	232115	1694
Eesti Draamateater	Arbujad	Eesti	EKdr	Arbujad	SL	luulek	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	15.03.2009	2009	TK	Vaike saal	10	101239	840
Eesti Draamateater	Jaani Undusk	Eesti	ENK	Boulgakoff	SL	D	Margus Kasterpalu	Pille Jänes	13.01.2008	2008	TK	Vaike saal	18	376006	2412
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Eesti matus	SL	K	Priit Pedajas	Pille Jänes	8.06.2002	2002	TK	Suur saal	11	621157	4130
Eesti Draamateater	Jordi Galceran	Kataloonia	VNK	Grönholmi meetod	SL	D	Hendrik Toompere jr	Riina Degtjarenko	30.03.2008	2008	TK	Vaike saal	28	696272	4160
Eesti Draamateater	Peter Quilter	Inglismaa	VNK	Hiilga!	SL	K	Ingomar Vihmar	Riina Degtjarenko	3.10.2009	2009	TK	Suur saal	13	776028	5287
Eesti Draamateater	Antti Tuuri	Soome	VKdr	Jõgi voolab läbi linna	SL	D	Ingomar Vihmar	Pille Jänes	23.12.2007	2007	TK	Suur saal	6	182357	1341
Eesti Draamateater	Nikolai Jevreinov	Venemaa	VNK	Kõige tähtsam	SL	K	Hendrik Toompere jr	Anu-Laura Tuttelberg, Sander Põldsaar	23.11.2008	2008	TK	Heliose kino	9	87421	1229
Eesti Draamateater	Becdy Mode	USA	VNK	Kõik on täis	SL	K	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	18.01.2008	2008	TK	Maalisaal	38	837687	5100
Eesti Draamateater	Peter Shaffer	Inglismaa	VNK	Leekrüübe	SL	K	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	9.11.2008	2008	TK	Maalisaal	19	551006	4063
Eesti Draamateater	Madis Kõiv	Eesti	ENK	Lõputu kohviõjamine	SL	D	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	5.10.2008	2008	TK	Heliose kino	22	619527	5729
Eesti Draamateater	Henrik Ibsen	Norra	VNK	Metspart	SL	D	Ingomar Vihmar	Riina Degtjarenko	14.10.2007	2007	TK	Vaike saal	9	207032	1200
Eesti Draamateater	Geraldine Aron	Iirimaa	VNK	Minu ovaline lahtus	SL	D	Kaie Mikhelson	Reet Aus	28.10.2005	2005	TK	Vaike saal	30	857741	4933
Eesti Draamateater	Edna Mazja	Israael	VNK	Mängud tagahoovis	SL	D	Viktor Rõžakov	Viktor Rõžakov (Moskva)	5.04.2009	2009	N	Heliose kino	16	212952	1662
Eesti Draamateater	Arthur Miller	USA	VNK	Muigimehe surm	SL	D	Ingo Normet	Airi Eras	23.02.2006	2006	TK	Vaike saal	11	275869	1662
Eesti Draamateater	Marina Carr	Iirimaa	VNK	Naine ja hirmutis	SL	D	Priit Pedajas	Reet Aus	1.04.2007	2007	TK	Vaike saal	3	60777	418
Eesti Draamateater	Juan Rulfo/Ingomar Vihmar	Mehhiko	VKdr	Pedro Pärmo	SL	D	Ingomar Vihmar	Ervin Õunapu	18.01.2009	2009	TK	Suur saal	15	634082	4039
Eesti Draamateater	Eugene O'Neill	USA	VNK	Pikk päevatee kaob õõse	SL	D	Merle Karusoo	Jaagup Roomet	14.06.2008	2008	TK	Keila-Joa mõis	20	658294	2945
Eesti Draamateater	David Wood	Inglismaa	VNK	Piparkoogimehike	LL	SL laul	Ivo Ensenu	Liina Pihlak	28.11.2009	2009	L	Suur saal	13	322139	3832
Eesti Draamateater	Neil Simon	USA	VNK	Päikesepoisid	LL	K	Ingomar Vihmar	Jaanus Laagriküll	10.12.2006	2006	TK	Suur saal	11	452426	2990
Eesti Draamateater	Michael Cooney	Inglismaa	VNK	Rahaputus	SL	K	Andrus Vaarik	Pille Jänes	6.04.2002	2002	TK	Suur saal	11	607228	4023
Eesti Draamateater	Enn Vetemaa, Erki Aule, Merle Karusoo	Eesti	ENK	Sigma Tau-705	SL	D	Merle Karusoo	Pille Jänes	16.03.2008	2008	TK	Suur saal	11	317742	2649
Eesti Draamateater	L. Lagle, M. L. Liivak	Eesti	ENK	Simul on meretäis himu	SL	D	Lauri Lagle	Laura Kõiv	31.10.2009	2009	N	Suur saal	6	281174	2188
Eesti Draamateater	Sirkku Peltola	Soome	VNK	Soome hobune	SL	D	Roman Baskin	Ervin Õunapu	7.10.2007	2007	TK	Suur saal	16	817448	5211
Eesti Draamateater	Ingmar Bergman	Rootsi	VNK	Sügissonaat	SL	D	Priit Pedajas	Reet Aus	8.02.2008	2008	TK	Vaike saal	21	493231	3211
Eesti Draamateater	Meir Z Ribalow	USA	VNK	Vihmatants	SL	D	Merle Karusoo	Peeter Lõit	7.11.2009	2009	TK	Vaike saal	10	195418	1340
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Voldemar	SL	D	Merle Karusoo	Pille Jänes	25.03.2007	2007	TK	Suur saal	24	1266338	7993
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Vombat	SL	K	Merle Karusoo	Pille Jänes	29.03.2009	2009	TK	Suur saal	27	1555922	10485
Eesti Draamateater	Mihkel Ulman	Eesti	ENK	Võluuunad	LL	SL	Ain Prosa	Kersti Varrak	28.10.2007	2007	L	Suur saal	8	198872	2123
Eesti Draamateater	Donald Margulies	USA	VNK	Õhtusöök sõprade	SL	D	Ain Prosa	Kersti Varrak	27.10.2001	2001	TK	Vaike saal	2	59557	336
Rakvere Teater	Ilja Iff ja Jevgeni Petrov/Jaanika Juhanson	Venemaa	VNK	12 tooli	SL	K	Jaanika Juhanson	Erki Kasemets	19.04.2008	2008	TK	Suur saal	4	54 982	691
Rakvere Teater	Lutz Hübner	Saksamaa	VNK	Creeps	SL	D	Üllar Saaremäe	Erki Kasemets	19.04.2008	2008	N	Suur saal	21	466 632	4563
Rakvere Teater	Edmond Rostand	Prantsuse	VNK	Cyrano de Bergerac	SL	D	Kalju Komissarov	Krista Tool	14.09.2007	2007	TK	Suur saal	9	237 897	1882



TEATER Theatre	Autor/dramatiseerija / author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of produc- tion	Žanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esiatendus Premiere	Aasta Year	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Esitus- korra kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastajaid kokku Total number of visitors
Rakvere Teater	trupi ühislooming	Eesti	ENK	Elu ja kuidas sellega toime tulla	SL	K	Üllar Saaremäe	Kristi Leppik	17.10.2009	2009	TK	Suur saal	8	195 605	2139
Rakvere Teater	E. Hemingway/U. Lennuk, J. Juhanson	USA	VKdr	Ja päike tõuseb	SL	D	Jaaniika Juhanson	Mihkel Ehala	13.03.2009	2009	TK	Väike saal	12	141 375	1457
Rakvere Teater	Juhan Liiv, Juhan Smuul, Juhan Viiding/Üllar Saaremäe, Toomas Suuman, Urmas Lennuk	Eesti	Ekd	Johannese passioon	SL	Lu	Üllar Saaremäe	Kristi Leppik	15.04.2005	2005	TK	Väike saal	4	24 743	222
Rakvere Teater	Andry Ervald, Urmas Lennuk	Eesti	ENK	Jäneske kirik	LL	SL	Urmas Lennuk	Mihkel Ehala	7.12.2009	2009	L	Suur saal	21	318 679	5 016
Rakvere Teater	rahvalikud naljandid/Erki Aule	Eesti	Ekd	Kaval-Ants ja Vanapagan	LL	SL	Erki Aule	Erki Kasemets	10.09.2009	2009	L	Väike saal	15	131 753	2342
Rakvere Teater	E.-E. Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Kooselu väikesed kuurited	SL	D	Erki Aule	Riina Degtjarenko	13.02.2009	2009	TK	Väike saal	22	303 925	2671
Rakvere Teater	Nora Ephron/Marcy Kapran	USA	VKdr	Kui Harry kohtas Sallyt	SL	K	Jaaniika Juhanson	Erki Kasemets	19.09.2009	2009	TK	Suur saal	13	449 126	4233
Rakvere Teater	Aidi Vallik/Sven Heiberg	Eesti	Ekd	Kuidas elad... Ann?	SL	D	Sven Heiberg	Marion Undusk	20.10.2006	2006	N	Suur saal	6	180 299	1709
Rakvere Teater	Juhan Smuul	Eesti	ENK	Lesk	SL	K	Toomas Suuman	Kristi Leppik	12.12.2009	2009	TK	Väike saal	10	123 948	990
Rakvere Teater	Harold Pinter	Inglismaa	VNK	Majahoidja	SL	D	Mati Unt	Mati Unt	8.06.2001	2001	TK	Väike saal	1	1 644	15
Rakvere Teater	Neil Simon	USA	VNK	Meie, mehed	SL	K	Toomas Suuman	Kristi Leppik	7.03.2009	2009	TK	Suur saal	21	675 487	6097
Rakvere Teater	Kati Murutar	Eesti	ENK	Mina, naine	SL	D	Toomas Suuman	Kristi Leppik	27.04.2007	2007	TK	suur saal	17	316 089	2759
Rakvere Teater	Tove Jansson/Rüno Saaremäe	Soome	VKdr	Muumitrilli jõuluuni	LL	SL	Üllar Saaremäe	Vadim Fomitšev	7.12.2007	2007	L	Suur saal	10	250 577	4223
Rakvere Teater	Joel Chandler Harris/J. Juhanson, U. Lennuk	USA	VKdr	Onu Remuse lood	LL	SL	Jaaniika Juhanson	Mihkel Ehala	5.09.2008	2008	L	Suur saal	17	272 090	4506
Rakvere Teater	Eric-Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Oscar ja Roosamamma	SL	D	Üllar Saaremäe	Kristi Leppik	16.11.2006	2006	TK	Väike saal	21	243 129	2108
Rakvere Teater	Astrid Lindgren/Georg Riedel	Rootsi	VKdr	Pipi Pikksukk	LL	SL	Aare Laanemets	Toomas Hörak	4.09.1998	1998	L	Suur saal	5	133 665	1979
Rakvere Teater	Urmas Lennuk	Eesti	ENK	Päeva lõpus	SL	D	Urmas Lennuk	Liina Tepand	14.03.2008	2008	TK	Suur saal	7	76 032	750
Rakvere Teater	Toomas Suuman	Eesti	ENK	Saksad sõitsid saaniga	SL	D	Kati Kivitar	Erki Kasemets	28.02.2009	2009	TK	Väike saal	2	0	216
Rakvere Teater	Albert Ramstell Gurney	USA	VNK	Söögituba	SL	K	Marko Matvere	Jaanus Laagrikuil	17.11.2007	2007	TK	Suur saal	3	24 988	368
Rakvere Teater	Conor McPherson	Iiri	VNK	Teisel pool	SL	D	Üllar Saaremäe	Vadim Fomitšev	13.12.2008	2008	TK	Väike saal	21	363 608	2 401
Rakvere Teater	Jean Genet	Prantsusmaa	VNK	Tootudrukud	SL	D	Hendrik Toompere jr	Ervin Öunapu	5.06.2009	2009	TK	Rakvere Pangamaja	24	338 734	2 633
Rakvere Teater	Urs Widmer	Saksamaa	VNK	Top Dogs	SL	D	Kati Kivitar	Britt Urbila Keller	20.09.2008	2008	TK	suure saali lava	15	129 170	978
Rakvere Teater	Fr. Echenbusch	Eesti	ENK	Täismäng	SL	K	Ingomar Vihmar	Reili Evert	17.01.2003	2003	TK	Suur saal	12	347 326	2913
Rakvere Teater	A. Lindgren/S. Götestam	Rootsi	VKdr	Vennad Lõvisüdamed	LL	SL	Üllar Saaremäe	Jaak Vaus	11.06.2009	2009	L	Rakvere Rahvapark	14	754 824	5 765
Rakvere Teater	Venedikt Jerofojev/Meelis Lainvee	Venemaa	VKdr	Üks joodik sõitis rongiga	SL	D	Toomas Suuman	Kristi Leppik	5.03.2008	2008	TK	kolakamber	17	82 228	733
Ugala Teater	Lev Tolstoi/Mihhail Tšumatsenko	Venemaa	VKdr	Anna Karenina	SL	D	Mihhail Tšumatsenko	Aime Unt	9.12.2005	2005	TK	Väike saal	7	76057	619
Ugala Teater	Mati Põldre, Margus Vaher	Eesti	ENK	Arturi laulud ja aastad	SL	D	M. Vaher, O. Titov, J. Vaus, P. Kõnevald		4.04.2009	2009	TK	Suur saal	12	388855	3788
Ugala Teater	Ott Aardam	Eesti	ENK	Börs ja Börsitar	SL	K	Ott Aardam	Jaanus Laagrikuil	11.05.2007	2007	N	Väike saal	18	334945	2850
Ugala Teater	Mati Unt	Eesti	ENK	Charley tädi	SL	K	Taago Tubin	Jaak Vaus	5.06.2009	2009	TK	suur saal/ Kaevumägi	17	257648	2956
Ugala Teater	Gérald Sibleyras	Prantsusmaa	VNK	Grafiti	SL	K	Taago Tubin	Maarja Meeru	29.11.2008	2008	TK	Väike saal	10	120563	1234
Ugala Teater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Helesinine vagun	SL	K	Taago Tubin	Mihkel Ehala	1.04.2003	2003	TK	Väike saal	14	329487	2934
Ugala Teater	Bertolt Brecht	Eesti	VNK	Härra Punttila ja tema sulane Matti	SL	D	Kalju Komissarov	Jaak Vaus	19.06.2009	2009	TK	Ugala tiigi kallas	10	357492	3387
Ugala Teater	Joan Kross/Peeter Tammearu	Eesti	Ekd	Keisri hull	SL	D	Peeter Tammearu, Jaak Allik	Jaanus Laagrikuil	30.09.2006	2006	TK	Suur saal	8	175414	1598
Ugala Teater	Lotta Lotass	Rootsi	VNK	Kogujad	SL	D	Taago Tubin	Peeter Ora	8.10.2009	2009	N	Vana lennukitehas	6	37292	552
Ugala Teater	Jerome K. Jerome/Peeter Tammearu	Inglismaa	VKdr	Kolm meest paadis	SL	K	Oleg Titov	Jaak Vaus	26.04.2008	2008	TK	Väike saal	13	156563	1546
Ugala Teater	Anton Tšehhov	Venemaa	VNK	Kolm öde	SL	D	Peeter Tammearu	Jaanus Laagrikuil	13.09.2008	2008	TK	Suur saal	6	121094	1176
Ugala Teater	Sándor Márai	Ungari	VNK	Küünlad põlevad lõpuni	SL	D	Indrek Sammul	Jaanus Laagrikuil	11.04.2009	2009	TK	Väike saal	8	87637	873
Ugala Teater	Andrus Kivirähk/Oleg Titov	Eesti	Ekd	Limpa ja mereröövid	LL	SL	Oleg Titov	Jaanus Laagrikuil	2.10.2009	2009	L	Suur saal	6	192463	2850
Ugala Teater	Toomas Suuman	Eesti	ENK	Linnapea	SL	D	Andres Lepik	Jaak Vaus	4.10.2008	2008	TK	Suur saal	7	121153	1233
Ugala Teater	Kay Pollak/Sofa Aminok	Rootsi	VKdr	Nii nagu taevast	SL	D	Ingo Normet	Liina Unt	27.11.2009	2009	TK	Suur saal	3	125946	1297
Ugala Teater	Igor Bauersima	Sveits	VNK	norway. today	SL	D	Priit Võigemast	Mihkel Ehala	7.10.2006	2006	N	Väike saal	5	43862	574
Ugala Teater	Silvia Soro	Eesti	ENK	Nähtamatu varandus	LL	SL	Leino Rei	Rosita Raud	10.12.2009	2009	L	Suur saal	14	364318	4033
Ugala Teater	Ott Aardam	Eesti	ENK	Poks	LL	D	Ott Aardam	Jaanus Laagrikuil	18.10.2008	2008	T	Suur saal	22	489291	6094
Ugala Teater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Vanamehed seitsmendalt	SL	K	Peeter Tammearu	Silver Vahtre	31.01.2009	2009	TK	Väike saal	27	483523	4493
Ugala Teater	Kristi Teemusk	Eesti	ENK	Väike merineitsi	LL	SL	Kristi Teemusk	Piret Rani	22.03.2008	2008	L	Väike saal	16	110774	2291
Ugala Teater	Astrid Lindgren	Rootsi	VKdr	Väike Tjorven Soolavareselet	LL	SL	Peeter Tammearu	Jaak Vaus	22.04.2006	2006	L	Suur saal	13	313263	4461
Vene Teater	R. L. Stevenson/N. Lapina	Inglismaa	VKdr	Aarete saar	LL	SL	Natalja Lapina (Venemaa)	Kirill Piskunov (Venemaa)	25.05.2008	2008	L	Suur saal	8	80 570	1 283
Vene Teater	Eric Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Alasti tõde	SL	K	Vladimir Petrov (Venemaa)	Igor Kapitonov	7.03.2003	2003	TK	Suur saal	4	48 057	1 142
Vene Teater	Grigori Auerbakh, D. Fonvizin/Juri Kim	Venemaa	VNK	Amorid lumes	ML	M (vdvlt)	Jekaterina Granitova (Venemaa)	Rosita Raud	16.11.2007	2007	TK	Suur saal	3	78 854	818
Vene Teater	J.-M. Chevrete	Prantsusmaa	VNK	C'est là vie!(Selline on elu)	SL	K	Mihhail Tšumatsenko, Kaarin Raid	Rosita Raud	11.09.2007	2007	TK	Suur saal	7	178 792	1 816
Vene Teater	Gianni Rodari/A. Klado	Itaalia	VKdr	Cipollino ja tema sõprade seiklused	LL	SL	Aleksandr Klado (Venemaa)		13.03.2009	2009	L	Suur saal	12	247 740	3 871
Vene Teater	J. Moliere	Prantsusmaa	VNK	Don Juan	SL	K	Mihhail Bõškov (Venemaa)	Juri Galperin (Venemaa)	6.02.2009	2009	TK	Suur saal	12	327 799	3 547
Vene Teater	Alla Sokolova	Venemaa	VNK	Farijetitevi fantaasiad	SL	D	Natalia Lapina	Aleksandr Mokhov (Venemaa)	17.10.2009	2009	TK	Suur saal	5	138 384	1 609
Vene Teater	N. Gogol/A. Kovalenko	Venemaa	VKdr	Hullumeelse päevik	SL	D	Anton Kovalenko (Venemaa)	Nikolai Slobodjanik	20.02.2009	2009	TK	Väike saal	16	76 185	733
Vene Teater	Aleksandr Gribojedov	Venemaa	VNK	Häda mõistuse pärast	SL	K	Juri Jerjomin (Venemaa)	Rosita Raud	20.09.2008	2008	TK	Suur saal	11	223 644	2 443
Vene Teater	Ch. Dickens/P. Struzhikova	Inglismaa	VKdr	Jõuluvaimud	LL	SL	Polina Struzhikova (Venemaa)	Iir Hermelin	12.12.2009	2009	L	Suur saal	10	413 140	3 236
Vene Teater	Jelena Skulskaja	Eesti	ENK	Jäätunud roos	LL	SL	Eduard Toman	Marianne Kuurme	6.12.2008	2008	L	Suur saal	1	27 188	288
Vene Teater	Henrik Ibsen	Norra	VNK	Kummitused	SL	D	Aleksei Uteganov (Venemaa)	Femistoki Atmadzas (Venemaa)	18.04.2008	2008	TK	Suur saal	5	71 762	956
Vene Teater	Vennad Grimmid	Saksamaa	VKdr	Kuningas Rästahabe	LL	SL	Polina Struzhikova (Venemaa)	Maksim Obrezkov (Venemaa)	19.12.2006	2006	L	Väike saal	13	41 334	1 418
Vene Teater	Brian Friel	Iirimaa	VNK	Lõikuspeo tantsud	SL	D	Mihail Feigin (Venemaa)	Vladislav Ogai (Venemaa)	16.09.2006	2006	TK	Väike saal	8	28 884	334
Vene Teater	David Mamet	USA	VNK	M & N	SL	K	Sergei Puhjakov (Venemaa)	Sergei Puhjakov	27.04.2007	2007	TK	Väike saal	7	52 693	569
Vene Teater	Natalja Lapina	Eesti	ENK	Muinaslood	LL	SL	Natalja Lapina	Natalja Lapina	15.12.2009	2009	VL	Peegelsaal	2	5 472	108
Vene Teater	Ray Cooney	Inglismaa	VNK	Naljaka raha	SL	K	Eduard Toman	Marianne Kuurme	28.03.2008	2008	TK	Suur saal	10	283 619	3 187
Vene Teater	Jevgeni Ibragimov	Eesti	ENK	Nukumängu ABC	LL	nuku	Jevgeni Ibragimov		22.05.2009	2009	L	Väike saal	9	31 453	633
Vene Teater	Choderlos de Laclos/Christopher Hampton	Prantsusmaa	VKdr	Ohtlikud suhted	SL	D	Mihhail Tšumatsenko	Mihhail Obrezkov (Venemaa)	4.04.2007	2007	TK	Suur saal	6	129 750	885
Vene Teater	Jaan Tattte	Eesti	ENK	Pälu öine argipäevaks!	SL	trak	Roman Baskin	Ann Lumiste	9.12.2005	2005	TK	restoran Gloria	9	73 660	752
Vene Teater	Vadim Korostõlov	Venemaa	VNK	Pirosmani	SL	D	Jevgeni Ibragimov	Edalgeri Derbitšev (Norra)	17.04.2009	2009	TK	Suur saal	9	147 459	1 557
Vene Teater	Ken Ludwig	USA	VNK	Primadonnad	SL	K	Olga Olšanskaja (Venemaa)	Aleksei Ulanov (Venemaa)	13.11.2009	2009	TK	Suur saal	7	320 618	3 271
Vene Teater	W. Shakespeare/J. Skulskaja	Inglismaa	VKdr	Shakespeare'i süit	muu	komp/ PL	Olga Privis	Alina Korsmik	2.10.2008	2008	TK	Väike saal	9	22 176	350
Vene Teater	Boris Pavlovitš	Venemaa	VNK	Sool	SL	D	Boris Pavlovitš	Aleksandr Mokhov	4.12.2008	2008	TK	Väike saal	5	20 534	190
Vene Teater	A. Strindberg/M. Murdmaa	Eesti	ENK	Sumatants	TL	NT	Mai Murdmaa	M. Murdmaa, Agu Püüman	9.01.2009	2009	TK	Väike saal	26	275 824	2 400
Vene Teater	Carlo Goldoni/Eduard Toman	Itaalia	VNK	Trahter „Mirandolina“	SL	K	Eduard Toman	Marianne Kuurme	10.03.2007	2007	TK	Suur saal	1	28 414	323
Vene Teater	Brigitte Schwaiger	Saksamaa	VNK	Vaheseinad	SL	D	Aleksandr Potuznoi	Aleksandr Zedelev	7.05.2008	2008	TK	Väike saal	2	7 054	102
Vene Teater	Aleksandr Vampilov	Venemaa	VNK	Vanem poeg	SL	K	Aleksandr Klado (Venemaa)	Shlyamin (Venemaa)	7.11.2008	2008	TK	Suur saal	15	339 456	3 514
Vene Teater	A. Nikolai	Itaalia	VNK	Veidike õrnust	SL	D	Jelena Dolgina (Venemaa)	Marianne Kuurme	24.10.2008	2008	TK	Väike saal	19	198 967	2 421
Ilmarine	P. Rimski	Eesti	ENK	Buratino läks kooli	LL	SL	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	1.09.2009	2009	L	poudub	19	28 409	1 603
Ilmarine	P. Rimski	Eesti	ENK	Haletsege sokukest	LL	nuku	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov, Tamara Matjanina	5.05.2006	2006	L	Geneva väike lava	3	9 640	291
Ilmarine	P. Rimski	Eesti	ENK	Hooplev jännes	LL	SMT	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	4.12.2009	2009	L	poudub	1	825	43



TEATER Theatre	Autor/dramatiseerija / author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of produc- tion	Zanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esietendus Premiere	Aasta Year	Siht- grupp Target group	Statsionaar Stationary venues	Esitus- korrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastajaid kokku Total number of visitors
Ilmarine	trupihüstitöö	Eesti	ENK	Kaks Jõuluvana	LL	SMT	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	12. 12. 2009	2009	L	puudub	14	47 694	2 200
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Kaks naabrit - kaks kalurit	LL	SMT	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	12. 07. 2009	2009	L	puudub	9	20 979	1 396
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Kavalpea ja ohmu	LL	SL	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	26. 08. 2006	2006	L	Rugodiv väike saal	1	2 975	292
Ilmarine	trupihüstitöö	Eesti	ENK	Kevade muinasjutt	LL	SMT	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	25. 02. 2009	2009	L	puudub	23	40 190	2 018
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Pan Kotovski	LL	nuku	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov, Tamara Matjanina	7. 12. 2007	2007	L	Geneva väike lava	8	24 048	888
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Puutare ja jäätare	LL	nuku	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	14. 03. 2003	2003	VL	puudub	45	76 456	3 660
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Vaat siis, kui pikk päev tuleb	SL	K	Juri Mihhaljov	Tatjana Vlasenko, Tatjana Jegorova	10. 07. 2004	2004	N	Geneva väike lava	34	56 949	3 010
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Võlu laegas	LL	SL/T	Juri Mihhaljov	Tamara Matjanina	13. 12. 2008	2008	L	Geneva väike lava	17	45 975	1 840
Ilmarine	P. Rinski	Eesti	ENK	Võluvalguses	LL	SMT	Juri Mihhaljov	Juri Mihhaljov	31. 12. 2009	2009	L	puudub	1	6 666	250
Theatrum	anoniümne autor	Prantsusmaa		Auccasin ja Nicolette	ML	laulml	Maria Peterson	Laura Pählapuu	4. 10. 2008	2008	N	Püha Katarina kirik	8	31 428	496
Theatrum	Jaan Tätt	Eesti	ENK	Latern	SL	D	Marek Mik, Lembit Peterson	Andri Luup	11. 07. 2009	2009	TK	puudub	6	44 751	1 105
Theatrum	M. Peterson, E. Eensaar	Eesti		Laulud 2	ML	laulml	Maria Peterson, Eva Eensaar	Andri Luup	14. 12. 2009	2009	TK	Theatrumi saal	4	13 663	177
Theatrum	Jevgeni Grikovets	Venemaa	VNK	Linn	SL	D	Lembit Peterson	Andri Luup	7. 06. 2008	2008	TK	Theatrumi saal	15	12 662	1 067
Theatrum	Paul Claudel	Prantsusmaa	VNK	Maarja kuulutamine	SL	D	Lembit Peterson	Katarina kirik	10. 11. 2008	2008	TK	Katarina kirik	12	28 931	1 867
Theatrum	J. Molire	Prantsusmaa	VNK	Õpetatud naised	SL	K	Lembit Peterson	Andri Luup	20. 05. 2009	2009	N	Theatrumi saal	15	56 431	915
VAT Teater	Rühmatöö	Eesti	ENK	Foorumiteater	SL	D	rühmatöö		8. 04. 1999	1999	N	RRK, teatrisaal	27	50 167	2 447
VAT Teater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Ingel, ingel, vii mind taeva...	SL	D	Aare Toikka	Iir Hermeliin	3. 02. 2009	2009	TK	RRK, teatrisaal	37	44 069	2 969
VAT Teater	Fr. R. Kreuzwald/Markus Zohner	Eesti	Ekdr	Kalevipoeg	muu	muu	Markus Zohner		30. 11. 2003	2003	N	KUMU audi- toorium	2	41 170	421
VAT Teater	Klas Abrahamsson	Rootsi	VNK	Kas sulle meeldib porno?	SL	D	Margo Teder	Kaspar Jancis	30. 01. 2008	2008	T	RRK, teatrisaal	14	97 234	1 147
VAT Teater	Indrek Hirv	Eesti	ENK	Kevaditalv 1918	SL	pöim	Tõnu Lensment	Liina Unt	6. 08. 2008	2008	TK	RRK, teatrisaal	2	18 305	319
VAT Teater	Kai Hensel	Saksamaa	VNK	Klammis sõda	SL	D	Aare Toikka	Karmo Mende	5. 04. 2005	2005	N	RRK, teatrisaal	2	8 937	156
VAT Teater	Kristof Magnusson	Saksamaa	VNK	Meeste varjupaik	SL	K	Christian Römer(Saksamaa)	Kathrin Hegedüs(Saksamaa)	21. 10. 2006	2006	TK	Viru Keskus	20	250 462	1 597
VAT Teater	Molière	Prantsusmaa	VNK	Misantroop	SL	K	Markus Zohner(Sveits)	Kristel Maamägi	12. 10. 2008	2008	N	Kumu audi- toorium	13	162 889	2 091
VAT Teater	Wojciech Tomczyk	Poola	VNK	Nürnberg	SL	D	Aare Toikka	Hardi Volmer	18. 04. 2008	2008	TK	RRK, teatrisaal	9	113 374	1 082
VAT Teater	Ferenz Molnar/Aare Toikka	Ungari	Vkdr	Pal-tänava poisid	SL	D	Aare Toikka	Kaspar Jancis	16. 11. 2004	2004	N	RRK, teatrisaal	19	119 834	1 646
VAT Teater	Nino Infrone, Giacomo Ravicchio	Itaalia	VNK	Robinson & Crusoe	SL	D	Aare Toikka	Kaspar Jancis	27. 11. 2009	2009	T	RRK, teatrisaal	6	19 708	481
VAT Teater	Reko Lundán	Soome	VNK	Tarbetud inimesed	SL	D	Peeter Raudsepp	Silver Vahre	1. 10. 2009	2009	TK	RRK, teatrisaal	11	110 000	792
VAT Teater	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Teener	SL	D	Raimo Pass	Silver Vahre	2. 05. 2003	2003	TK	RRK, teatrisaal	3	43 670	372
VAT Teater	Rudolf Herfurtnr	Saksamaa	VNK	Varblase Priidu	LL	SL	Mart Kampus	Liina Keevallik	6. 12. 2008	2008	L	RRK, teatrisaal	5	7 930	342
VAT Teater	Peca Stefan	Rumeenia	VNK	Väärvid	SL	traK	Ägo Soots	Mihkel Ehala	13. 04. 2009	2009	TK	RRK, teatrisaal	11	88 601	794
Von Krahli Teater	Veljo Tormis	Eesti		Eesti naiste laulud	ML	muu	Peeter Jalakas	Peeter Jalakas, Enar Tarmo, Reet Aus	14. 06. 2006	2006	TK	Omari küün	4	120 033	480
Von Krahli Teater	Märt-Matis Lill, Jan Kaus	Eesti		Indiate uurimine	ML	O	Mart Koldits	Anne-Mai Heimola	20. 10. 2009	2009	TK	teatrisaal	9	64 512	957
Von Krahli Teater	A. Teshnov/K. Smeds	Venemaa	VNK	Kajakas	SL	D	Kristian Smeds(Soome)	Kristian Smeds	17. 03. 2007	2007	TK	teatrisaal	8	306 358	1 312
Von Krahli Teater	rühmatöö	Eesti	ENK	Kummitus masinas	SL	D	Mart Koldits	Mart Koldits, Anne-Mai Heimola	25. 04. 2009	2009	TK	teatrisaal	18	107 624	1 905
Von Krahli Teater	Maikie Lond, Riina Maidre	Eesti		PostÜganda	ML	komp	Maikie Lond, Riina Maidre	M. Lond, R. Maidre	12. 09. 2009	2009	TK	teatrisaal	13	94 028	1 412
Von Krahli Teater	Saša Pepeļajev	Venemaa		Rabbitproof	TL	NT	Saša Pepeļajev	Saša Pepeļajev	29. 09. 2008	2008	TK	teatrisaal	2	7 239	111
Von Krahli Teater	rühmatöö	Eesti	ENK	Unistuste vabariik	SL	D	Peeter Jalakas	P. Jalakas, M. Lond, M. Kühne, A. -M. Heimola	21. 02. 2009	2009	TK	teatrisaal	16	101 555	1 190
Nargen Opera	Veljo Tormis	Eesti		Eesti naiste laulud	ML	muu	Peeter Jalakas	Peeter Jalakas, Enar Tarmo, Reet Aus	14. 06. 2006	2006	TK	Omari küün	4	212 042	480
Nargen Opera	Jaan Tätt	Eesti	ENK	Latern	SL	K	Tõnu Kaljuste	Ann Lumiste	7. 07. 2005	2005	TK	Omari küün	2	70 518	527
Kanuti Gildi SAAL	Nele Suisalu, Florent Hamon	Eesti, Prant- susmaa		Ball	TL	NT	N. Suisalu, F. Hamon	Nicolas Gastard	28. 08. 2008	2008	TK	saal	5		569
Kanuti Gildi SAAL	Mart Kangro	Eesti		Can't Get No / Satisfaction	TL	NT	Mart Kangro		21. 01. 2009	2009	TK	saal	21	9938	1631
Kanuti Gildi SAAL	OMATsirkus	Eesti		Circle	LL	tsirkus	Kaja Kann		12. 12. 2009	2009	L	saal	6	7 144	216
Kanuti Gildi SAAL	E. Ülevain, J. Sapis, E. Meresmaa	Eesti		„Estonia meets Africa“ ehk vaade eemalt	TL	NT	Eike Ülevain, Jaak Sapis, Eneli Meresmaa		9. 12. 2009	2009	TK	Meistrite Hoovi teatrisaal	6	5855	153
Kanuti Gildi SAAL	erinevad	Eesti		diplom ja KorFest 2009	muu	NT sari	erinevad		2009	2009	N	saal	9		708
Kanuti Gildi SAAL	Katrin Essenson	Soome		Hämarad lood	TL	perf	Katrin Essenson	Jane Saks	17. 11. 2008	2008	TK	saal	4		283
Kanuti Gildi SAAL	erinevad	Eesti		HYPEKAS	muu	NT sari	erinevad		2009	2009	N	saal	4		276
Kanuti Gildi SAAL	Taavet Jansen	Eesti		It's nothing really	TL	NT	Taavet Jansen	Taavi Varm	15. 01. 2008	2008	TK	saal	1		134
Kanuti Gildi SAAL	Sandra Z, Alissa Snaider	Eesti		It's Time!	TL	NT	Sandra Z	Tuuli Antson	5. 06. 2009	2009	TK	puudub	7		487
Kanuti Gildi SAAL	Triin Reeman, Silver, Sepp	Eesti		Kalamees ja kurg	TL	NT	Triin Reeman	Epp Kubu	4. 03. 2009	2009	N	saal	5	3206	274
Kanuti Gildi SAAL	O. Titova, I. Kangro; L. Kaunisaaere	Eesti		Kass ennustab tulevikku inimesest paremini	TL	NT	Oksana Titova		26. 09. 2008	2008	TK	saal	1		102
Kanuti Gildi SAAL	K. Kann, J. Valkeapää	Soome-Eesti		Lokaalis täna: Kann/Valkeapää	TL	muu	Kaja Kann, Juha Valkeapää		19. 03. 2009	2009	TK	baar-klubi Juuksur	11		450
Kanuti Gildi SAAL	Krööt Juurak, Laura Kalauz	Eesti, Prant- susmaa		Look, look	muu		Anne Juren, Krööt Juurak	Eva Blut	sept. 05	2005	TK	Tanzquartier Wien	1	1635	26
Kanuti Gildi SAAL	Perno Odo Polzer	Eesti		Once upon	TL	NT	Krööt Juurak		12. 10. 2006	2006	TK	saal	1		120
Kanuti Gildi SAAL	Silke Z	Saksamaa		Private spaces	TL	NT	Silke Z		19. 12. 2007	2007	TK	puudub	7		400
Kanuti Gildi SAAL	Renate Valme	Eesti		Second land	TL	NT	Renate Valme		29. 08. 2008	2008	TK	saal	5		196
Kanuti Gildi SAAL	Sandra Z	Eesti		Streik	TL	NT	Sandra Z		10. 12. 2008	2008	TK	saal	2		245
Kanuti Gildi SAAL	J. Juhanson, R. Valme, M. Sookael, A. Eelmaa	Eesti		Sümfoonia kolmele dirigendile. Laval üks viiul	TL	NT	Jaanka Juhanson, Renate Valme, Martin Sookael, Aleksander Eelmaa		1. 10. 2009	2009	TK	saal	3	3443	153
Kanuti Gildi SAAL	ZUGA ühendatud tantsijad	Eesti		Zuga Zuug Zuh-Zuh-Zuh	LL	TL	Tiina Mölder, Helen Reitsnik, Triin Lilleorg, Kärt Tonisson	Liina Tepad	10. 10. 2009	2009	VL	stuudio	8	3713	337
Kanuti Gildi SAAL	R. Steenberg, A. Snaider, P. Pärnson	Holland-Eesti		Tavaj	TL	NT	Renzo van Steenberg, Alissa Snaider, Pär Pärnson		4. 11. 2009	2009	TK	saal	6	8194	344
Kanuti Gildi SAAL	Kinkaleri	Itaalia		The Hungry March Show / Yes Sir!	TL	NT	Kinkaleri		7. 11. 2008	2008	TK	saal	7		507
Kanuti Gildi SAAL	Tarmo Tagamets	Eesti	ENK	Umbes	SL	D	Tarmo Tagamets		30. 03. 2009	2009	TK	kelder	10	4414	324
Kanuti Gildi SAAL	Andres Noormets	Eesti		Vaterland	muu	imp	Andres Noormets	Andres Noormets	7. 07. 2008	2008	TK	Pärimusmuu- sika Ait	2	1984	82
Kanuti Gildi SAAL	T. Jansen, T. Eelmaa	Eesti		Viimased korraldused nulle...	muu	imp	Taavet Jansen, Taavi Eelmaa		13. 03. 2009	2009	TK	puudub	6		505
Tartu Uus Teater	„Valkijate hääl 2“/A. Keil	Eesti	Ekdr	Elud	SL	D	Andres Keil	A. Keil, E. Pahlkimaagi, J. Novosjlova	12. 02. 2009	2009	TK	Genialistide klubi	15	52750	910
Tartu Uus Teater	Mart Aas	Eesti	ENK	IDentiteet	SL	D	H. H. Sankovsky	Ivar Põllu	25. 10. 2009	2009	TK	kino „Ekraan“	7	16242	259
Tartu Uus Teater	erinevad	Eesti		Kolm värvi. Eesti 2009. Sinine	muu	AI	A. Keil		9. 06. 2009	2009	TK	puudub	8		420
Tartu Uus Teater	Ellen Niit/ I. Põllu	Eesti		Suur maalirüü	ML	Knt. lav.	Ivar Põllu	Kristina Põllu	2. 12. 2009	2009	N	Genialistide klubi	5	18660	504
Tartu Uus Teater	H. Rekkor, trupp	Eesti	ENK	Theised	SL	D	Helen Rekkor	Triin Randver	3. 06. 2009	2009	TK	Genialistide klubi	4	3550	282



TEATER Theatre	Autor/dramatiseerija / author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of produc- tion	Žanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esietendus Premiere	Aasta Year	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Esitus- korrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastajaid kokku Total number of visitors
Tartu Uus Teater	Jevgeni Griskovets	Venemaa	VNK	Vene rännumehe ülestähendused	SL	D	Ott Aardam, Mart Aas	O. Aardam, M. Aas	9.08.2008	2008	TK	Genialistide klubi	4	3000	46
Tartu Uus Teater	T. Jansen, T. Eelmaa	Eesti		Vimased korraldused neile, keda ma kunagi olen armastanud	muu	et. k	Taavet Jansen, Taavi Eelmaa		13.03.2009	2009	TK	puudub	6	15300	306
Eesti Teatri Festival	Madis Kõiv, Hando Runnel	Eesti	ENK	Küüni täitmise lood ja laulud	SL	D	Margus Kasterpalu		28.07.2009	2009	TK	Saueaugu Teatritalu	11	181800	1259
Emajõe Suveteater	Mati Unt, Juhan Viiding	Eesti	ENK	Kolm pörsakest ja hea hunt	LL	SL laul	Ain Mäeots	Nele Sooväli	25.07.2009	2009	L	Tartu Lauulupeo- muuseumi park	17	242312	2685
Emajõe Suveteater	eesti rahvaluule/A. Dvinjaninov, L. Rei	Eesti	EKdr	Raha	SL	K	Andres Dvinjaninov, Leino Rei	A. Dvinjaninov, L. Rei	26.06.2009	2009	TK	Vimsi Vabaõhu- muuseum	13	105675	1378
Loomine	Loone Ots	Eesti	ENK	Carmen Alexandrinum	SL	D	Anne Velt	Pille Kose	5.12.2009	2009	TK	Tallinna Matka- maja diele	2	0	98
Loomine	Anne Velt	Eesti	ENK	Lübecki õiguse järgedes	SL	D	Anne Velt	Jana Wolke	15.05.2008	2008	TK	vanalinn	1	0	200
Loomine	Karl Berg	Eesti	ENK	Teekond valguse riiki	SL	D	Raivo Trass	Killu Mägi	18.08.2007	2007	TK	Padise klooster	3	29853	126
Loomine	Mart Laar, Lauri Vahtre	Eesti	ENK	Vana Tooma pilgu all	SL	D	Andrus Vaarik, Ivo Eensalu	Killu Mägi	2.09.2006	2006	TK	Tallinna vanalinn	9	40468	741
PolygonTeater	Ivan Vöröpaev	Venemaa	VNK	Hapnik	SL	D	Tamur Tohver	Reet Aus	27.02.2009	2009	N	Kultuurikatel	7	25870	263
PolygonTeater	Kristjan Smeds	Soomes	VNK	Kulmapildid	SL	D	Tamur Tohver	Reet Aus	4.10.2008	2008	TK	Kultuurikatel	5	17030	328
PolygonTeater	Ivan Vöröpaev	Venemaa	VNK	Tulevik on möödas	SL	D	Tamur Tohver	Reet Aus	28.09.2009	2009	TK	Linnahalli Jäähall	5	5510	56
R. A. A. M.	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Käsu Hansu ajalootund	SL	traK	Ingomar Vihmar	Maret Kukkur	11.07.2009	2009	TK	Viinistu KM vabaõhulava	16	417132	2726
R. A. A. M.	Martin Algus	Eesti	ENK	Päris pea ehk Kreutzwaldi sõber	SL	K	Ingomar Vihmar	Ivo Uukivvi	1.08.2009	2009	TK	Pärispea vabaõhulava	5	24142	574
R. A. A. M.	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Sõdur	SL	D	Aleksander Eelmaa	Ervin Õnapuu	30.03.2007	2007	TK	Kumu audi- toorium	8	16695	759
R. A. A. M.	Katrin Saukas	Eesti	ENK	Tuult tiibadesse	SL	D	Katrin Saukas	Pille Jänes	27.06.2009	2009	TK	Hüüru mõis	11	68904	505
R. A. A. M.	Uku Uusberg	Eesti	ENK	Yahepeatus	SL	traK	Uku Uusberg	Uku Uusberg	20.07.2008	2008	TK	Hüüru mõis	21	310111	2230
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Steve Reich/Siret Paju	Eesti		Faasid	TL	NT	T. Ollesk, R. Nõmmik	Margus Vaigur	6.11.2008	2008	TK	KUMU audi- toorium	8	31995	2097
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Dmitri Harchenko	Eesti		Hoffmann - Promenade	TL	NT	Dmitri Harchenko	Dmitri Harchenko	25.09.2008	2008	TK	KUMU audi- toorium	8	19680	389
Sõltumatu Tantsu Ühendus	trupp	Eesti		Improvisatsioonid linnaruumis	TL	NT	trupp		5.06.2009	2009	TK	vanalinn	3		450
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Anu Ruusmaa	Eesti		Omaenese Ukseni	TL	NT	Anu Ruusmaa	Jane Kaas	20.09.2007	2007	TK	KUMU audi- toorium	1		300
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Mari, Mägi, Kaja Lindal	Eesti		Opus Tempus	TL	NT	M. Mägi, K. Lindal	Inga Vares	2.03.2009	2009	TK	Kumu audi- toorium	7	35695	762
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Jaan Ulst, Kati Juurik	Eesti		Tehniline dialoog: Sula jagu	TL	NT	Jaan Ulst/ Kati Juurik	Mihkel Illus	23.01.2009	2009	N	Kumu audi- toorium	4	14875	430
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Eesti		Two Trains	TL	mult	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Esko Rips, Koit Ojalivi	2.05.2002	2002	TK	puudub	1		1000
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Maria Goltzman	Eesti		Tühjuse täitmine	TL	NT	Maria Goltzman	Laura Kuusk, Laura Kõiv	15.10.2009	2009	TK	Kumu audi- toorium	3	15650	231
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Jan Ulst	Eesti		Unustatud poesia	TL	NT	Jan Ulst		24.08.2009	2009	TK	Kultuuritehas Polymer	6	16055	219
Tuuleveski	Oscar Wilde/A. Smirnov	Inglise	VKdr	Canterville'i lossi vaim	SL	trag	Andrei Smirnov	V. Kulja	20.05.1994	1994	N	Jõhvi Mihkli kirik	1		300
Tuuleveski	Irina Artsimovitšene	Venemaa	VNK	Juhtumised pakapikku- de maal	LL	SL	Irina Artsimovitšene	Irina Artsimovitšene	13.12.2004	2004	L		17	166755	3106
Tuuleveski	S. Kozlov	Venemaa	VNK	Laulev pörsake	LL	nuku	Andrei Smirnov	S. Smirnova	1.06.1997	1997	VL		57	150195	4576
Tuuleveski	J ja W. Grimm/L. Artsimovitšene	Saksamaa	VKdr	Lumivalgeke ja seitse põialpoissi	LL	nuku	Irina Artsimovitšene	I. Artsimovitšene	8.11.2009	2009	L		53	130797	3749
Tuuleveski	C. Perrault/L. Artsimovitšene	Prantsusmaa	VKdr	Uinuv kaunitar	LL	nuku	Irina Artsimovitšene	Irina Artsimovitšene	8.10.2008	2008	VL		29	74030	2352
Tuuleveski	Vladimir Tankov	Venemaa	VNK	Võluöö	LL	SL	Andrei Smirnov	Svetlana Smirnova	7.12.1996	1996	L		4	16480	456
Vana Baskini Teater	John Patrick	USA	VNK	Hullel kui Hollywoodis	SL	K	Ivo Eensalu	Kustav-Agu Püüman	16.07.2009	2009	TK	puudub	35	852638	7420
Vana Baskini Teater	Pierre Chesnot	Prantsusmaa	VNK	Kes aevastas?	SL	K	Eino Baskin	Riina Vanhanen	27.07.2007	2007	TK	puudub	5	37776	423
Vana Baskini Teater	Alan Ayckbour	Inglismaa	VNK	Kihluspidu	SL	K	Ivo Eensalu	Mare Raidma	22.03.2009	2009	TK	puudub	34	830206	7000
Vana Baskini Teater	D. Churchill, P. Yeldham	USA	VNK	Minu sõbratar Maksuamet	SL	K	Eino Baskin	Jaak Vaus	10.12.2008	2008	TK	puudub	43	1280399	10353
Vana Baskini Teater	Bengt Ahlfors	Soomes	VNK	Mu kallist lift	SL	monoK	Eino Baskin		6.04.2009	2009	TK	puudub	15	110325	1010
Vana Baskini Teater	Lawrence Roman	USA	VNK	Ometi kord	SL	K	Ivo Eensalu	Mare Raidma	16.03.2007	2007	TK	puudub	4	50298	467
Vana Baskini Teater	John Patrick	USA	VNK	Opal otsib meest	SL	K	Vello Janson	Mare Raidma	18.01.2008	2008	TK	puudub	8	67839	744
Vana Baskini Teater	Pierrette Bruno	Prantsusmaa	VNK	Pepsie	SL	K	Eino Baskin	Kustav-Agu Püüman	22.02.2006	2006	TK	puudub	6	191084	1532
Vana Baskini Teater	Roger Karshner	USA	VNK	Plastikvõileib	SL	K	Vello Janson	Riina Vanhanen	19.03.2007	2007	TK	puudub	7	80437	838
Vana Baskini Teater	Toomas Kall	Eesti	VNK	Prügikast 3 ehk Eesti masurka	SL	estr	Eero Spritt	Jaak Vaus	30.10.2009	2009	TK	puudub	16	995079	7471
Vana Baskini Teater	Jean Marsan	Prantsusmaa	VNK	Publikule keelatud	SL	K	Eino Baskin	Jaak Vaus	23.07.2008	2008	TK	puudub	8	145785	1381
Vana Baskini Teater	Lawrence Roman	USA	VNK	Taaskord	SL	K	Ivo Eensalu	Mare Raidma	16.04.2008	2008	TK	puudub	15	149205	1637
Vana Baskini Teater	Bengt Ahlfors	Soomes	VNK	Viimane sigar	SL	traK	Lasse Lindeman(Soomes)	Jaak Vaus	1.11.2007	2007	TK	puudub	9	154819	1398
Vana Baskini Teater	Elinor Jones	USA	VNK	Väljaspool hooaega	SL	K	Anne Paluver	Riina Vanhanen	29.03.2006	2006	TK	puudub	2	15339	166

HARRASTUSTEATER EESTIS

Eesti Harrastusteatri Liidul täitus 2009. aasta sügisel 20 tegevusaastat.

Selle aja jooksul on harrastusteatrialne tegevus oluliselt arenenud. Välja on kujunenud erinevate festivalide ja koolituste süsteem ja võimalused, samuti on loodud uusi teatrigruppe.

Seisuga 1. märts 2009 oli Eesti Harrastusteatri Liidul 46 liiget: harrastusteatreid 27, üliõpilasteatreid 2, nukuteatreid 3, kooliteatreid 10, invateatreid 2, vene keeles mängivaid teatreid 2.

Seoses juubeliaastaga tõsteti 2009. aastal esile harrastusteatri liikumises silmapaistnud tegijaid. Eesti Harrastusteatri Liidu teenetemärgi said pikaajalise loomingulise tegevuse eest valdkonna arendamisel:

Herbert Last – lavastaja, näitleja ja tekstide autor (Koeru Huviteater, Järvamaa);

Maire Sillavee – lavastaja ja harrastusteatri suurürituste korraldaja (Salme Vallateater, Saaremaa);

Sirje Põlendik – lavastaja ja näitleja (Kehra Nukk, Harjumaa);

Galina Tikerpuu – näitleja (Teoteater, Tallinn);

Endel Pekk – näitleja (Tabivere Harrastusteater, Jõgevamaa);

Tõnis Lepp – lavastaja (Tabivere Harrastusteater, Jõgevamaa);

Aime Lutsar – lavastaja (Salme Kultuurikeskuse harrastusteater, Tallinn);

Aleksander Eelmaa (Tallinna Linnateatri näitleja) – Eesti harrastusteatri näitlejate ja lavastajate koolitamise eest;

Ave Alavainu – kooliteatri lavastaja ja Hiiumaal kooliteatri tegevuse arendaja;

Elli Vallbaum – näitleja (Kunda Huviteater, Lääne-Virumaa).

RIIGIFESTIVALID JA SUURÜRITUSED 2009:

Kooliteater

6. veebruaril õpilasetlejate riigikonkurss, Türi

3. –5. aprillil gümnaasiumid, Tartu

17. –19. aprillil põhikoolid, Kärdla

8. –9. mail algklassid, Kehra

13. mail erivajadustega laste teatrifestival „Savilind“, Tartu

Kooliteatri maakondlikud eelvoorud toimusid viieteistkümnes maakonnas ning Tallinnas ja Tartus.

Täiskasvanud

14. –15. veebruaril VII Tudengite Teatripäevad, Viljandi

27. –28. veebruaril XII õpetajate teatrifestival „Sillad“, Viljandi

27. –28. veebruaril „Meretagune asi“, Kuressaare

1. –3. mail VIII külateatri festival, Salme (Saaremaa)

21. –24. mail XIII rahvusvaheline nukuteatri festival „Teater kohvris“, Viljandi.

Harrastusteatri maakondlikud eelvoorud toimusid kaheksas maakonnas: Jõgevamaal, Järvamaal, Raplamaal, Võrumaal, Viljandimaal, Pärnumaal, Lääne-Virumaal ja Harjumaa. Lisaks toimus Lõuna-Eesti regiooni teatripäev (Valgamaa, Põlvamaa, Võrumaa).

Välismaal

Laste teatrikohtumine EDERED (Zvenigorod) 1. –14. juuli

„Baltiramp“ Birshthonas, Leedu 17. –20. september

TÄISKASVANUTE HARRASTUSTEATRIFEESTIVALID:

VII Tudengite Teatripäevad 14. –15. veebruar, Viljandi

XII Õpetajate teatrifestival Sillad 27. –28. veebruar, Viljandi

VIII KÜLATEATRIFEESTIVAL 1. –3. mai Salme, Saaremaa

MAAKOND/ LINN	TUDENGITE TEATRIPÄEVAD	ÕPETAJATE TEATRIFEESTIVAL SILLAD	KÜLATEATRIFEESTIVAL
Tallinn	T-Teater „Invasioon!“ (J. H. Khemir) Lavastaja Margo Teder Tudengiteater Üllar „Tuhkatriinumäng“ (P. -E. Rummo) Lavastaja Juta Teral RU 309 „Aabitsa kukk“ (A. Kivirähk) Lavastaja Taavi Joonas	Tallinna Lasteaed Pallipõnn „Sarvikud“ „Saunalugu“ (J. Kunderi muinasjutt „Vaeslaps ja talutütar“ ainetel) Ühistöö Tallinna õpetajate näitetrupp „LK Kivilindad“ „Sanyasi“ (R. Tagore) Lavastajad Ülle Kuuse ja Juta Teral	
Tartu	Tartu Üliõpilasteater „Naljad armastusest“ A. Tšehhov Lavastaja Sergei Turban (Valgevene) Noorte Teatritehas „Phateon, päikese poeg“ (M. Unt) Lavastaja Vallo Kirss	Tartu Kroonuaia Priitahklik Näitemänguselts „Küüdipoisid“ (M. Karusoo) Ühistöö Tartu Kesklinna Lastekeskus „Legend vanemast ja uuemast ajast“ (Rahvalooming) Lavastaja Anneli Arike Tartu Emajõe Kool „Ilu ja valu Anna haava luules“ luulekava Lavastaja Maila Jürgenson	Tartu Vilde teater „Kirsiaed“ (A. Tšehhov) Lavastaja Liisi Tegelman



MAAKOND/ LINN	TUDENGITE TEATRIPÄEVAD	ÕPETAJATE TEATRIFESTIVAL SILLAD	KÜLATEATRITE FESTIVAL
Harjumaa		Saue Gümnaasium „Lihtne ja ilus“ (T. Kall) Lavastaja Leo Uulma Neeme Algkool „Talvine metsasõit“ (L. Koidula, proosakava) Lavastaja Merike Kahu	MTÜ Kernu Näitemäng „Hajameelsed“ (A. Kotzebue) „Sekeldused kosilastega“ (K. Kaasik) Lavastaja Kaja Kaasik Jöelähtme Lavagrupp „Biedermann ja tulesüütajad“ (M. Frisch) Lavastaja Maie Ramjalg
Raplamaa		Vigala Õpetajate Showtrupp „Mul meelen kuldne...“ (omalooming) Ühistöö	Vana-Vigala Näitetrupp „TOPELT-KIIKS“ „Laip sahvris“ (M. Möll) Lavastaja Astra Põlma
Saaremaa			Salme Vallateater „Mägede iluduskuninganna“ (M. McDonagh) Lavastaja Maire Sillavee Orissaare Kultuurimaja näitering „Lukuau gulugu“ (K. Tiitma) Lavastaja Ellen Teemus Taritu näitering „Viirastused“ (A. Jakobson) Lavastaja Helle Kesküla Lümanda näitering ja Taritu näitering „Metsalapsed“ (L. Richardson) Lavastaja Helle Kesküla Tornimäe „Tungal“ „Helesinine vagun“ (A. Kivirähk) Lavastaja Evi Ringmäe Saaremaa Rahvateatri Stuudio „Mäng“ (M. Hint) Lavastaja Ellen Teemus Tornimäe näitemänguselts „Memmed-taadid“ (H. Lindepuu) Lavastaja Ingla Leis Funktsioon „B“ „Tagasi prügimäele“ (L. Pirn) Lavastaja Leenamari Pirn Kihelkonna Kultuurimaja näitering „Latern“ (J. Tätte) Lavastaja Margus Kõrgesaar
Pärnumaa	K-äng2 „TõdeJaÕigus vol. 1“ M. Juur/A. Kivirähk/M. Sarv Lavastaja Meelis Sarv	Selja Algkool „Õhtusöök ühele“ (Der 90. Geburtstag oder Dinner for One) (West Germany - NDR - 1963) Lavale seadnud Argo Juske	
Võrumaa		Parksepa Keskikool „2009: Loovusega lamatise vastu“ (U. Mustmaa) Ühistöö	Mõniste Rahvamaja näitering „Rändlinnud“ (V. Jaska) Lavastaja Kalju Raag Krabi Külateater „Kiiksu-kohvik“ (M. Mürk) Lavastaja Marje Mürk
Põlvamaa		Räpina Lasteaed Vikerkäär „Oo, Rikardo!“ (T. Ilves) Ühistöö	
Viljandimaa	TÜ VKA HJ Viljandi Laste- ja Noorteteater REKY „Liblikapüüdjad“ (J. Fowles) Lavastaja Moonika Kungla	C. R. Jakobsoni nim. Gümnaasium „Kõik on kokku elu lugu“ (A. Alvre) Grupitöö Viljandi Maagümnaasium I trupp „Liilapi aed“ (Kohalugu) Lavale seadnud Piret Sadam ja Külliki Asu Viljandi Maagümnaasium II trupp „Vana vanaga, noor noorega ehk igale potile kohane kaas“ (A. Kitzberg) Lavastaja Silvia Soro Abja Gümnaasium „Koristajad“ Lavastaja Triinu Menning	Suure-Jaani näitering „Tegelt kah“ „Tüdrukud“ (E. Östergren) Lavastaja Margus Mankin Abja Kultuurimaja näitering „Vanamehed seitsmendalt“ (A. Kivirähk) Lavastaja Raivo Kutser
Järvamaa			Ambla Kultuurimaja näitering ANNE „Operatsioon „Pritsumaja““ (A. Kütt) Lavastaja Ain Kütt Aravete Kultuurimaja näitering „Meeletu“ (J. Tätte) Lavastaja Viiru Paljak
Jõgevamaa			Tabivere Harrastusteater „Valimised mede moodu“ (K. Süvalep/T. Lepp) Lavastaja Tõnis Lepp
Tartumaa			Rannu külateater EMU „Asjade paigutus kitsas ruumis“ (M. Pernits) Lavastaja Anneli Vikat Elva „Sinilinnu Suveteater“ „Vabrikutüdrukud“ F. McGuiness/R. Adlas Lavastaja Raivo Adlas
Ida-Virumaa		Jõhvi Vene Gümnaasium „Edelweiss“ „Mu kodule kuldne...“ (T. Laada) Lavastaja Tatjana Laada	

TULEMUSED:**XII Õpetajate teatrifestivali „Sillad“ peaaühind**

Viljandi Maagümnaasiumi II trupp „Vana vanaga, noor noorega ehk igale potile kohane kaas“ (A. Kitzberg), lavastaja Silvia Soro.

VIII KÜLATEATRITE FESTIVAL Grand Prix

Jöelähtme Lavagrupp „Biedermann ja tulesüütajad“ (M. Frisch), lavastaja Maie Ramjalg.

KOOLITEATER 2009

XVI ÕPILASETLEJATE RIIGIKONKURSS

6. veebruar 2009 Türi, Järvamaa. Koostööpartnerid Türi Majandusgümnaasium ja Türi Kultuurimaja.

KOOLITEATER 2009

Gümnaasiumi aste 3. -5. aprill 2009, Tartu. Peakorraldaja: SA Eesti Teatri Festival.

Keskaste 17. -19. aprill 2009, Kärdla, Hiiumaa. Peakorraldaja Kärdla Kultuurikeskus. Koostööpartner: Kärdla Ühisgümnaasium.

Algaste 8. -9. mai 2009 Kehra, Harjumaa. Peakorraldaja: Kehra Gümnaasium

MAAKOND/ LINN	GÜMNAASIUM	PÕHIKOOL	ALGKOOL
Tallinn	Tallinna Reaalkool „Imaginaarne eksistents“ (M. Kõivu ja M. Tilga tekstide põhjal) Lavastaja Liisi Tegelman	Lasnamäe Gümnaasium „Vikerkaar“ „Eksam“ (N. Teffi) Lavastaja Irina Tomingas	
Tartu	Hugo Treffneri Gümnaasiumi trupp HTG 66 „Armastus vähendab naiste peenust ja suurendab meeste oma“ (Eelmaa, Vahing, Sirgmet) Lavastaja Marit Sirgmet Hugo Treffneri Gümnaasiumi trupp „Mõrvarorav Kapiitlaalis“ „Ausa inimese maja“ (Merike Reiljan) Lavastaja Kristjan Kaljusaar	Tartu Kesklinna Kooli näitering „Lugusid loomadest“ (kasutatud E. A. Poe novelle „Ligeia“ ja „Reetlik süda“ ning dokumentaalmaterjale) Lavastaja Lennart Peep	Tartu Kesklinna Kooli trupp „Päikesejänkud“ „Sokolaadi“ (H. Mänd, E. Janikovszky ja laste omalooming) Juhendaja Kristiina Tõnson
Harjumaa	Jüri Gümnaasiumi kooliteater VABA VALIK „Toidu keel“ (omalooming) Lavastaja Ingrid Pukk	Jõelähtme rahvamaja Kostivere Laste Teater „Tähetüdruk“ (J. Spinell) Lavastaja Kersti Laanejõe	Kolga Keskkool Kohalolijad „Kolm Karu“ Juhendaja Terje Varul Kehra Gümnaasium „Hernemehike“ Juhendaja Eve Raudkivi
Raplamaa		Kehtna Põhikooli Teatristuudio 6. klasside trupp „Vanapagana lood“ Lavastaja Krista Olesk	Kivi-Vigala Põhikool „Tulevargad“ (H. Kõo) Juhendaja Eve Kärsna
Läänemaa	T-Studio „Surutis“ (omalooming) Lavastaja Evelyn Uisk	Haapsalu Muusikakooli Teatriklass „Omadeega sees“ (ühistöö) Lavastaja Triin Jugapuu	
Saaremaa	Saaremaa ÜG Krevera „Oh ei me ole Romeo ja Julia“ (kompositsioon Shakespeare'i tekstide ja tuntud laulusõnade põhjal) Lavastaja Rita Ilves	Orissaare Gümnaasiumi trupp „Uljas neitsi“ (A. Kivirähk, M. Unt) Lavastaja Mare Noot	Orissaare Gümnaasium 2. klass „Vikerkaar“ Juhendaja Ene Laak
Hiiumaa	Kärdla Kultuurikeskus „10/12“ (E. -E. Schmitti „Oscar ja Roosamamma“ ainetel) Lavastaja Mari Paesüld	Kärdla Nukuteater „Kolm karu“ (A. Tolstoi) Lavastaja Piret Põllu	Palade Põhikool „Tuhkatriinu“ Juhendaja Helju Pets
Pärnumaa	Pärnu Koidula Gümnaasium „Kes on süüdi?“ (rühmatöö) Lavastaja Hendrik Elstein ja Ebe Saarna	Pärnu Vene Gümnaasium „Kolmeteistkümmes täht“ (V. Olsanski) Lavastaja Jelena Kuvšinova	Uulu Põhikool „Kolm suurt soovi“ (A. Kitzberg) Juhendaja Merike Lilleleht
Viljandimaa	Viljandi Maagümnaasium RUDIMENT „REC/DELETE?“ Lavastaja Andres Linnupuu	Viljandi Valuoja Põhikooli tugipõlased „Ära viska mind ära“ Lavastaja Kristiina Tropp	A. Kitzbergi nim. gümnaasiumi 3a klass „Suur lomp“ Juhendaja Eda Luik
Põlvamaa	Noorte Eksperimentaalteater „Pööning“ (R. Veski) Lavastaja Rivo Veski	Põlva Linna Draamastuudio „Haldjatants“ Lavastaja Helje Põvvat	Krootuse Kooliteater „Punane Kukk“ Juhendaja Elo Härtsmann
Võrumaa	Papa Kreutzwaldi Õueteateri noortetrupp „Glemm kaputt“ (M. Usin) Lavastaja Mart Usin	Pikakannu Põhikool, „Täitsamees“ (K. Tšukovski ainetel) Lavastaja Kadri Kronberg	Ruusmäe Kool „Sulatõluuq“ (L. Tigase jutustuse „Peremees ja sulane“ järgi võrkeelne lühinäidend) Juhendaja Sirje Pärnapuu
Valgamaa	LMT Suudio Naeratus „Kalevipoeg“ (A. Kivirähk) Lavastaja Liy Teras	Tõrva Gümnaasium „Kummituste loss“ Lavastaja Eve Valliste	Tõrva Gümnaasium „Siili keedupott“ Juhendaja Eve Valliste
Järvamaa	Paide Ühisgümnaasium trupp Loominguline Trio „Kahe maailma vahel“ (omalooming)	Järva-Jaani Gümnaasiumi 2. –8. klassi näitetrupp „Punamütsikese mix“ (Eha Kaljula ja Ingrid Tera näidendite ainetel) Lavastaja Anni Kasemägi	Paide Gümnaasiumi 4a klassi näitering „Punamütsike“ Juhendaja Tiia Paapsi
Jõgevamaa	Jõgeva Gümnaasiumi kooliteater „Liblikapüüdjad“ „Õppetund tütardele“ (I. Krölov) Lavastaja Lianne Saage-Vahur	Võre Põhikooli näitering „Kartes ja oodates“ Lavastajad Eve Koch ja Mare Maasik	Siimusti lastealade-alkool „Punamütsike“ (K. Sillamaa) juhendajad Ingrid Orgulas, Merike Paks, Piret Lääne, Ingrid Virks ja Ly Zavatski Jõgeva Gümnaasiumi kooliteater „Liblikapüüdjad“ „Lapsesuu“ Juhendaja Lianne Saage-Vahur
Tartumaa			Ülenurme Gümnaasium Tõrvandi lasteteatri „Kuldne leht“ 5a klass „Kas laukamoori kius“ (J. Aitaja) Juhendaja Jaan Aitaja
Ida-Virumaa	Kohtla-Järve Vene Gümnaasiumi sõnateater „Debüüt“ „Õnnest ja ebaõnnest“ Lavastaja Tatjana Kundojorova.	Narva Laste Loomemaja teatristuudio „16. komnata“ „Metallilapsed“ (K. Korolev) Lavastaja Vitali Katuntsev	Narva Laste Loomemaja teatristuudio „Boo-бразилия“ „Buratino“ (A. Tolstoi) Juhendaja Olga Katuntseva.
Lääne-Virumaa	Rakvere Reaalgümnaasiumi laulu- ja mänguselts Karla „Stsenarium“ (omalooming) Lavastaja Tiina Kippel Rakvere Linnanoorte Näitetrupp „TULEVIKU KROONIKA“ (S. Aleksijevits monoloogid raamatust „Tšernobõli palve. Tuleviku kroonika“) Lavastaja Tiina Rumm	Rakvere Linna Algkooli 5. klassi näitering J. Viiding, T. Rätsep „Olevused“ Lavastaja Tiina Rumm	Uhtna Põhikool „Kassike ja kakuke“ (E. Valter) Juhendaja Jaana Voll

TULEMUSED:

Gümnaasiumi astme Grand Prix

Hugo Treffneri Gümnaasiumi trupp HTG66

„Armastus vähendab naiste peenust ja suurendab meeste oma“ (põhineb T. Eelmaa, V. Vahingu ja M. Sirgmetsa tekstidel), lavastaja Marit Sirgmet.

Põhikooli astme Grand Prix

Narva Laste Loomemaja teatristuudio „16. komnata“

„Metalli lapsed“ (K. Korolev), lavastaja Vitali Katuntsev.

Algkooli astme „Kooliteater 2009“ laureaadid:

Siimusti Lasteaed-Algkool, Haanja-Ruusmäe Põhikool, Kolga Keskkool, Krootuse Põhikool, Tõrva Gümnaasium, Tartu Kesklinna Kool.



EESTI TEATRI AGENTUUR

Sihtasutus Eesti Teatri Agentuur jätkas 2009. aastal autoriõiguste vahendamist ja ostmist ning teatriinfo koordineerimist ja jagamist. Samuti jätkas tegevust raamatukogu, kust raamatute ja näidenditekside laenutamine on endiselt tasuta. Aasta algusest on agentuur ka Eesti Kultuuri Kontaktpunktiks, tutvustades Euroopa Liidu programmi Kultuur ning nõustades sealt taotlejaid. 2009 oli ka Eesti Teatri Agentuurile kokkuhoiuaasta, kus piirduti peamiselt põhitegevustega, kuigi siingi tuli eesmärgi vähendada, sest ei olnud võimalik kõiki töökohti täita. Sihtasutuse nõukogusse kuulusid 2009. aastal Tõnu Lensment, Ain Lutsepp, Rein Oja (esimees, liige kuni 29. 04. 2009), Taavi Eelmaa (alates 29. 04. 2009), Raivo Põldmaa (esimees alates 29. 04. 2009), Marika Tint (kuni 22. 10. 2009) ja Kristiina Reidolv (alates 22. 10. 2009); sihtasutuse juhatusse kuulus Ott Karulin.

Aasta jooksul toimus viis kunstinõukogu koosolekut, kus loeti kokku 50 teksti. Vastavalt kunstinõukogu otsustele omandati 2009. aastal 11 algupärandi ja 29 tõlke esindusõigused kokku 323 505 Eesti krooni eest. Kehtivad karmid ostupõhimõtted.

Samuti toimus traditsiooniline näidendivõistlus, kuhu laekus 68 tingimustele vastavat tööd. Võitjad kuulutati välja DRAAMA festivalil ning esikoht läks Martin Algusele näidendi „Postmodernsed leibkonnad” eest. Festivaliks ilmus ka kogumik „Teatristatistika 2008” ning käimas on statistika veebipõhise kogumise ette valmistamine. Lisaks ilmus sel aastal trükist raamat Contemporary Estonian Drama, mis tutvustab kümnet eesti näitekirjanikku ning nende tekste. Tänu Kultuurkapitali toele jätkusid jagatud mõtete sarja „teater | ...” kohtumised: mais Suurgildi hoones teemal „teater | tabu” ning detsembris Eesti Panga muuseumis teemal „teater | laen”. Koostöös SA Eesti Teatri Festivaliga koostas agentuur Balti teatrifestivali jaoks eesti dramaturgiat tutvustava näituse „draamamaa”, samuti abistati festivali väliskülaliste kutsumisel. Jätkus koostöö MTÜ Drakadeemiaga noorte näitekirjanike koolitamisel. On hea meel, et selleaastase näidendivõistluse äramärgitud tööde hulgas oli kolm Drakadeemia esimese lennu õpilast, neist Siim Nurklik sai võistlusel teise preemia. Koostöös SA Tallinn 2011-ga kuulutati välja rahvusvaheline näidendivõistlus New Baltic Drama 2011.

EESTI ETENDUSASUTUSTE LIIT (EETEAL)

MTÜ Eesti Etendusasutuste Liit on etendusasutuste katusorganisatsioon, mille eesmärgiks on etenduskunstide arenguks vajalike tingimuste loomine ja oma liikmete kui tööandjate ühishuvide esindamine. EETEALI peamiseks tegevusaladeks on seadusandlikud initsiatiivid, etendusasutuste rahastamissüsteemide väljatöötamine, sotsiaaldialoog riigi ja töövõtjatega, töömaastiku korrastamine läbi kollektiivlepingute jne. EETEAL loodi 2006. aastal Eesti Teatrijuhtide Liidu baasil, asutajaliikmeteks avalik-õiguslik institutsioon Rahvusoper Estonia ning Von Krahli Teater. Alates 2009. aasta veebruarist kuuluvad liidu juhatusse esimees Rein Oja (SA Eesti Draamateater), aseesimees Raivo Põldmaa (Tallinna Linnateater), Joonas Tartu (SA Rakvere Teatrimaja), Margus Kasterpalu (SA Eesti Teatri Festival) ja Toomas Peterson (Vanemuine). Aasta esimesel poolel oli tegevjuhiks Jaana-Helen Luik, alates augustist Kristiina Reidolv.

2009. aastal kuulus EETEALI koosseisu 17 teatri- ja tantsuorganisatsiooni – RO Estonia, Von Krahli Teater, MTÜ R. A. A. M, MTÜ Tartu Suveteatri Selts, MTÜ VAT Teater, OÜ Vana Baskini Teater, SA Eesti Draamateater, SA Eesti Teatri Festival, SA Rakvere Teatrimaja, SA Ugala Teater, SA Vene Teater, Kuressaare Linnateater, Pärnu Teater Endla, Tallinna Linnateater, Teater Vanemuine ja Teater Vanalinnastuudio/NO99. 2009. aastal astus EETEALI liikmeks tantsuagentuur MTÜ Teine Tants ning kahel viimasel kuul osales liidu töös vaatlejana ka Eesti Nuku- ja Noorsooteater. EETEAL on Euroopa Etenduskunstide Tööandjate Liitude Liiga (Performing Arts Employers Associations League Europe/PEARLE*) ja Eesti Tööandjate Keskliidu liige. EETEALI esindajad kuuluvad Kutsekvalifikatsiooni SA/Kutsekoja Kultuuri kutse-nõukogusse, SA Eesti Teatri Agentuuri nõukogusse ning EV Kultuuriministeriumi komisjonidesse.



EESTI TEATRILIIT

Eesti Teatriliidu kõrgeimaks organiks on peakoosolek, mis koguneb iga 4 aasta järel. Peakoosolekute vahelisel ajal juhivad Teatriliidu tööd volikogu ja juhatus. Volikokku kuulub 30 erinevate etendusasutuste ning erialaliitude ja -ühenduste esindajat.

Juhatuse koosseis: Ain Lutsepp (esimees), Rein Oja, Priit Aimla, Jaak Allik, Anu Lamp, Tõnu Lensment, Peeter Raudsepp, Gert Raudsep, Ene-Liis Semper, Mare Tommingas, Heli Veskus, Malle Viirma. Vastutav sekretär Riina Viiding.

Teatriliidu tegevus on jätkuva iseloomuga: sellesse kuulub teatripoliitikas osalemine (et teha ettepanekuid seadusloomes parasjagu käimasolevatesse muudatustesse ning esitada seaduseprojekte – ETL ettepanekud väljateenitud aastate pensioni seadusesse), teatritöötajate konkreetse palgapoliitika, palgamaatriksi väljatöötamine (koostöös kõrgkoolide ja teadusasutuste liidu Universitase, erialaliitude ja EETEALiga), palgaläbirääkimiste pidamine TALO koosseisus ja iseseisvalt, teatriametite ja -kutsete süsteemi korrastamine (kutse-eksamite korraldamine, -tunnistuste väljaandmine, täiendkoolituste korraldamine teatri tehnilistele töötajatele, kutsestandardite koostamine ja täiendamine), osalemine teatrifestivalide korraldamises (Draama ja OmaDraama), tegelemine teatri ja -tantsuharidusega seotud küsimustega (projekt tantsuhariduse täiendamisest Tallinna Balletikoolis).

Teatriliit hoolitseb Kultuurkapitali Näitekunsti sihtkapitali abiga tegevusvaldkondade eest, mis ei kuulu otseselt ühegi teatriinsitutsiooni mõjuvälja ning on liidu põhikirjalisteks ülesanneteks. Tegevused on:

- 1) toetused ja abi oma liikmetele;
- 2)) infovahetus Teatriliidu 1600 liikmega, liikmete nõustamine nii üksikisikute kui ka üldloengute vormis. 2009. aastal toimus 4 tööõiguse-alast loengut;
- 3) Teatriseenioride ühenduse abistamine, suurkokkutulekute korraldamine 2 korda aastas;
- 4) liikmete matustega seonduv toetus, kolme surnuaia hooldamine Teatriliidu poolt palgatud kalmistutöötajate abiga;
- 5) teatriliidu maja haldamine, korrashoid; puhkekodude renoveerimine, Koolimäe välis- ja siserenoveerimisprojekti valmimine, osalised remonttööd;
- 6) aastaauhindade 14 žürii töö (68 inimese) organiseerimine, töö lõpuleviimine 27. märtsiks, auhindade kätteandmiseks. Auhindade tellimine, vormistamine, žüriide töö tasustamine. Suhtlemine kultuurkapitali, ETV ja teatripidu korraldava teatriga;
- 7) Teatriliidu kutsekomisjoni töö koordineerimine, kutseeksamite ja tehniliste töötajate täiendkoolituse ettevalmistamine;
- 8) kirjastamine, raamatute esitlemine;
- 9) osalemine kultuuriministri poolt koordineeritava Kaunite Kunstide Nõukoja töös (esimees Ain Lutsepp), Eesti Teatri Agentuuri nõukogus (Rein Oja ja Ain Lutsepp) ning RO Estonia nõukogu ja TALO juhatuse töös (Riina Viiding).

